

Jerzy Gronau

WĘDRÓWKI

PO BIBLIOGRAFII

ANGIELSKIEGO AUTORA

ALDOUS`A

LEONARDA

HUXLEY`A

(1894 – 1963)

Kraków, 2007

Wstęp:

Genezą tego opracowania były:

- moja emerytura, wiek (rocznik 1924) i obecnie niepełnosprawność
- chęć powtórzenia swego rodzaju zabawy umysłowej którą przeżywałem przy innych pracach podobnego charakteru,
- konstatacja o braku w polskim piśmiennictwie aktualnej bibliografii tego autora.

1. Od początku mej pracy nie posługiwałem się żadną bibliografią, lecz tylko danymi z katalogów bibliotek i sprzedawców książek. Dopiero przy znacznym zaawansowaniu opracowania, dotarłem do wcześniejszych opracowań bibliograficznych (podanych w źródłach opracowania) i uzupełniłem swoje dane.

Żadna z polskich bibliotek tak naukowych jak i publicznych nie posiada nawet w przybliżeniu kompletu polskich wydawnictw tego autora. Podobnie jest też z zagranicznymi renomowanymi bibliotekami.

2 W języku angielskim (także w niemieckim i francuskim) przy porządkowaniu wg alfabetu nazw - tytułów, zamieszanie wprowadzają rodzajniki:”The, A, An” i inne. Stąd powstały tabele tytułów w języku angielskim ze skróconymi nazwami, bez rodzajników [jak w opracowaniach amerykańskich].

3. Zaznaczyć muszę, że w językach angielskim, niemieckim i francuskim, wprowadziłem do tabel tylko nazwy spotkanych tytułów bez specjalnej uwagi na określone wydania książkowe czy czasopisma w których ukazywały się prace Cronina. Nie są to więc ściśle bibliografie a raczej - spisy spotkanych tytułów. Jednak w tabelach z tytułami angielskimi starałem się o wpisanie daty najstarszych wydań danej pracy, oraz nieraz uzupełniałem innymi wydaniem, zwłaszcza gdy nie dysponowałem najstarszymi danymi.

4. W polskich tabelach zestawach, starałem się umieścić konkretne wydania książkowe, określonego wydawcy, roku wydania, określonej zawartości itp. Ponieważ katalogi bibliotek nie podają bardzo często informacji, szczególnie przy tłumaczeniach na inne języki z oryginału angielskiego, takich: jak tytuł oryginału, nazwiska tłumacza poszczególnych fragmentów i innych danych, starałem się (jeśli dostępne były dla mnie

odpowiednie egzemplarze książek czy inne źródła) dodatkowo podać polskie tytuły względnie uzupełniając je angielskimi odpowiednikami tam gdzie tych danych nie podano. Niestety nie dotarłem do wielu egzemplarzy czy źródeł, stąd i puste miejsca na uzupełnienia tych informacji.

5. Wielokrotnie pod tymi samymi tytułami, mieści się zupełnie inna treść zwłaszcza w zbiorach opowiadań. Także w polskich wydaniach prac tego autora kilka tytułów się powtarza w różnych zestawach i wydaniach zbiorowych. Stąd dodatkowe tabele, grupujące te wydania.

6. Całość tej pracy nie opiera się na źródłowych, niedostępnych dla mnie, danych i opracowaniach, a na informacjach wtórnych, najczęściej dostępnych w Internecie. Stąd też informacje w tej pracy zawarte, mogą nie być kompletne i nie wykluczam pomyłek, bowiem nie mam z czym porównać mojego opracowania.

7. W końcu przeproszam czytelnika tego opracowania, że dla własnej wygody nie stosowałem tak niemieckich jak i francuskich oraz innych znaków diakrytycznych, oraz za niekonsekwentne stosowanie odpowiednio dużych liter, nawiasów, znaków interpunkcyjnych itp.

Zawartość opracowania AH = Aldous Huxley

L.p,	Numer tabeli	Trść - Zawartość	Strona
1.		Strona tytułowa	1
2.		Wstęp	2 -3
3.		Zawartość opracowania	4
4.		Krótką biografia AH	5
5.		Chronologia życia AH	8
6.		<u>Część „anglojęzyczna”</u>	
7.	1.	AH, Angielskie tytuły wydanych książek w bibliotekach świata eg alfabetu	9 - 30
8.	2.	AH, Angielskie tytuły prac ogłoszone drukiem , wg alfabetu	31 - 40
9.	3.	AH, Angielskie tytuły prac ogłoszone drukiem, wg roku wydania	41 - 50
10.	4.	AH, Zawartość niektórych angielskich książek = Table [x1]	51 - 53
11.	5.	AH, Tytuły wymieniane u angielskich wydawców książek i ich podział	54
12.	6.	AH, Inni autorzy o AH wg alfabetu autorów	55 - 61
13.	7.	AH, Inni autorzy o AH wg roku wydania	62 - 68
14.	8.	AH, Wiersze	69
15.	9.	AH, Tytuły prac – w czterech językach	70 - 76
16.	10.	AH, Niemieckie tytuły wg alfabetu i odpowiedniki angielskie	76 - 77
17.	11.	AH, Francuskie tytuły wg alfabetu i odpowiedniki angielskie	77 - 78
18.	12.	AH, Polskie tytuły wg alfabetu i odpowiedniki angielskie	79 - 80
19.	13.	AH, Antologie zawierające jego utwory [wybór] wg roku	81
20.	14.	AH, Notki niektórych angielskich wydań	82 -83
21.	15.	AH, Tytuły sfilmowanych utworów wg roku	83
22.	16.	AH, Spis wydawców anglojęzycznych	84 – 85
23.	16.	AH, Zasoby obcojęzycznych książek w polskich bibliotekach	86 - 91
24.		<u>Część „polskojęzyczna”</u>	
25.	18.	AH, Polskie przekłady w polskich bibliotekach	92 - 93
26.	19.	AH, Polskie wydania przekładów prac wg alfabetu	94 - 96
27.	20.	AH, Polskie wydania przekładów prac wg roku wydania	97 – 99
28.	21.	AH, Polskie wydania przekładów prac wg wydawców	100 - 102
29.	22.	AH, Polskie wydania prac w czasopismach	102
30.	23.	AH, Zawartość niektórych polskich przekładów	103 - 104
31.	24.	AH, Notki niektórych polskich przekładów	104 - 106
32.	25.	AH, Inni autorzy po polsku o AH i o jego pracach w czasopismach	107
33.	26.	AH, Zestawienie tłumaczy polskich	108
34.	27.	AH, Wydawcy polscy wg alfabetu i ISBN	108 - 109
35.	28.	AH, Cytaty i aforyzmy przypisywane (nie tylko) AH.	110 - 111
36.	29.	AH, Źródła opracowania	112
37.			
38.	-	Inne prace Jerzego Gronau	113

Krótką biografia Aldousa Leonarda Huxley`a

[Wypis: z Małego Słownika Pisarzy Angielskich i Amerykańskich 1971] [AH = Aldous Huxley]

Huxley Aldous, 26 VII 1894 Godalming (Surrey) – 23 XI 1963, Hollywood (Kalifornia) angielski powieściopisarz, nowelista i poeta. Syn Leonarda, pisarza i wydawcy, wnuk Thomasa, słynnego biologa i eseisty; matka pisarza była bratanicą Arnolda, a brat Julian (ur.1887), uprawiający także poezję, został wielkim przyrodnikiem. W domu rodzinnym odbył AH wstępną edukację, która kontynuował w ekskluzywnej szkole w Eton: w 1911 przerwał naukę z powodu ciężkiej choroby oczu – zagrożony ślepotą nauczył się alfabetu Braille`a.

Po dwóch latach mógł kontynuować studia w Oxfordzie, ale dopiero w 1935 odzyskał pełnię wzroku. Po ukończeniu studiów powrócił do Eton jako nauczyciel, w okresie I wojny światowej pracował w administracji państwowej, po wojnie poświęcił się zawodowo literaturze.

W 1919 nawiązał współpracę z teatrem Atheneum, a następnie z „Westminster Gazette” jako krytyk teatralny. W latach dwudziestych odbył szereg podróży: zamieszkiwał przez pewien czas (1923-1930) we Włoszech, potem w pld. Francji, Ameryce Środkowej, wreszcie w 1934 osiadł na stałe w Kalifornii

AH debiutował tomem poetyckim *The Burning Wheel* (1916, Płonący ster) i przez następne kilka lat uprawiał poezję liryczną, ogłaszając zbiory: *Jonach* (1917, Jonasz), *The Defeat of Youth* (1918, Klęska młodości), *Leda* (1920); później opublikował jeszcze: *Arabia Infelix* (1929, Arabia nieszczęśliwa) i *The Cicadas and Other Poems* (1931, Cykady i inne wiersze).

Wczesna poezja AH powstawała pod wyraźnym wpływem symbolistów francuskich, przede wszystkim Mallarmego. Zainteresowania pisarskie AH skierowały się jednak wkrótce ku prozie – już w 1920 wydał zbiór humorystyczno-fantastycznych nowel *Limbo* (Otchłań), a w rok później ukazała się pierwsza, przyjęta przez bardzo dobrze przez krytykę, powieść *Crome Yellow*, wprowadzająca typową dla pisarza tematykę związaną z obyczajowością, poglądami, wyobrażeniami i konfliktami ideowymi angielskiej inteligencji mieszczańskiej

Dwie dalsze powieści *Antic Hay* (1923, W cudacznym korowodzie) i *Those Barren Leaves* (1925, Te jałowe karty) – skupiały się na problemach życia erotycznego; pierwsza z nich wywołała sensację odwagą i otwartością analizy tej sfery życia ludzkiego.

Najcenniejszy dorobek AH w dziedzinie powieści to: *Point Counter Point* (1928, *Kontrapunkt*), *Brave New World* 1932, *Nowy wspaniały świat*) i *Eeyless in Gaza* (1936, *Niewidomy w Ghazie*). *Kontrapunkt* i *Niewidomy w Ghazie* są gorzką, pesymistyczną wizją życia „górných warstw” ówczesnego społeczeństwa brytyjskiego, a głównie elity intelektualnej i artystycznej. Pisarz ukazuje respektowane i naruszane konwencje, snobistyczne pozy i mody, fałszywe ambicje, podkreśla brak autentycznych wartości i nihilizm moralny.

Kontrapunkt stał się głośnym wydarzeniem literackim i wywarł wpływ na rozwój techniki powieściowej dzięki swej misternej kompozycji, kontrastującej przeciwstawne wątki, sytuacje powieściowe i postaci na zasadzie muzycznego współbrzmienia tonów o różnych wartościach dźwiękowych.

W *Niewidomym w Ghazie* panorama obyczajowa i psychologiczna wspomnianego środowiska jest bogatsza i bardziej pogłębiona. Powieść formułuje zarazem ideał filozoficzny „nie angażowania się” w życie, które pełne jest paradoksów i niejasności. Widoczną w powieści pasję satyryczną wywodzą niektórzy angielscy krytycy z tradycji Swifta.

Nowy wspaniały świat to w pewnym sensie replika na utopijne „wizje scjentyficzne” Wellsa: władza nauki nad człowiekiem i społeczeństwem, w której Wells upatrywał panaceum na niedostatki i tragedie życia, u AH poddana jest ostremu oskarżeniu, gdyż tworzy ona system totalitarny quasi-teokratyczny unicestwiający człowieczeństwo i spontaniczność reakcji jednostki ludzkiej, a także swobodę i wielorakość form życia. Symbolem spontanicznych i żywych wartości człowieczeństwa jest w tej powieści, podobnie jak niegdyś w powiastce filozoficznej doby oświecenia, „dziki” przywieziony z jednego z rezerwatów, gdzie zachowały się jeszcze dawne formy życia; w „nowym, wspaniałym świecie” nie ma już dlań warunków niezbędnych do życia i w tragicznym finale powieści popełnia on samobójstwo.

Drugim nurtem twórczości prozatorskiej AH w okresie międzywojennym była nowelistyka. W zbiorach opowiadań – *Mortal Coil* (1922, *Śmiertelne zwoje*), *The Little Mexican and Other Stories* (1934, *Mały Meksykanin i inne opowiadania*), *Two or Three Graces* (1926, *Dwie albo trzy Gracje*) i *Brief Candles* (1930, *Krótkie świece*) – Podejmował AH problematykę pokrewną powieściowej. Wielu krytyków angielskich ceni lekkość i wdzięk kompozycyjny najlepszych nowel pisarza wyżej od jego powieści.

Trzecim nurtem prozy AH była eseistyka; w okresie międzywojennym opublikował szereg tomów esejów i reportaży: *On the Margin* (1923, *Na marginesie*), *Along the road* (1935, *Wzdłuż drogi*), *Essays New and Old* (1926, *Eseje stare i nowe*), *Jesting Pilate* (1926, *Drwiący Piłat*), *Proper Studies* (1927, *Studia właściwe*), *Do What You Will* (1929, *Czyń co chcesz*), *Holy Face and Other Essays* 1929, *Święte Oblicze i inne eseje*), *Music at Night* (1931, *Muzyka nocą*), *Texts and Pretext* (1923, *Teksty i preteksty*), *Beyond the Mexique Bay* (1934, *Nad Zatoką Meksykańską*), *The Olive Tree* (1936, *Drzewko oliwne*) i *Ends and Means* (1937, *Cele i środki*).

W tym czasie zadebiutował AH jako dramaturg satyryczną komedią na temat spirytyzmu *The World of the Light* (1931, *Świat jasności*). W latach czterdziestych w twórczości AH rozwinęło się ciążenie ku mistyce i

spekulacji metafizycznej, widoczne już zresztą w Niewidomym w Ghazie i w esejach ze zbioru *Ends and Means*, oraz w żartobliwej powieści *After Many a Summer* (1939, Po wielu latach). Mistycyzm AH najpełniej wyraził się w filozoficznej, najmniej udanej powieści *The Time Must Have a Stop* (1944, Czas musi stanąć) oraz w studium *The Perennial Philosophy* (1945, Filozofia wieczysta), będącym rodzajem skomentowanej antologii z pism mistyków, gdzie AH dowodził, iż prawdziwym powołaniem myśli ludzkiej jest nawiązanie łączności z Bogiem.

W latach czterdziestych AH ogłosił jeszcze powieść z ostrym ładunkiem satyry na naukowców *Ape and Essence* (1948, Małpa i istota rzeczy), eseistyczny tom *The Art of Seeing* (1942, Sztuka widzenia) i studium biograficzne o o. Józefie, sekretarzu kardynała Richelieu, (*Grey Eminence* (1941, Szara eminencja).

W okresie powojennym powrócił częściowo do dawnej problematyki w dwóch powieściach *The Genius and the Goddess* (1955, Geniusz i bogini) i *The Island* (1962, Wyspa); w tej ostatniej, będącej wizją utopijnej cywilizacji, której zagraża śmiertelne niebezpieczeństwo, krytyka dopatrzyła się projekcji współczesnego zagrożenia atomowego i podkreśliła humanistyczną wymowę protestu pisarza.

W ostatnim okresie twórczości wydał AH trzy książki eseistyczne: *Themes and Variations* (1950, Tematy i wariacje), *Th Devils of Loudun* (1952, Djabły z Loudun), gdzie analizował rolę fizjologii w obrzędach mistyczni-religijnych, i *The Doors of Perception* (1954, Bramy doznania), w której badał skutki i sposoby oddziaływania narkotyków na psychikę ludzką. W 1950 powstała też druga w dorobku AH sztuka teatralna *The Gioconda Smile* (Uśmiech Giocondy).

Twórczość AH zdumiewa głębią i zasięgiem erudycji, prawdziwie encyklopedycznej, a integralnie przy tym związanej z treścią i stylem jego pisarstwa. Specyfika jego talentu polega na swoistym łączeniu wiedzy naukowca z bujną wyobraźnią poety. Manifestuje się to wyraźnie w technice pisarskiej AH, częstym stosowaniem kontrastowych interpretacji – naukowej i emocjonalnej – tego samego faktu lub zjawiska. Jako intelektualista o ogromnych możliwościach nie wniósł jednak AH konstruktywnych wartości w postępową myśl cywilizacyjną naszego wieku – jego przeniknięte sceptyczną satyrą utwory dają jedynie posępną, głęboko pesymistyczną wizję ludzkości zmierzającej do nikąd.

Utwory AH na jez. polski tłumaczyli: B. Czerwijowska, M. Godlewska, S. Helsztyński, J. Kempaska, W. Kotański, S. Kuszelewska, S. Miklaszewski, J. Olędzka, T. Polanowski, J.J. Szczepański, K. Szerer.

Wacław Sadkowski

Chronologia życia Aldousa Huxleya

1914 - 26.VII. narodziny w Godalming (Surrey)

1908 - Śmierć matki

1911 - Choroba oczu, powoduje przerwę w nauce. Zaczyna posługiwać się alfabetem Braila

1913 - Odzyskanie częściowo wzroku i studia w Oxfordzie

1914 - Niezdolny do wojska

1916 - Wydaje pierwszą książkę, zbiór wierszy. Ukończył z najwyższą oceną Balliol College w Oxfordzie.

1919 - Żeni się z Marią Nys, belgijką. Rozpoczyna współpracę z Teatrem Ateneum i z Westminster Gazette

1920 - Narodziny jedyne dziecko Matthiew`a

1923-30 zamieszkanie we Włoszech

1932 - Przeniesienie się do Sanary koło Tuluzy, pld. Francja

Podróże: Indie
 Archipelag Malajski
 Japonia
 Ameryka środkowa

1935 - Odzyskanie w pełni wzroku

1937 - Osiadł na stałe w Kalifornii zagrożony ponowną utratą wzroku. Leczy się u dra Batesa okulisty.

1938 - W Hollywood współpracuje z filmem i pisze scenariusze

1950 - Zainteresowanie się narkotykami, zażywa je wielokrotnie pod nadzorem lekarskim i opisuje swe wrażenia

1955 – Śmierć pierwszej żony Marii

1956 – Żeni się z Laurą Archera, długoletnią sekretarką,

1963 – 23.XI. zgon w Hollywood (Kalifornia) [W tym samym dniu ginie John F. Kennedy]

44.	Along the road: notes and essays of a tourist	1974												X					
45.	Along the road: notes and essays of a tourist	1985		X		X												X	
46.	Along the road: notes and essays of a tourist	1989	X						X			X			X				
47.	Along the road: notes and essays of a tourist	1994		X		X	X												
48.	America and the future: an essay	1970	X						X				X	X					
49.	Antic hay	1923	X	X	X				X			X	X	X	X			X	X
50.	Antic hay	1924										X	X	X					
51.	Antic hay	1928														X		X	
52.	Antic hay	1932			X			X				X						X	
53.	Antic hay	1933	X								X							X	
54.	Antic hay	1934																X	
55.	Antic hay	1937												X					
56.	Antic hay	1940												X				X	
57.	Antic hay	1948			X													X	X
58.	Antic hay	1949				X					X								X
59.	Antic hay	1950																X	
60.	Antic hay	1951											X	X					
61.	Antic hay	1955												X					
62.	Antic hay	1957												X					
63.	Antic hay	1960																	X
64.	Antic hay	1962																X	
65.	Antic hay	1965							X		X			X				X	X
66.	Antic hay	1969												X					
67.	Antic hay	1971				X					X								X
68.	Antic hay	1973												X					
69.	Antic hay	1977														X			
70.	Antic hay	1980												X					
71.	Antic hay	1983	X						X		X								
72.	Antic hay	1984																	X
73.	Antic hay	1990				X													X
74.	Antic hay	1991							X										
75.	Antic hay	1993				X													
76.	Antic hay	1994		X		X								X					
77.	Antic hay	1997	X						X				X						
78.	Antic hay	2004		X					X				X					X	
79.	Antic hay	2005							X										
80.	Antic hay	2007												X					
81.	Antic hay and The Gioconda smile	1951									X								
82.	Antic hay and The Gioconda smile	1957	X						X										
83.	Antic hay, & The Gioconda smile	1964	X																
84.	Ape and essence	1948	X	X	X				X			X		X	X				X

168.	Brave new world	1984								X		X					X			
169.	Brave new world	1985						X												
170.	Brave new world	1988		X					X											X
171.	Brave new world	1989							X										X	X
172.	Brave new world	1990		X		X														
173.	Brave new world	1991		X					X		X		X	X				X		
174.	Brave new world	1992						X												X
175.	Brave new world	1994		X		X														X
176.	Brave new world	1995						X	X				X							
177.	Brave new world	1996		X									X	X						
178.	Brave new world	1998	X	X			X		X			X	X	X					X	
179.	Brave new world	1999		X	X	X	X						X						X	
180.	Brave new world	2000																		X
181.	Brave new world	2001		X		X		X					X					X		
182.	Brave new world	2002												X						
183.	Brave new world	2003	X				X	X	X					X					X	
184.	Brave new world	2004		X					X			X	X	X	X	X				
185.	Brave new world	2005							X			X							X	
186.	Brave new world	2006						X	X											
187.	Brave new world	2007						X	X										X	
188.	Brave new world revisited	1957												X						X
189.	Brave new world revisited	1958	X	X			X	X	X			X								X
190.	Brave new world revisited	1959		X		X							X	X						X
191.	Brave new world revisited	1960																		X
192.	Brave new world revisited	1965																		X X
193.	Brave new world revisited	1972	X				X	X				X								
194.	Brave new world revisited	1976								X										
195.	Brave new world revisited	1983												X		X				
196.	Brave new world revisited	1989					X			X				X						X
197.	Brave new world revisited	1994												X						
198.	Brave new world revisited	2000	X							X										
199.	Brave new world revisited	2004								X			X	X					X	
200.	Brave new world revisited	2006								X										
201.	Brave new world, & Brave new world revisited	1965	X											X						X

202.	Brave new world, a novel	1932	X	X					X									
203.	Brave new world, a novel	1946	X		X		X											
204.	Brave new world, a novel	1967														X		
205.	Brave new world, and Brave new world revisited	1960	X				X	X										
206.	Brave new world, and Brave new world revisited	1969	X															
207.	Brave new world: a novel {and} Brave new world revisited	1968	X	X		X												
208.	Brave new world: and Brave new world revisited	1976																X
209.	Brave new world: and Brave new world revisited	1983		X		X	X	X										
210.	Brave new world: and Brave new world revisited	1984	X	X		X	X	X					X					
211.	Brave new world: and Brave new world revisited	1991					X											
212.	Brave new world: and Brave new world revisited	1993					X											
213.	Brave new world: and Brave new world revisited	1994		X				X										
214.	Brave new world: and Brave new world revisited	1998							X									
215.	Brave new world: and Brave new world revisited	2004	X					X	X	X						X		
216.	Brave new world: and Brave new world revisited	2005							X							X		
217.	Brief candles	1930	X	X	X		X	X			X	X	X	X	X			X
218.	Brief candles	1935						X				X						
219.	Brief candles	1947						X				X						X
220.	Brief candles	1957												X				X
221.	Brief candles	1973												X				X
222.	Brief candles: four stories	1937												X				

223.	Brief candles: four stories	1948					X										X		
224.	Brief candles: four stories	1965							X								X		
225.	Brief candles: four stories	1970	X	X		X												X	
226.	Brief candles: four stories	1971																	X
227.	Brief candles: four stories	1973					X												
228.	Brief candles: four stories	1977	X	X			X												X
229.	Brief candles: four stories	1994		X		X										X			
230.	British Short Stories	1968																	X
231.	Burning wheel	1916	X	X													X		X
232.	Burning wheel	2001							X										
233.	Christmas sketch: unpublished playet	1972				X										X			
234.	Cicadas, and other poems	1931	X	X			X		X			X	X	X					X
235.	Collected essays	1958																	X
236.	Collected essays	1959	X	X	X				X			X	X	X	X	X			X
237.	Collected essays	1960				X	X									X		X	
238.	Collected essays	1964														X			
239.	Collected essays	1966															X		
240.	Collected essays	1971															X		X
241.	Collected poetry of AH	1971	X	X		X	X		X	X				X	X	X			X
242.	Collected poetry of AH	1974															X		
243.	Collected short stories	1957	X	X					X			X		X	X	X			X X
244.	Collected short stories	1958					X						X		X				
245.	Collected short stories	1969					X		X										
246.	Collected short stories	1973																X	
247.	Collected short stories	1981	X																
248.	Collected short stories	1992	X				X		X	X						X	X		
249.	Collected work	1946							X				X						
250.	Collected work	1954															X		
251.	Collected work	1956															X		
252.	Collected work	1957															X		
253.	Collected work	1958															X		
254.	Collected work	1959															X		
255.	Collected work	1960															X		
256.	Collected work	1966															X		
257.	Collected work	1968															X		
258.	Collected work	1969															X		
259.	Collected work	1970															X		
260.	Collected work	1971															X		
261.	Collected work	1973															X		
262.	Complete essays [6 vol]	2000	X	X	X	X		X		X	X					X		X	

263.	Complete essays [6 vol]	2001													X				
264.	Complete essays [6 vol]	2002													X				
265.	Complete essays 1920-1925 vol. 1,2,5,6;																		X
266.	Crome yellow	1921		X	X							X							X
267.	Crome yellow	1922	X	X					X			X			X				X
268.	Crome yellow	1925																	X
269.	Crome yellow	1928												X					
270.	Crome yellow	1933						X				X	X						
271.	Crome yellow	1935						X				X	X						
272.	Crome yellow	1936																	X
273.	Crome yellow	1937												X					X
274.	Crome yellow	1949													X				X
275.	Crome yellow	1955									X							X	X
276.	Crome yellow	1960												X					X
277.	Crome yellow	1962												X					
278.	Crome yellow	1963												X					
279.	Crome yellow	1967												X					X
280.	Crome yellow	1969				X		X			X								
281.	Crome yellow	1971												X					X
282.	Crome yellow	1972																X	X
283.	Crome yellow	1973												X					
284.	Crome yellow	1974							X		X			X					X
285.	Crome yellow	1979																X	X
286.	Crome yellow	1982												X					
287.	Crome yellow	1990				X													
288.	Crome yellow	1993							X										
289.	Crome yellow	1999							X										
290.	Crome yellow	2001	X						X									X	X
291.	Crome yellow	2003							X									X	
292.	Crome yellow	2004	X	X					X				X	X				X	
293.	Crome yellow	2007							X						X				
294.	Crome yellow; The Gioconda smile; Ape and essence; The genius and the goddes	1983	X						X										
295.	Crome yellow; The Gioconda smile; Ape and essence; The genius and the goddes	1984		X															
296.	Crome yellow; The Gioconda smile; Ape and essence; The genius and the goddes	1994		X	X														
297.	Crows of pearblossom	1967	X	X		X													X
298.	Crows of pearblossom	1973							X									X	
299.	Crows of Pearblossom	1976		X		X													
300.	Day in Windsor	1953		X															
301.	Defeat of youth, and	1918	X	X										X	X				

2.-AH, - Angielskie tytuły prac ogłoszone drukiem wg alfabetu

[Ważniejsze dzieła - tytuły lekko zacieniono, wg Wikipedii]

L.p.	Tytuł	Rok 1-go wyd.	Wydawca	Miejsce wydania	Zawartość lub uwagi, wzgl. ISBN	Stron
1.	... Peace ?	1936				
2.	100,000 say no! AH and Dick Sheppard talk about pacifism	1937	Thr Peace Pledge Union	L.		14
3.	A conversation D.H. Lawrence (Mori, Haruhide as ed.)	1974	Friends of the UCLA Library	Los Angeles	[AH et al.]	46
4.	A memorial volume	1965	Chatto & Windus; + 1966	L.	[Huxley Julian as ed.]	174
5.	A Writer`s Prospect-Censorship and Spoken Literature	1956				
6.	Adonis and the alphabet, and other essays	1956	Chatto & Windus; + 1975	L.	See [x1] 0701121486	285 285
7.	After many a summer	1939	Chatto & Windus; + 1950, 1950, 1953	L.		314 245
8.	After many a summer dies the swam	1939	Harper Colophon Books; Harper & brothers; Penguin Books 1955;	NY NY, L.	0060910631	244 356 250
9.	After many a summer: a novel	1968 1993	Heron Books; J.R. Dee;	L. Chicago	1566630185	313 355
10.	AH	1965	Chatto and Windus	L.		
11.	AH 1984-1963, a memorial volume	1965				
12.	AH A Literary Study	1956	Roy Publishers	NY		
13.	AH at UCLA: a catalogue	1964	Univ. of Californis Library	Los Angeles		36
14.	AH, A Centenary Catalogue	1994	Decline and Fall	Stevens Point		93
15.	AH, exhumations...	1976	Didier	Paris		98
16.	AH: selected letters	2007	Iwan R. Dee	Chicago	1566636299	
17.	AH`s Hearst essays (Sexton, James as ed.)	1994	Garland Pub.	NY	0815317131	361
18.	Along the road: notes and essays of a tourist	1925	Book for Librarian Press; George H. Doran; Chatto & Windus; + 1928	Freeport, NY NY L.	0836922298	266 266 259
19.	America and the future: an essay	1970	Jenkins Pub. Co	Austin, TX.		21

20.	Antic hay	1923	George H. Doran co.; Chatto & Windus; Modern Library; Garden City Publishing;	NY L. NY		328 350
21.	Antic hay & The Gioconda smile	1964	Harper & Row;	NY		280
22.	Antic hay and The Gioconda smile	1957	Harper	NY		
23.	Ape and essence	1948 1949	Harper; Chatto & Windus;	NY L.	See [x1]	205 153
24.	Apennine [A poem]	1930	Slide Mountain Press	Gaylordsville		
25.	Arabia infelix, and other poems	1929	The Fountain press, Chatto & Windus; Doran;	NY, L. NY		35
26.	Art and letters	1917				
27.	Art of seeing [The]	1942 1943	Harper & Brothers; Chatto & Windus	NY L.		273 143
28.	Basic Philosophy of AH	1984	American Institute for Psychological Research		0899201148	177
29.	Between the wars: essays and letters (Bradshaw, David as ed.)	1994	J.R. Dee	Chicago	156663055X	255
30.	Beyond the Mexique Bay	1934	Vintage Books; Chatto & Windus; + 1974, Harper & brothers;	NY L. NY, L.		262 319 295
31.	Brave new word, a novel	1946 1968 1950	Harper & Brothers; Heron; Chatto & Windus; + 1952, 1970, Penguin Books 1955;	NY, L. L.		311 390 213 200
32.	Brave new world	1932	Chatto & Windus; Garden City Pub. Co; Doubleday, Doran & Co. inc.;	L. NY NY	See [x1] [250 numbe- red and sig- ned by autor copies]	306 311 311
33.	Brave new world revisited	1958	Chatto & Windus; Harper & Collins	L. NY	See [x1]	169
34.	Brave new world, & Brave new world revisited	1965	Harper & Row;	NY		199 + 97
35.	Brave new world, and Brave new world revisited	1960 1984	Harper; Chatto & Windus;	NY L.		310 +147 387
					0701127994	

36.	Brave new world: a novel {and} Brave new world revisited	1968 1969	Distributed by Heron Books	L		444
37.	Brief candles [in US = After the Fireworks]	1930	Doubleday, Doran & Co; The Fountain Press; Chatto & Windus; Grosset & Dunlap;	Garden City, NY L. NY	See [x1]	320 320 323 320
38.	Brief candles: four stories	1948 1970 1977 1994	Chatt0 & Windus; St.Albans: Triad; Flamingo;	L. L.	See [x1]	324 224 218
39.	Burning wheel [The] (= Oxford Poetry)	1916	B.H. Blackwell	Oxford; Reprint; from „Adventurers All” no. 7.;	0781263832	51
40.	Christmas sketch: unpublished playet	1972	David Godine + Dartmouth College Library	Boston		15
41.	Cicadas, and other poems [The]	1931	Doubleday, Doran: Chatto & Windus;	Garden City, NY L.		63 63
42.	Collected essays	1959	Harper & Bros.; Chatto & Windus 1960;	NY L.		399 399
43.	Collected short stories	1957 1973 1981	Harper & Brothers; Chatto & Windus; Bantam, PB; Franklin Library;	NY L. Franklin Center. Pa.	First ed. 0553077708	397 397 414
44.	Complete essays [6 vol.] Vol.1 – 1920-1925 Vol.2 - 1926-1929 Vol.3 - 1930-1935 Vol.4 - 1936-1938 Vol.5 - 1939-1956 Vol.6 - 1956-1963	2000 2000 2000 2001 2001 2002 2002	Jvan. R. Dee Publ.	Chicago Vol.1 Vol.2 Vol.3 Vol.4 Vol.5 Vol.6 [+ Supplement]	1566633222 1566633230 1566633478 156663394X 9781566633 949 1566634415 1566634644 9781566634 410 9781566634 649	487 587 632 445 416 476 416 416
45.	Consider the lilies	1954	The London Magazine;	[November]		
46.	Crome yellow	1921	Chatto & Windus; Penguin Books; Penguin Books; 1955 George Doran; 1922	L. L. Harmondsworth NY		325 253 173 307
47.	Crome yellow; The Gioconda	1983	Harper & Row;	NY	0060910658	341

	smile; Ape and essence; The genius and the goddess		Doran;	NY		
48.	Crows of pearblossom [The] [with J.A. Kings]	1967	Random House; Chatto & Windus;	NY L.		40
49.	Day in Windsor [A]	1953			[with J.A. Kings]	
50.	Defeat of youth, and other poems [The]	1918	B.H. Blackwell; Longmans, Green; Initiates no. 3.;	Oxford NY		48 48 48
51.	Devils of Loudun [The]; A Biography	1952	Harper & Row; Chatto & Windus; + 1961,1970,	NY L.		340 376
52.	Devils, John Whiting Playwright [The]	1961	Heinemann; Chatto & Windus; + 1963	L. L.	[A play based on The Dewils of Loudun]	128
53.	Discovery: a comedy ...	1924	Chatto & Windus;	L		
54.	Do what you will, Essays [twelve essays]	1929	Doubleday, Doran & Co; [in 1928 ?]; Chatto & Windus; + 1956, 1970, Watts & Co.; + 1949	Garden City, NY L. L.		331 310 246
55.	Do what you will: twelve essays	1956			See [x1]	
56.	Doors of perception [The]	1954	Harper; Chatto & Windus;	NY L.		79 62
57.	Doors of perception and Heaven and hell	1956 1959 1960	Harper & Row; Penguin Books; Chatto & Windus;	NY Harmondsworth L.		185 143 151
58.	Elder Peter Bruegel, 1528 (?)-1569	1938	Willey book co;	NY		55
59.	En marge, essays et notes	1945				
60.	Encyclopaedia of pacifism [An] (edited by AH)	1937	Chatto & Windus; Harper & brothers;	L. NY, L.		125 104
61.	Ends and means: an inquiry into the nature of ideals and into the methods employed for their realization	1937	Chatto & Windus; Harper & Brothers; Greenwood Press	L; NY NY	See [x1]	335 386 385
62.	Essays new and old	1926 1927	Books for Librarian Press; At the Florence press, Chatto & Windus; George H. Doran co.;	Freeport, NY L.		306 257 306
63.	Eyeless in Gaza	1936	Chatto & Windus; Harper & brothers;	L. NY, L.		619 473
64.	Eyeless in Gaza a novel	1950	Chatto & Windus; Penguin Books 1955	L. Harmondsworth		619 382
65.	Food & People by AH & Sir	1949	Bureau of Current	L.		28

	John Russell		Affaires no. 77.			
66.	Genealogy of AH and some Others	1931	AH (Signed)		Limited Ed.	16
67.	Genius and the goodnes [The]	1955	Chatto & Windus; Harper & brothers	L. NY		127 168
68.	Gioconda smile and other stories	1930 1932	Editions for the Armed Services; The Albatros;	NY Hamburg, Paris, Mailand		384 245
69.	Gioconda smile: a play from the short story in Mortal coils	1948	Chatto & Windus; Harper & brothers;	L. NY		119
70.	Gioconda smile: a story [The]	1938	Chatto & Windus;	L.	[From „Mortal Coils”]	57
71.	Gioconde smile: A Play [The]	1949	Samuel French;	L.		76
72.	Great short works of AH (Bergonzi Bernard as ed.)	1969	Harper & Row;	NY	0060830883 See [x1]	483
73.	Grey eminence: a study in religion and politics	1941	Harper & brothers; Greenwood Press; Chatto & Windus; + 1956	NY, L. Westport, Conn. L.		342 342 278 330
74.	Handbook of Non-Violence	2004			0756775000	
75.	Heaven & hell [On visionary experience]	1956	Chatto & Windus; Harper & Brithers;	L. NY		87 103
76.	Hidden Huxley: contempt and compassion for the masses, 1920-36	1994	Faber & Faber	L., Boston,	0571172598	255
77.	Holy Face, and other essays	1929	The Fleuron ltd. (Curven Press);	L.		61 +64
78.	Huxley and God: essays [ed. by J. Hazard Bridgeman]	1992	HarperSanFrancisco	San Francisco	006250536X	286
79.	Huxley and God: essays on religious experience	2003	Crossroad Pub., Co.		0824522524	308
80.	Huxley memorial lectures, 1925-1932	1932				
81.	Island	1962	Harper & Row; Chatto & Windus	NY L.		335 286
82.	Island Graphic Novel	1975			0061137839	
83.	Island, a novel	1962	Distributed by Heron Books; Penguin Books 2193, +1964	L. Harmondsworth, Ringwood		279 296
84.	Jacob`s hands (with Isherwood, Christopher)	1998	St. Martin`s Press; Blomsbury;	NY L.	0312194676	141
85.	Jesting Pilate: an intellectual holiday	1926	Greenwood Press	Westport, Conn.		326
86.	Jesting Pilate: the diary of a journey	1926	George H. Doran co.;	NY		326
			Chatto & Windus;	L.		291

87.	Jesting Pilate: travels through India, Burma, Malaya. Japan, China and America	1991	Paragon House	NY		326
88.	Jonah	1917	Oxford Christmas, Holywell Press;			14
89.	Joven Arquimedes	1943	Editorial Losada	Buenos Aires		215
90.	Joyce, the artificer: two studies of Joyce`s method [with S. Gilbert]	1952	n.p.		Pamphled in the British Museum	19
91.	Leda (Collected Work of AH)	2000	Classic Books		0742631222	
92.	Leda [and other poems]	1920	George H. Doran co.;	NY		80
			Chatto & Windus	L.		80
93.	Letters of AH [ed. by G. Smith]	1969	Harper & Row;	NY	070111312X	992
			Chatto & Windus;	L.		992
94.	Letters of D.H. Lawrence [AH as ed.]	1932	W. Henemann Ltd;	L.		889
			The Viking Press	NY		893
95.	Limbo [Short stories] (Six Stories and a Play)	1920	George H. Doran;	NY	[reprint 0781263867]	292
			Chatto & Windus;	L.		292
96.	Limbo: six stories and a play	1950 1962 1969			See [x1]	
			Distributed by Heron Books;	L.		291
97.	Literature and science	1963	Harper & Row;	NY		118
			Chatto & Windus;	L.		99
98.	Literature and science: and Science liberty and peace	1970	Chatto & Windus;	L.	0701110900 See [x1]	163
99.	Little Mexican [in US =Young Archimedes]	1924	Chatto & Windus;	L.		1 vol
			Doran;	NY		
100.	Little Mexican & other stories	1924	Chatto & Windus;	L.		340
101.	Little Mexican: six stories	1969	Distributed by Heron Books	L.	See [x1]	337
102.	Lot of titles together	1971	Chatto & Windus	L.		
103.	Moksha (eds by M. Horowitz and C. Palmers)	1999	Park Street Press: New Edition		0892817585	304
104.	Moksha : writing on psychedelics and the visionary experience 1931-1963 (Horowitz, Michael and Palmer Cyntia eds.)	1977 1980 1982	Stonehill;	NY		280
			Chatto & Windus;	L	0701123192	280
			J.P. Tarcher	Boston, Los Angeles	0874772087	280
105.	Mortail coils: five stories, Verses and a comedy: Early poems, Leda, The cicadas, The world of light	1969			See [x1]	
106.	Mortal coils and other stories	1971	Chatto & Windus;	L.		229
107.	Mortal coils,: A play	1948	Harper	NY		207
108.	Mortal coils: Five Stories	1922	G.H. Doran;	NY		223
			Chatto & Windus; +	L.		229
			1949, 1925, 1968;			

			Penguin Books 1051	Harmondsworth		133
109.	Mortal coils: five stories	1958 1968 1969	Chatto & Windus; Distributed by Heron Books;	L. L.	See [x1] 0701108088	229 487
110.	Most agreeable vice [The]	1938	Jake Zeitlin; The Ward Ritchie Press;	Los Angeles	(500 copies)	7 8
111.	Music at night and other essays	1931	The Fountain press; Chatto & Windus; Doubleday, Doran & Co.inc.;	NY L. Garden City, NY		146 269 303
112.	Music at night, and other essays including "Vulgarity in Literature"	1949	Chatto & Windus; Penguin Books 748 1950,	L. Harmondsworth		335 174
113.	Mystic and society	1968	Asia Pub. House, cop	L.		116
114.	New fashioned Christmas	1968	The Hart Press	Berkeley, CA.		
115.	New pacifism	1936				
116.	New paths: verse, prose, picture 1917-1918	1918				
117.	Now more than ever (unpublished plays of AH)	2000	Univ. of Texas Press	Austin	0292731221	95
118.	Olive tree [The]	1971	Books for Libraries Press; Harper & brothers;	Freeport, NY NY, L.	0836924568	307 307
119.	Olive tree: and other essays [The]	1936 1937	Chatto & Windus; Harper & brothers;	L. NY		303
120.	On art and artists [ed. by M. Philipson]	1960	Harper; Meridian Books; Chatto & Windus;	NY NY L.		320 320 320
121.	On the margin: notes and essays	1923	Chatto & Windus; + 1956, 1971, George H. Doran;	L. NY	See [x1]	229 218
122.	Orion	1943	The Eucalyptus Press	San Francisco		
123.	Oxford Poetry 1918	1918	Blackwell	Oxford		
124.	Pacifism and philosophy	1994				
125.	Perennial philosophy [The] [AH as ed.]	1945 1946 1958	Books for Libraries Press +1948, 1972,; World Pub. Co.; Harper & brothers; Chatto & Windus; Collins	Freeport, NY Cleveland NY L. L. & Glasgow		312 311 312 358 319
126.	Piero Della Francesca Trail (The best picture AH)	2002	(By John Pope-Hen- nesay + AH)		1892145138	
127.	Point counter point	1928	The Literary Guild of America;	NY		432

			Gronet & Dunlap; The Modern Library; Musson; Doubleday, Doran; Chatto & Windus; Penguin Books; Folio Society 1958; Harper & Row 1956;	NY NY Toronto NY L. Harmondsworth L. NY	0140010475	432 601 434 422 441
128.	Politics of ecology: the question of survival [The]	1963	Center for the Study of Democratic Institution	Santa Barbara, Calif.		7
129.	Pride and prejudice...	1940				
130.	Prisons: with the "Carceri" etchings	1949	The Grey Falcon Press; Zeitlin & Van Brugge;	Philadelphia Los Angeles, Ca.		34
131.	Proper studies (Essays)	1927 1928	Chatto & Windus; Doubleday, Doran;	L. Garden City, NY	See [x1]	299 349
132.	Retrospect, an omnibus of AH's books	1933	Doubleday, Doran + 1947;	Garden City, NY	See [x1]	1421
133.	Rotunda: a selection from the works	1932 1989	Chatto & Windus;	L.	See [x1] 0849524059	1081
134.	Science, liberty and peace [with J. Russell]	1946 1947	Harper & brothers; Chatto & Windus;	NY, L. L.		86 63
135.	Selected essays	1961	Chatto & Windus;	L.		225
136.	Selected Letters	2007	Dee, Ivan R. Publisher		1566636299	416
137.	Selected poems	1925 1926	Appleton and Co., Basil Blackwell;	NY Oxford		63 63
138.	Selections	1983	Harper & Row	NY		
139.	Shorter lyric of the twentieth century 1900-1922	1922				
140.	Stories	1960	J. M. Dent and Sons	L.		
141.	Stories, essays, and poems (Rhys, Ernest as ed.)	1937 1942	J.H. Dent & Sons + 1942, 1954	L.		418 418
142.	T.H. Huxley as a man of letters	1932	Macmillan & Co.	L.		28
143.	Text and pretext: an anthology with commentaries	1931 1933 1933	Chatto & Windus; Greenwood Press; Harper & Brothers	L. Wesport, Conn. NY, L.	 [7 ed.]	311 322 322
144.	Texts and pretexts	1986				
145.	The Ambassador of Capripedia (AH et al.)	1961	Hi – Life; Belmont;	NY		
146.	The Collected poetry of AH (Watt, Donald as ed.)	1971	Harper & Row; Chatto & Windus;	NY L.	0060120517 0701115378	168 168
147.	The collected poetry of AH	1971	Harper & Row;	NY	0060120517	168

			Chatto & Windus	L.		
148.	The collected works 1947-1962	1962			[from 1948 to 1970]	
149.	The Complete Etching of Goya	1943	Crown Pub.	NY	[Akwarorta]	
150.	The Critical Heritage (ed. by Watt Donald)	1975	Routledge & K. Paul	L., Boston	0710081146	493
151.	The Final Revolution	1959	In Contact Magazine Vol.2			
152.	The French of Paris	1954	Harper and Brothers Folio;	NY		112
		1953	Esquire;			
153.	The Human situation: lectures at Santa Barbara, 1959 (Ferrucci, Piero ed.)	1974	Harper & Row + 1977	NY	0060120916 See [x1]	261
154.	The rest cure	1981				
155.	The Tillotson Banquet	1922				
156.	The Tillotson Banquet	1989	La Livre de poche	Paris		
157.	Themes and variations [Essays]	1950	Books fot Libraries Press + 1970;	Freeport, NY	See [x1]	272
			Chatto & Windus;	L.		260
			Harper:	NY		272
158.	Those barren leaves (A novel)	1925	Harper;	NY		400
			George H. Doran Co.;	NY		400
			Chatto & Windus;	L.		380
			Macmillan;	Toronto		
			Penguin Books 832, 1951, 1955,	Harmondsworth		318
159.	Those barren leaves: a novel	1949	Chatto & Windus;	L.		379
160.	Three Critical Essays on Modern English Poetry, +Eliot +Flint	1973	Folcroft Library Edition		0841439575	
161.	Time must have a stop	1944	Harper & Row;	NY		282
			Sun Dial Press;	NY		311
			Harper & Brothers;	NY,		311
			Chatto & Windus 1945; 1953,	L.		305
162.	Tom Stoppard	2003	Chelsea House Publishers;	(coautor: Stauffer Jocelyn)	0791070328	120
163.	Tomorrow and tomorrow and tomorrow: and other essays	1956	Harper & Brothers;	NY		301
164.	Twice seven: Fourteen selected Stories	1944	The Reprint Society			503
165.	Two or three graces + Brief candles;	1950				
166.	Two or three graces, and other stories (Four Stories)	1926	G.H. Doran Co.;	NY		301
			Chatto & Windus;	L.		272
167.	Two or three graces: four	1949	Chatto & Windus;	L.	See [x1]	272

	stories		Heron 1969;	L.		275
168.	Uncle Spencer and other stories	1933				
169.	Verses & a comedy	1946	Chatto & Windus;	L.	See [x1]	246
170.	Vulgarity in literature: digressions from a theme	1930	Chatto & Windus; +1940	L.		59 59
171.	What are you going to do about it ?	1977	Folcroft Library Edition;	Folcroft, Pa	0841449147	35
172.	What are you going to do about it ? The case for constructive peace	1936	Chatto & Windus; Harper & brothers;	L. NY	See [x1]	35
173.	Wisdom of the Ages	1989	Fundation for Classical Reprint		0899014046	365
174.	Words and their meanings	1940	The Ward Ritchie press;	Los Angeles		28
175.	Works	1928	Bernhard Tauchnitz	Leipzig		
176.	World of AH	1987	Smith Peter		0844601527	
177.	World of AH, an omnibus of his fiction and non-fiction over three decades (Rolo, Charles J. as ed.)	1947 1971	Harper & Brothers; Charles J. Rolo;	NY Gloucester, Mass.		544 544
178.	World of AH: an omnibus	1971				
179.	World of AH: an omnibus of his fiction and non-fiction over three decades [The]	1957				
180.	World of light, a comedy in three acts [The]	1931	Doubleday, Doran & Co. Inc.; Chatto & Windus;	Garden City, NY L.		104 104
181.	Writing of AH 1916-1943 an exhibition	1943				
182.	You Are Not the Targed	1964	Farrer, Straus and Giroux	NY	[with Laura Archera Huxley]	289
183.	Young Archimedes, and other stories [= Little Mexican}	1924	George H. Doran	NY		312

3.-AH, - Angielskie tytuły prac ogłoszone drukiem wg roku

[Ważniejsze dzieła - tytuły lekko zacieniono, wg Wikipedii]

L.p.	Tytuł	Rok 1-go wyd.	Wydawca	Miejsce wydania	Zawartość lub uwagi, wzgl. ISBN	Stron
1.	Burning wheel [The] (= Oxford Poetry)	1916	B.H. Blackwell	Oxford; Reprint; from „Adventurers All” no. 7.;	0781263832	51
2.	Art and letters	1917				
3.	Jonah	1917	Oxford Christmas, Holywell Press;			14
4.	Defeat of youth, and other poems [The]	1918	B.H. Blackwell; Longmans, Green; Initiates no. 3.;	Oxford NY		48 48 48
5.	New paths: verse, prose, picture 1917-1918	1918				
6.	Oxford Poetry 1918	1918	Blackwell	Oxford		
7.	Leda [and other poems]	1920	George H. Doran co.; Chatto & Windus	NY L.		80 80
8.	Limbo [Short stories] (Six Stories and a Play)	1920	George H. Doran; Chatto & Windus;	NY L.	[reprint 0781263867]	292 292
9.	Crome yellow	1921	Chatto & Windus; Penguin Books; Penguin Books; 1955 George Doran; 1922	L. L. Harmondsworth NY		325 253 173 307
10.	Mortal coils: Five Stories	1922	G.H. Doran; Chatto & Windus; + 1949, 1925, 1968; Penguin Books 1051	NY L. Harmondsworth		223 229 133
11.	Shorter lyric of the twentieth century 1900-1922	1922				
12.	The Tillotson Banquet	1922				
13.	Antic hay	1923	George H. Doran co.; Chatto & Windus; Modern Library; Garden City Publishing;	NY L. NY		328 350
14.	On the margin: notes and essays	1923	Chatto & Windus; + 1956, 1971, George H. Doran;	L. NY		229 218
15.	Discovery: a comedy ...	1924	Chatto & Windus;	L		

16.	Little Mexican [in US =Young Archimedes]	1924	Chatto & Windus; Doran;	L. NY		1 vol
17.	Little Mexican & other stories	1924	Chatto & Windus;	L.		340
18.	Young Archimedes, and other stories [= Little Mexican}	1924	George H. Doran	NY		312
19.	Along the road: notes and essays of a tourist	1925	Book for Librarian Press; George H. Doran; Chatto & Windus; + 1928	Freeport, NY NY L.	0836922298	266 266 259
20.	Selected poems	1925 1926	Appleton and Co.,; Basil Blackwell;	NY Oxford		63 63
21.	Those barren leaves (A novel)	1925	Harper; George H. Doran Co.,; Chatto & Windus; Macmillan; Penguin Books 832, 1951, 1955,	NY NY L. Toronto Harmondsworth		400 400 380 318
22.	Essays new and old	1926 1927	Books for Librarian Press; At the Florence press, Chatto & Windus; George H. Doran co.,;	Freeport, NY L.		306 257 306
23.	Jesting Pilate: an intellectual holiday	1926	Greenwood Press	Westport, Conn.		326
24.	Jesting Pilate: the diary of a journey	1926	George H. Doran co.,; Chatto & Windus;	NY L.		326 291
25.	Two or three graces, and other stories (Four Stories)	1926	G.H. Doran Co.,; Chatto & Windus;	NY L.		301 272
26.	Proper studies (Essays)	1927 1928	Chatto & Windus; Doubleday, Doran;	L. Garden City, NY		299 349
27.	Point counter point	1928	The Literary Guild of America; Gronet & Dunlap; The Modern Library; Musson; Doubleday, Doran; Chatto & Windus; Penguin Books; Folio Society 1958; Harper & Row 1956;	NY NY NY Toronto NY L. Harmondsworth L. NY	0140010475	432 432 601 434 422 441
28.	Works	1928	Bernhard Tauchnitz	Leipzig		
29.	Arabia infelix, and other poems	1929	The Fountain press, Chatto & Windus;	NY, L.		35

			Doran;	NY		
30.	Do what you will, Essays [twelve essays]	1929	Doubleday, Doran & Co; [in 1928 ?]; Chatto & Windus; + 1956, 1970, Watts & Co.; + 1949	Garden City, NY L. L.		331 310 246
31.	Holy Face, and other essays	1929	The Fleuron ltd. (Curven Press);	L.		61 +64
32.	Apennine [A poem]	1930	Slide Mountain Press	Gaylordsville		
33.	Brief candles [in US = After the Fireworks]	1930	Doubleday, Doran & Co; The Fountain Press; Chatto & Windus; Grosset & Dunlap;	Garden City, NY L. NY		320 320 323 320
34.	Gioconda smile and other stories	1930 1932	Editions for the Armed Services; The Albatros;	NY Hamburg, Paris, Mailand		384 245
35.	Vulgarity in literature: digressions from a theme	1930	Chatto & Windus; +1940	L.		59 59
36.	Cicadas, and other poems [The]	1931	Doubleday, Doran: Chatto & Windus;	Garden City, NY L.		63 63
37.	Genealogy of AH and some Others	1931	AH (Signed)		Limited Ed.	16
38.	Music at night and other essays	1931	The Fountain press; Chatto & Windus; Doubleday, Doran & Co.inc.;	NY L. Garden City, NY		146 269 303
39.	Text and pretext: an anthology with commentaries	1931 1933 1933	Chatto & Windus; Greenwood Press; Harper & Brothers	L. Wesport, Conn. NY, L.		311 322 322
40.	World of light, a comedy in three acts [The]	1931	Doubleday, Doran & Co. Inc.; Chatto & Windus;	Garden City, NY L.		104 104
41.	Brave new world	1932	Chatto & Windus; Garden City Pub. Co; Doubleday, Doran & Co. inc.;	L. NY NY		306 311 311
42.	Huxley memorial lectures, 1925-1932	1932				
43.	Letters of D.H. Lawrence [AH as ed.]	1932	W. Henemann Ltd; The Viking Press	L. NY		889 893
44.	Rotunda: a selection from the works	1932 1989	Chatto & Windus;	L.		1081
45.	T.H. Huxley as a man of	1932	Macmillan & Co.	L.	0849524059	28

	letters					
46.	Retrospect, an omnibus of AH's books	1933	Doubleday, Doran + 1947;	Garden City, NY		1421
47.	Uncle Spencer and other stories	1933				
48.	Beyond the Mexique Bay	1934	Vintage Books; Chatto & Windus; + 1974, Harper & brothers;	NY L. NY, L.		262 319 295
49.	... Peace ?	1936				
50.	Eyeless in Gaza	1936	Chatto & Windus; Harper & brothers;	L. NY, L.		619 473
51.	New pacifism	1936				
52.	Olive tree: and other essays [The]	1936 1937	Chatto & Windus; Harper & brothers;	L. NY		303
53.	What are you going to do about it ? The case for constructive peace	1936	Chatto & Windus; Harper & brothers;	L. NY		35
54.	100,000 say no! AH and Dick Sheppard talk about pacifism	1937	Thr Peace Pledge Union	L.		14
55.	Encyclopaedia of pacifism [An] (edited by AH)	1937	Chatto & Windus; Harper & brothers;	L. NY, L.		125 104
56.	Ends and means: an inquiry into the nature of ideals and into the methods employed for their realization	1937	Chatto & Windus; Harper & Brothers; Greenwood Press	L; NY NY		335 386 385
57.	Stories, essays, and poems (Rhys, Ernest as ed.)	1937 1942	J.H. Dent & Sons + 1942, 1954	L.		418 418
58.	Elder Peter Bruegel, 1528 (?)-1569	1938	Willey book co;	NY		55
59.	Gioconda smile: a story [The]	1938	Chatto & Windus;	L.	[From „Mortail Coils”]	57
60.	Most agreeable vice [The]	1938	Jake Zeitlin; The Ward Ritchie Press;	Los Angeles	(500 copies)	7 8
61.	After many a summer	1939	Chatto & Windus; + 1950, 1950, 1953	L.		314 245
62.	After many a summer dies the swam	1939	Harper Colophon Books; Harper & brothers; Penguin Books 1955;	NY NY, L.	0060910631	244 356 250
63.	Pride and prejudice...	1940				
64.	Words and their meanings	1940	The Ward Ritchie press;	Los Angeles		28
65.	Grey eminence: a study in religion and politics	1941	Harper & brothers; Greenwood Press;	NY, L. Westport, Conn.		342 342

			Chatto & Windus; + 1956	L.		278 330
66.	Art of seeing [The]	1942 1943	Harper & Brothers; Chatto & Windus	NY L.		273 143
67.	Joven Arquimedes	1943	Editorial Losada	Buenos Aires		215
68.	Orion	1943	The Eucalyptus Press	San Francisco		
69.	The Complete Etching of Goya	1943	Crown Pub.	NY	[Akwarorta]	
70.	Writing of AH 1916-1943 an exhibition	1943				
71.	Time must have a stop	1944	Harper & Row; Sun Dial Press; Harper & Brothers; Chatto & Windus 1945; 1953,	NY NY NY, L.		282 311 311 305
72.	Twice seven: Fourteen selected Stories	1944	The Reprint Society			503
73.	En marge, essays et notes	1945				
74.	Perennial philosophy [The] [AH as ed.]	1945 1946 1958	Books for Libraries Press +1948, 1972,; World Pub. Co.; Harper & brothers; Chatto & Windus; Collins	Freeport, NY Cleveland NY L. L. & Glasgow		312 311 312 358 319
75.	Brave new word, a novel	1946 1968 1950	Harper & Brothers; Heron; Chatto & Windus; + 1952, 1970, Penguin Books 1955;	NY, L. L.		311 390 213 200
76.	Science, liberty and peace [with J. Russell]	1946 1947	Harper & brothers; Chatto & Windus;	NY, L. L.		86 63
77.	Verses & a comedy	1946	Chatto & Windus;	L.	See [x1]	246
78.	World of AH, an omnibus of his fiction and non-fiction over three decades (Rolo, Charles J. as ed.)	1947 1971	Harper & Brothers; Charles J. Rolo;	NY Gloucester, Mass.		544 544
79.	Ape and essence	1948 1949	Harper; Chatto & Windus;	NY L.		205 153
80.	Brief candles: four stories	1948 1970 1977 1994	Chatto & Windus; St.Albans: Triad; Flamingo;	L. L.	0006547354	324 224 218
81.	Gioconda smile: a play from the short story in Mortal coils	1948	Chatto & Windus; Harper & brothers;	L. NY		119
82.	Mortal coils.; A play	1948	Harper	NY		207
83.	Food & People by AH & Sir John Russell	1949	Bureau of Current Affaires no. 77.	L.		28

84.	Gioconde smile: A Play [The]	1949	Samuel French;	L.		76
85.	Music at night, and other essays including "Vulgarity in Literature"	1949	Chatto & Windus; Penguin Books 748 1950,	L. Harmondsworth		335 174
86.	Prisons: with the "Carceri" etchings	1949	The Grey Falcon Press; Zeitlin & Van Brugge;	Philadelphia Los Angeles, Ca.		34
87.	Those barren leaves: a novel	1949	Chatto & Windus;	L.		379
88.	Two or three graces: four stories	1949	Chatto & Windus; Heron 1969;	L. L.		272 275
89.	Eyeless in Gaza a novel	1950	Chatto & Windus; Penguin Books 1955	L. Harmondsworth		619 382
90.	Limbo: six stories and a play	1950 1962 1969	Distributed by Heron Books;	L.		291
91.	Themes and variations [Essays]	1950	Books for Libraries Press + 1970; Chatto & Windus; Harper:	Freeport, NY L. NY		272 260 272
92.	Two or three graces + Brief candles;	1950				
93.	Devils of Loudun [The]; A Biography	1952	Harper & Row; Chatto & Windus; + 1961,1970,	NY L.		340 376
94.	Joyce, the artificer: two studies of Joyce`s method [with S. Gilbert]	1952	n.p.		Pamphled in the British Museum	19
95.	Day in Windsor [A]	1953			[with J.A. Kings]	
96.	Consider the lilies	1954	The London Magasine;	[November]		
97.	Doors of perception [The]	1954	Harper; Chatto & Windus;	NY L.		79 62
98.	The French of Paris	1954 1953	Harper and Brothers Folio; Esquire;	NY		112
99.	Genius and the goddes [The]	1955	Chatto & Windus; Harper & brothers	L. NY		127 168
100.	A Writer`s Prospect-Censorship and Spoken Literature	1956				
101.	Adonis and the alphabet, and other essays	1956	Chatto & Windus; + 1975	L.	0701121486	285 285
102.	AH A Literary Study	1956	Roy Publishers	NY		
103.	Do what you will: twelve essays	1956				
104.	Doors of perception and	1956	Harper & Row;	NY		185

	Heaven and hell	1959 1960	Penguin Books; Chatto & Windus;	Harmondsworth L.		143 151
105.	Heaven & hell [On visionary experience]	1956	Chatto & Windus; Harper & Brithers;	L. NY		87 103
106.	Tomorrow and tomorrow and tomorrow: and other essays	1956	Harper & Brothers;	NY		301
107.	Antic hay and The Gioconda smile	1957	Harper	NY		
108.	Collected short stories	1957 1973 1981	Harper & Brothers; Chatto & Windus; Bantam, PB; Franklin Library;	NY L. Franklin Center. Pa.	First ed. 0553077708	397 397 414
109.	World of AH: an omnibus of his fiction and non-fiction over three decades [The]	1957				
110.	Brave new world revisited	1958	Chatto & Windus; Harper & Collins	L. NY		169
111.	Mortal coils: five stories	1958 1968 1969	Chatto & Windus; Distributed by Heron Books;	L. L.	0701108088	229 487
112.	Collected essays	1959	Harper & Bros.; Chatto & Windus 1960;	NY L.		399 399
113.	The Final Revolution	1959	In Contact Magazine Vol.2			
114.	Brave new world, and Brave new world revisited	1960 1984	Harper; Chatto & Windus;	NY L.	 0701127994	310 +147 387
115.	On art and artists [ed. by M. Philipson]	1960	Harper; Meridian Books; Chatto & Windus;	NY NY L.		320 320 320
116.	Stories	1960	J. M. Dent and Sons	L.		
117.	Devils, John Whiting Playwright [The]	1961	Heinemann; Chatto & Windus; + 1963	L. L.	[A play based on The Dewils of Loudun]	128
118.	Selected essays	1961	Chatto & Windus;	L.		225
119.	The Ambassador of Capripedia (AH et al.)	1961	Hi – Life; Belmont;	NY		
120.	Island	1962	Harper & Row; Chatto & Windus	NY L.		335 286
121.	Island, a novel	1962	Distributed by Heron Books; Penguin Books 2193, +1964	L. Harmondsworth, Ringwood		279 296
122.	The collected works 1947-1962	1962			[from 1948 to 1970]	

123.	Literature and science	1963	Harper & Row; Chatto & Windus;	NY L.		118 99
124.	Politics of ecology: the question of survival [The]	1963	Center for the Study of Democratic Institution	Santa Barbara, Calif.		7
125.	AH at UCLA: a catalogue	1964	Univ. of Californis Library	Los Angeles		36
126.	Antic hay & The Gioconda smile	1964	Harper & Row;	NY		280
127.	You Are Not the Targed	1964	Farrer, Straus and Giroux	NY	[with Laura Archera Huxley]	289
128.	A memorial volume	1965	Chatto & Windus; + 1966	L.	[Huxley Julian as ed.]	174
129.	AH	1965	Chatto and Windus	L.		
130.	AH 1984-1963, a memorial volume	1965				
131.	Brave new world, & Brave new world revisited	1965	Harper & Row;	NY		199 + 97
132.	Crows of pearblossom [The] [with J.A. Kings]	1967	Random House; Chatto & Windus;	NY L.		40
133.	After many a summer: a novel	1968 1993	Heron Books; J.R. Dee;	L. Chicago	1566630185	313 355
134.	Brave new world: a novel {and} Brave new world revisited	1968 1969	Distributed by Heron Books	L		444
135.	Mystic and society	1968	Asia Pub. House, cop	L.		116
136.	New fashioned Christmas	1968	The Hart Press	Berkeley, CA.		
137.	Great short works of AH (Bergonzi Bernard as ed.)	1969	Harper & Row;	NY	0060830883	483
138.	Letters of AH [ed. by G. Smith]	1969	Harper & Row; Chatto & Windus;	NY L.	070111312X	992 992
139.	Little Mexican: six stories	1969	Distributed by Heron Books	L.		337
140.	Mortail coils: five stories, Verses and a comedy: Early poems, Leda, The cicadas, The world of light	1969				
141.	America and the future: an essay	1970	Jenkins Pub. Co	Austin, TX.		21
142.	Literature and science: and Science liberty and peace	1970	Chatto & Windus;	L.	0701110900	163
143.	Lot of titles together	1971	Chatto & Windus	L.	See [x1]	
144.	Mortal coils and other stories	1971	Chatto & Windus;	L.		229
145.	Olive tree [The]	1971	Books for Libraries Press; Harper & brothers;	Freeport, NY NY, L.	0836924568	307 307
146.	The Collected poetry of AH	1971	Harper & Row;	NY	0060120517	168

	(Watt, Donald as ed.)		Chatto & Windus;	L.	0701115378	168
147.	The collected poetry of AH	1971	Harper & Row; Chatto & Windus	NY L.	0060120517	168
148.	World of AH: an omnibus	1971				
149.	Christmas sketch: unpublished playet	1972	David Godine + Dartmouth College Library	Boston		15
150.	Three Critical Essays on Modern English Poetry, +Eliot +Flint	1973	Folcroft Library Edition		0841439575	
151.	A conversation D.H. Lawren- ce (Mori, Haruhide as ed.)	1974	Friends of the UCLA Library	Los Angeles	[AH et al.]	46
152.	The Human situation: lectures at Santa Barbara, 1959 (Ferrucci, Piero ed.)	1974	Harper & Row + 1977	NY	0060120916	261
153.	Island Graphic Novel	1975			0061137839	
154.	The Critical Heritage (ed. by Watt Donald)	1975	Routledge & K. Paul	L., Boston	0710081146	493
155.	AH, exhumations...	1976	Didier	Paris		98
156.	Moksha : writing on psychedelics and the visionary experience 1931-1963 (Horowitz, Michael and Palmer Cyntia eds.)	1977 1980 1982	Stonehill; Chatto & Windus; J.P. Tarcher	NY L Boston, Los Angeles	0701123192 0874772087	280 280 280
157.	What are you going to do about it ?	1977	Folcroft Library Edition;	Folcroft, Pa	0841449147	35
158.	The rest cure	1981				
159.	Crome yellow; The Gioconda smile; Ape and essence; The genius and the goddes	1983	Harper & Row; Doran;	NY NY	0060910658	341
160.	Selections	1983	Harper & Row	NY		
161.	Basic Philosophy of AH	1984	American Institute for Psychological Research		0899201148	177
162.	Texts and pretexts	1986				
163.	World of AH	1987	Smith Peter		0844601527	
164.	The Tillotson Banquet	1989	La Livre de poche	Paris		
165.	Wisdom of the Ages	1989	Fundation for Classical Reprint		0899014046	365
166.	Jesting Pilate: travels through India, Burma, Malaya. Japan, China and America	1991	Paragon House	NY		326
167.	Huxley and God: essays [ed. by J. Hazard Bridgeman]	1992	HarperSanFrancisco	San Francisco	006250536X	286
168.	AH, A Centenary Catalogue	1994	Decline and Fall	Stevens Point		93
169.	AH's Hearst essays (Sexton, James as ed.)	1994	Garland Pub.	NY	0815317131	361
170.	Between the wars: essays and letters (Bradshaw, David as	1994	J.R. Dee	Chicago	156663055X	255

	ed.)					
171.	Hidden Huxley: contempt and compassion for the masses, 1920-36	1994	Faber & Faber	L., Boston,	0571172598	255
172.	Pacifism and philosophy	1994				
173.	Jacob`s hands (with Isherwood, Christopher)	1998	St. Martin`s Press; Blomsbury;	NY L.	0312194676	141
174.	Moksha (eds by M. Horowitz and C. Palmers)	1999	Park Street Press: New Edition		0892817585	304
175.	Complete essays [6 vol.]	2000	Jvan. R. Dee Publ.	Chicago		
	Vol.1 – 1920-1925	2000		Vol.1	1566633222	487
	Vol.2 - 1926-1929	2000		Vol.2	1566633230	587
	Vol.3 - 1930-1935	2001		Vol.3	1566633478	632
	Vol.4 - 1936-1938	2001		Vol.4	156663394X	445
					9781566633949	416
	Vol.5 - 1939-1956	2002		Vol.5	1566634415	476
	Vol.6 - 1956-1963	2002		Vol.6	1566634644	416
				[+ Supplement]	9781566634410	
					9781566634649	416
176.	Leda (Collected Work of AH)	2000	Classic Books		0742631222	
177.	Now more than ever (unpublished plays of AH)	2000	Univ. of Texas Press	Austin	0292731221	95
178.	Piero Della Francesca Trail (The best picture AH)	2002	(By John Pope-Hennessy + AH)		1892145138	
179.	Huxley and God: essays on religious experience	2003	Crossroad Pub., Co.		0824522524	308
180.	Tom Stoppard	2003	Chelsea House Publishers;	(coautor: Stauffer Jocelyn)	0791070328	120
181.	Handbook of Non-Violence	2004			0756775000	
182.	AH: selected letters	2007	Iwan R. Dee	Chicago	1566636299	
183.	Selected Letters	2007	Dee, Ivan R. Publisher		1566636299	416

4.- Zawartość niektórych angielskich książek = Table [x1]

L.p.	Tytuł	Rok	Zawartość
1.	Ape and Essence	1960	Tallis; The Script;
2.	Brave New World		Key Words: Science, Heredity, Theory, Fiction, Totalitarianism, Modern Society, Humanism
3.	Brave New World Revisited	1965	Fiction, Classic, Literature, Movie, Love, Passion, Desire, Romance, Fantasy, Sci Fi, Future, Freedom, Civil Rights, Big Brother, Provocative, Moral, Terror, Society, Control, Police State, Power, Psycho;
4.	Brief candles	1930	Chawdron; The rest cure; The Claxtons; After the fireworks.
5.	Ends and means	1957	I. Goals, Roads and contemporary starting-point; II. The nature of explanation; III. Efficacy and limitations of large-scale social reform; IV. Social reform and violence; V. The planned society; VI. Nature of the modern state; VII. Centralization and decentralization; VIII. Decentralization and self-governement; IX. War; X. Individual work for reform; XI. Inequality; XII. Education; XIII. Religious practices; XIV. Beliefs; XV. Ethics. Index.
6.	Limbo (Six Stories and A Play)	1950	Farcical History of Richard Greenow; Happily ever after; Eupompus Gave Splendors to Art by Numbers; Happy families; Cynthia; The Bookshop; The Death of Lully.
7.	Little Mexican	1959	Uncle Spencer; Little Mexican; Hubert and Minnie; Fard; The Portrait; Young Archimedes.
8.	Mortail Coils	1958	The Gioconda Smile; Permutations among the Nightingales; The Tillotson Banquet; Green Tunnels; Nuns at luncheon.
9.	On the margin	1956	Centenaries; On re-reading Candide; Accidie; Subject-matter of Poetry; Water music; Pleasures; Modern Folk poetry; Bibliophily; Democratic Art; Accumulations; On deviating into sense; Polite conversation; Nationality in love; How the days draw in!; Tibet; Beauty in 1920; Great Thoughts; Advertisement; Euphues redivivus; The author of Eminent Victorians; Edward Thomas; A Wordsworth Anthology; Verhaeren; Edward Lear; Sir Christopher Wren; Ben Jonson; Chaucer.
10.	Proper studies : the proper study of mankind is man	1957	Introduction.; The idea of equality; Varieties of intelligence; Education; Political democracy; The essence of religion; A note on dogma; The substitutes for religion; Personality and the discontinuity of the mind; A note on ideals; A note on eugenics; Comfort.
11.	Rotunda; a selection from the works of Aldous Huxley..	1932	Fiction: Those barren leaves; Uncle Spencer; After the fireworks; Half holiday; The Tillotson banquet; Fairy godmother; The dwarfs: from 'Crome yellow'; Poems; Drama: The world of light; Essays and travel.
12.	Verses & a Comedy	1946	Early poems; Leda; The Caicadas; The World of Light.

13.	Verses & a comedy	1946	Leda first published 1920; Selected poems first published 1925; The cicadas & The world of light first published 1931;
14.	What are You Going to Do About it? The Case for Constructive Peace	1936	Politics philosophy socialism government anarchism anarchy pacifism ww1 great war sociology european social history belgium military militaria france germany russia milatrim
15.	Retrospect, an omnibus...	1933	Contains two novels, short stories, poems and essays.
16.	Essays new and old	1927	In a Tunisian oasis.--The traveller's-eye view.--Accidie.--Breughel.--Tibet.--Ballet in criticism: Callot.--Modern folk poetry.--Rimini and Alberti.--Crâebillon the younger.--Advertisement.--Montesenario.--Euphues redivivus.--Bello bello.--Views of Holland.—Edward Lear.--Ballet in criticism: Scriabine, or the voluptuous dentist:--Sir Christopher Wren.--The country.--On deviating intosense.--Sabbioneta.--Where are the movies moving?--Conxolus.--The importance of beingNordic.--Chaucer.--Popular music.--The bestpicture.--Beauty in 1920.--Sincerity in art.
17.	Great short works of AH	1969	Crome yellow.--The Gioconda smile.--Ape andessence.--The genius and the goddess.--Centenaries.--Beauty in 1920.--The Palio at Siena.--The best picture.--Books for the journey.--Wordsworth in the tropics.--Variations on a philosopher.--Bibliography (p. 483)
18.	Mortal coils	1968	The Gioconda smile.--Permutations among the nightingales.--The Tillotson banquet.-- Green tunnels.--Nuns at luncheon.
19.	Literature and science: and Science liberty and peace	1970	Literature and science. Technology. Science. Civilization.
20.	Two or three graces: four stories	1968	Two or three graces.--Half-holiday.—The Monocle.--Fairy godmother.
21.	Do what you will: twelve essays	1970	One and many.--Silence is golden.--Spinoza's worm.--Swift.--Paradise.--Wordsworth in the tropics.--Fashions in love.--Francis and Grigory.--Baudelaire.--Holy face.--Revolutions.--Pascal.
22.	The human situation:...	1974	Preface.--Integrate education.--Man and his planet.--More nature in art.--The population explosion.--How original is original sin?--War and nationalism.--The world's future.--The individual life of man.--The problem of human nature.--The ego.--The unconscious.--Language.--Art.--Man and religion.--Natural history of visions.--Latent human potentialities. Includes bibliographical references and index.
23.	Adonis and the alphabet, and other essays	1956	The education of an amphibian.--Knowledge and understanding.--The desert.--Ozymandias.--Liberty, quality, machinery.--Censorship and spoken literature.--Canned fish.--Tomorrow and tomorrow and tomorrow.-Hyperion to a satyr.--Mother.--Adonis and the alphabet.--Miracle in Lebanon.--Usually destroyed.--Famagusta or Paphos.--Faith, taste, and history.--Doodles in the dictionary.—Gesualdo.
24.	Brief candles: four	1977	Chawdron.--The rest cure.--The Claxtons.--After the fireworks.

	stories		
25.	Mortal coils: five stories	1969	Verses and a comedy; Early poems, Leda, The cicadas, [and] The world of light.
26.	Themes and variations.	1950	Variations on a philosopher.--Art and religion.--Variations on a baroque tomb.--Variations on El Greco.--Variations on The prisons.--Variations on Goya.--The double crisis.
27.	The Olive tree	1937	Writers and Readers. T. H. Huxley as a literary man. Words an behaviour. Modern Fetishism. Literature and examinations. English snobbery. Time and the machine. New-fashioned christmas. Crébillon the Younger. D. H. Lawrence. B. R. Haydon. In a Tunisian oasis u.a.
28.	Island	1962	For over a hundred years the Pacific island of Pala has been the scene of a unique experiment in civilisation. Its inhabitants live in a society where western science has been brought together with eastern philosophy and humanism to create a paradise on earth. When cynical journalist, Will Farnaby, arrives to search for information about potential oil reserves on Pala, he quickly falls in love with the way of life on the island. Soon the need to complete his mission becomes an intolerable burden. In counterpoint to Brave New World and Ape and Essence, in Island Huxley gives us his vision of utopia.

5.- Tytuły wymieniane u angielskich wydawców książek i ich podział:

Novels	CROME YELLOW ANTIC HAY THOSE BARREN LEAVES POINT COUNTER POINT BRAVE NEW WORLD BRAVE NEW WORD REVISITED EYELESS IN GAZA AFTER MANY A SUMMER TIME MUST HAVE A STOP APE AND ESSENCE THE GENIUS AND THE GODDESS
Shortt Stories	LIMBO MORTAL COILS LITTLE MEXICAN TWO OR THREE GRACES BRIEF CANDLES COLLECTED SHORT STORIES
Biography	GREY EMINENCE THE DEVILS OF LOUDUN
Essays and Belles Lettres	ON THE MARGIN ALONG THE ROAD PROPER STUDIES DO WHAT YOU WILL MUSIC AT NIGHT VULGARITY IN LITERATURE TEXST AND PRETEXST (Anthology) THE OLIVE TREE ANDS AND MEANS THE ART OF SEEING THEMES AND VARIATIONS THE PERENNIAL PHILOSOPHY SCIENCE, LIBERTY AND PEACE THE DOORS OF PERCEPTION HEAVEN AND HELL ADONIS AND THE ALPHABET
Travel	JESTING PILATE BEYOND THE MEXIQUE BAY
Poetry	THE CICADAS LEDA
Drama	THE GIOCONDA SMILE THE WORLD OF LIGHT
Poetry and Drama	VERSES AND A COMEDY

6.-AH. – Inni autorzy o Aldous`ie Huxley, opracowania krytyczne wg alfabetu autorów

L.p.	Rok	Autor [Edytor]	Tytuł	Wydawca [Źródło]	Stron
1	2	3	4	5	6
1.	1984	Aldridge, Alexandra	The scientific world view in dystopia	UMI Research Press, An Arbor, Mich.	97
2.	1984	Astrachan, Anthony	AH's Brave new World	Barrons Educational Series, NY	87
3.	1956 1957 1967	Atkins, John Alfred	Aldous Huxley: a literary study	London : Calder & Boyars	218
4.	1982	Baker, Robert S.	The dark historic page : social satire and historicism in the novels of Aldous Huxley, 1921-1939	Univ. of Wisconsin Press, Madison	250
5.	1989 1990	Baker, Robert S.	Brave New World: History, Science and Dystopia	Twayne Publishers, Boston;	156
6.	2001	Barfoot, C.C.	AH Between East and West	Editions Rodopi, B.V.	263
7.	1973	Barry Lash	A bibliography of AH	[Geneseo, N.Y.],	34
8.	1980 1981	Bass, Eben E.	Aldous Huxley, an annotated bibliography of criticism	New York : Garland Pub, 0824095251	221
9.	1973 1974 2002	Bedford, Sybille	Aldous Huxley : a biography	London : Chatto & Windus, 2 vol.; Ivan R. Dee, Publisher 1566634547	393 371 832
10.	1974	Bedford, Sybille	AH : a biography	Alfred A. Knopf ; Harper & Row, NY	805
11.	1985 2002	Bedford, Sybille	Aldous Huxley	Carroll & Graf, NY	769
12.	1987	Bedford, Sybille	AH : a biography	Paladin, L.	2 vol.
13.	1983	Bertinetti, Roberto et all.	L'infondazione di Babele: L'antiutopia	F. Angeli, Milano, Italy	164
14.	1991	Bhat, Yashoda	AH and George Orwell: a study...	Sterling Publishers, New Delhi	172
15.	1959	Bibby, Cyril	TH Huxley: Scientist, humanist, and educator	Watts, L.	330
16.	1971	Birnbaum, Milton	Aldous Huxley's quest for values	[Knoxville] : University of Tennessee Press,	230
17.	2006	Birnbaum, Milton	Aldous Huxley : a quest for values		
18.	2002 2003	Bloom, Harold	Aldous Huxley	Chelsea House Publication; Athene Press, L.	233 242
19.	1987	Boekhorst, Peter	Das literatische Leitmotiv...	Peter Lang, NY,	318

				Frankfurt am Main;	
20.	1963	Borinski, Ludwig	Meister des modernem englischen Romans	Quelle & Meyer, Heidelberg	287
21.	1943	Boversox, Hermann Clay	AH: the defeat of youth...	Chicago, Ill.;	198
22.	1968 1970	Bowering, Peter	Aldous Huxley: a study of the major novels	Oxford Univ. Press NY; Althone Press, L.	242 242
23.	1994 2002	Bradshaw, David	The Hidden Huxley	Faber & Faber	255 198
24.	1970	Brander, Laurence	Aldous Huxley: a critical study	London : Hart-Davis; Bucknell Univ. Press, Lewisburg;	244 244
25.	1954 1958 1963	Brooke, Jocelyn.	Aldous Huxley	Longmans, Green, L., NY	32
26.	1976	Brown, Edward James	Brave New World and We; an essay on Anti-Utopia	Ann Arbor; Ardis	61
27.	1947	Brunius T.	Aldous Huxley, En studie		
28.	1943	Byng Edward J.	A five-year Peace Plan	Coward-McCann, NY	184
29.	1976	Calder, Jenni	H and Orwell...	Edward Arnold, L.	61
30.	1981	Chacoo, Bansil Lal	AH and Eastern wisdom	Atma Ram, Delhi	308
31.	1955 1966	Chatterjee, Sisir.	Aldous Huxley : a study	K.L. Mukhopadhyaj, Calcutta;	117
32.	1970 1977	Chatterjee, Sisir.	Aldous Huxley: a study	[Folcroft, Pa.] : Folcroft Press; Norwood, Pa.;	132 132
33.	1987	Clark, Virginia Martha	Aldous Huxley and film	Scareerow Press, Metuchen NY;	155
34.	1976	Clementine, Robert	AH, exhumations	Didier, Paris	
35.	1980	Cockshott, Gerald	Studies in AH	The Edwin Mellen Press Ltd	405
36.	1985	Conrad-Bruat, Paula	Regard d`une francaise sur un ...AH	SUP Exam, Montpellier	406
37.	1985	Cupers, Jean-Louis	AH et la musique a la maniere de Jean-Sebastien	Facultes Universitaires Saint-Louis, Bruxelles	409
38.	1989	Deery, June	Doors of perception : science, literature, and mysticism in the works of Aldous Huxley		459
39.	1996	Deery, June	Aldous Huxley and the mysticism of science	St. Martin`s Press, NY; Podgrave Macmillan	231 248
40.	1979	Dommerques, Andrae	L`amour dans l`ouvre d` AH	Minard, Paris	522
41.	1989	Dunaway, David King	Huxley in Hollywood	Harper & Row, NY; Anchor Book NY;	458 458
42.	1995	Dunaway, David King	Aldous Huxley recollected : an oral history	Carooll`s & Graf Pub.	225
43.	1998	Dunaway, David King	Aldous Huxley recollected : an oral history	Walnut Creek, CA ; London : AltaMira Press	225
44.	1939	Duval, Hanson Rawlings.	Aldous Huxley, a bibliography	Arrow editiions, NY; Folcroft Library Ed.	205 205

			(reprint of Arrow ed.)	Nordwood Ed. Pa.	205
45.	1920	Eliot, T. S.	The critical essays on modern English Poetry	Folcroft, Pa.	24
46.	1935	Elliott Joseph J.	Science and religion. A replay		
47.	1961 1979	Eschelbach Claire John, Shober Joyce Lee	Aldous Huxley: a bibliography, 1916-1959 [reprint]	Berkeley : University of California Press; Octagon Books. NY;	150 150
48.	1993	Feinberg, John S.	Ethic for Brave New World	Crossway Books, Wheaton, Ill.	479
49.	1980	Ferns, Christopher S.	Aldous Huxley, novelist	Althone Press	240
50.	1969	Fietz, Lothar.	Menschenbild und Romanstruktur in Aldous Huxleys Ideenromanen	Tübingen : M. Niemeyer	212
51.	1965	Firchow, Peter Edgerley	Ah and the art of safire... a study	Univ. of Wisconsin	327
52.	1984	Firchow, Peter Edgerley	End of Utopia: A Study...	Bucknell Univ. Press, Lewisburg, Pa.	154
53.	1984	Firchow, Peter Edgerly	Two or three graces: four stories		
54.	2003 2002	Firchow, Peter Edgerly +	Reluctant modernists : Aldous Huxley and some contemporaries : a collection of essays	Lit Verlag	
55.	1972	Firchow, Peter Edgerly,	Aldous Huxley, satirist and novelist	Minneapolis : University of Minnesota Press	203
56.	2005	Flann O`Brien... , AH...	The Review of Contemporary Fiction	Dalkey Archive Press	163
57.	1980	Gandhi, Kishor	AH: the search for perennial religion	Arnold-Heinemann, New Delhi	220
58.	1987	Gannon, Paul	AH (Monarch Notes)	Monarch Press	80
59.	1947	Gerard, Albert S.	A la rencontre de AH	La Sixaine, Liege	47
60.	1962 1971	Ghose, Sisir Kumar.	Aldous Huxley, a cynical salvationist	Asia Publishing House	205
61.	1964	Gottwald Johannes	Die Erzählformen der Romane von AH and D.H. Lawrence		
62.	1965	Greenblatt, Stephen Jay	Three modern satirists...	New Haven; L., Yale Univ. Press	125
63.	1986	Greinacher, Kurt	Die Fruhen satirischen Romane	P. Lang	242
64.	1976	Gupta, Bhin Sen	The Glassy essence: a study of... AH...	Kurukshetra Univ.	319
65.	1992	Handley, Graham	Brodie`s Notes on AH`s Brave New World	Palgrave Macmillan	72
66.	1949	Heintz-Friedrich, Suzanne.	Aldous Huxley: Entwicklung seiner Metaphysik	Bern : A. Francke	127
67.	1935 1936	Henderson, Alexander	Aldous Huxley	Chatto & Windus, L.	258

68.	1936 1964	Henderson, Alexander	Aldous Huxley	Russell & Russell, NY; Harper & brothers, NY	258 258
69.		Hoggins	“brave New World”	Hungry Minds, Inc, US	96
70.	1970 1978	Holmes, Charles Mason	Aldous Huxley and the way to reality	Bloomington, Ind : Indiana University Press	238
71.	1955	Hull, James	AH: The growth of a personality	Zurich	255
72.	2004	Hull, James	Aldous Huxley, representative man		
73.	1964 1965 1966	Huxley, Julian	Aldous Huxley, 1894-1963 : a memorial volume	Chatto & Windus, L.	174
74.	1968 1969 2000	Huxley, Laura Archera.	This timeless moment; a personal view of Aldous Huxley	Farrar, Straus & Giroux	330
75.	1998	Izzo, David Garrett.	Aldous Huxley & W.H. Auden : on language		
76.	1975	Jackson, Gertrude	Norman Douglas und Aldous Huxley...	W. Braumeuller, Wien, Stuttgard	169
77.	1943	Jerin A.	The Burning Wheel, A study...	English Pamphlet Series no. 3.	
78.	1960 1977 1978	Jog, Dattatraya Vishnu	AH, the novelist (reprint)	Book Centre, Bombay; Falcroft, Pa.; Norwood, Pa.	152 152 152
79.	1948	Jonguelet, Pierre	AH	Edition du Temps Present	235
80.	1981	Kahn, Suzan	The intelectual and aesthetic evolution...	Univ. of Wisconsin- Madison	241
81.	2000	Kober-Tomasek, Christine	Ganzheitlichkeit...im Werk AH	P. Lang	298
82.	2000	Kober-Tomasek, Christine	Ganzheitlichkeit... Werk AH	P Lang, Frankfurt a. M., Bern	298
83.	1999	Koster (De), Katie	Readings on Brave New World		
84.	1982	Kreeft, Peter	Between heaven & hell: a dialog...	InterVersity Press, Downers Grove, Ill.	114
85.	1977	Krishnan, Bharathi	Aspects of structure, technique and quest in Aldous Huxley's major novels	Uppsala : Univ ; Stockholm : Almqvist & Wiksell international (distr.),	181
86.	1938	Krishna-Rau Siva-van Selvankar	A replay to ‘End and Means’		
87.	1974 1975	Kuehn, Robert E.,	Aldous Huxley : a collection of critical essays	Englewood Cliffs : Prentice-Hall	188
88.	1969	Lander, Laurence	AH: A Critical Study	Hart-Davis, L.	
89.	1987	Le Boucher, Marc.	La conversion d'Aldous Huxley au pacifisme et au mysticisme dans ses essais philosophiques	Lille : A.N.R.T,	{micro- film]

90.	1936 1977	Lewis, C. Day ? (Day Lewis Cecil?)	We`re not going to do nothing: A replay...	R. Wat; R West, Philadelphia;	31 31
91.	1931 1932	Lloyd, Roger Bradshaigh	The undisciplined life, an examination of Mr. Aldous Huxley's recent works	London : Society for Promoting Christian Knowledge	32
92.	1978	Macdermott, Doireann	Anticipacion y retorno	Plaza & James	275
93.	1972	Mann, Felix.	Acupuncture : cure of many diseases ; foreword by Aldous Huxley	Butterworth-Heinemann, Oxford, Boston	148
94.	1939	Marquardt, William F.	Social criticism in the novels of AH	Univ. of Wisconsin-Madison	135
95.	1972	May, Keith M.	Aldous Huxley	Elek, L.	252
96.	2004 2006	Mecker, Jerome & Nugel Bernfried	AH Annual Vol 3, XX Century Thought	Lit Verlag	240
97.	1969	Meckier, Jerome	Aldous Huxley: satire and structure	Barnes & Noble; Chatto & Windus	223 223
98.	1995 1996	Meckier, Jerome	Critical essays on Aldous Huxley	G.K. Hall, NY; 0816188734	
99.	2006	Meckier, Jerome	Modern Satirical Novelist of Ideas	Lit. Verlag	380
100.	2007	Meckier, Jerome	AH: Modern Satirical Novelist of Ideas	Lit Verlag	408
101.	1989	Meloni, Irene	AH: stagioni d`utopia	ETS, Pisa	155
102.	1994	Miller, Tom fl.	H.G. Wells and Aldous Huxley	Chelmsford : The H.G. Wells Society	10
103.	1973	Milne Library	By and about AH; a bibliography of AH collection at Milne Library	Genesco, NY	34
104.	1927 1976	Muir, Percy H. (Percival Horace),	Bibliographies of the first editions of books by Aldous Huxley and by T F Powys	London : Dulau & Co., Ltd., Folcroft Library Edition	61 61
105.	2002	Murray, Nicholas	Aldous Huxley : an English intellectual	Little, Brown, L.	496
106.	2003	Murray, Nicholas	Aldous Huxley : a biography	Abacus, L.	512
107.	2002	Murray, Nicholas.	Aldous Huxley : an English intellectual	London : Little, Brown	496
108.	2003	Murray, Nicholas.	Aldous Huxley : an English intellectual	London : Abacus	496
109.	1988	Nance, Guinevera A.	Aldous Huxley	Continuum, NY	154
110.	1995	Nugel Bernfried	Naw more than ever:...	Peter Lang, NY, Frankfurt am Main;	379
111.	1996	Nugel, Berfried	Now more Than Ever: Symposium 1994	Univ. of Munster, Peter Lang	379
112.		Paavolainen, Olavi	Huxley`s influence on Finnish`s writers		
113.	1979	Ploog, Hannelore	Im Netz der Manipulierung: AH...	Ver Marxistische Bleatter, Frankfurt am M.	122

114.	1980	Poppe, Reiner	George Orwell, AH...	J. Beyer, Hollfeld/Ofr.	160
115.	1937	Poshmann W.	Das Kritische Weltbild bei AH		
116.	1991	Powell, Judith Ahrens	Wonder, liberty and love...	Vande Vere Pub., Middleburg In.	94
117.	1964	Powell, Lawrence Clark	AH: Adresses at memorial...	University of California	10
118.	1974	Ramamurty, K., Bhaskara	AH: a study of his novels	Asia Publ. House, NY	191
119.	2005	Real, Hermann & Firchow Evelyn	The Perennial Satirist...	Lit Verlag	400
120.	1941	Rillo Lila E.	AH and TS Eliot		
121.	1946	Rogers, David	AH's Brave New World, Play	The Dramatic Publishing Company Chicago	
122.	1991	Routh, M. (ed.)	York Notes on AH Brave New World	Longman, New Edition	80
123.	2003	Roy Sumita i inni	AH and Indian thought	Sterling Publishers, New Delhi	166
124.	1991	Roy, Sumita	Consciousness and Creativity (Eliot & AH)	Sterling Pub. Private Ltd	200
125.	1976	Satin, Nora	India in modern English fiction	Norwood Ed., Pa.; Folcroft, Pa.	274 274
126.	2007 1977	Savage, D.S.	Mysticism and AH...	Kessinger Publishing; Folcroft Pa. + 1947	48 21
127.	2002	Sawyer, Dana	Aldous Huxley : a biography	The Crossroad Publishing Co., NY	208
128.	1969	Scales, Derek Percival	Aldous Huxley and French literature	Sydney University Press for Australian Humanities Research Council Monograph 13.	94
129.	1994	Schulz, Clair	AH a centenary catalog	Stevens Point, Wis.	93
130.	1987	Schumacher, Theo	AH Mit...	Rewohlt, Reinbeh bei Hamburg	150
131.	1985 1986	Seeley, Robert	The Handbook of non-violence	L. Hill Wesport, Conn.; Graf Neck, NY;	344
132.	2000	Sherborne, Michael	York Notes Advanced: Brave New World	Longman;	128
133.	1961	Shober, Joyce Lee	AH	Univ. of California Press, Berkeley Los Angeles	
134.	2000	Sion, Ronald T.	AH	Xlibris Corporation	164
135.	1962	Sisirakumara Ghosha	AH, A cynical salvationist		
136.	1969	Spender, Stephen et al.	AH zum Gedachtnis	Piper, Munchen	203
137.	1962	Stangerup, Hakon	AH	Ashehong Dansk Forlag	72
138.	1965	Stravinsky, Igor	Variations, Aldous Huxley in memoriam	Booseley & Hawkes, NY, L.	25
139.	2000	Teodorovitch, Françoise B.	AH: Le cours invisible d'une oeuvre	Editions Salvator	503
140.	1980	Thiel, Berthold	AH' Brave New World	John Benjamins Pub. Co	346
141.	1973	Thody, Philip Malcolm Waller	AH: a biographical introduction	Thody, Philip Malcolm Waller + Studio Vista	144

142.	1974 1980	Tripathy, Akhilesh Kumar	The art of AH	Rasmani Tripethy, Varanasi	168
143.	1933 1934	Vann, Gerald,	On being human : St. Thomas and Mr. Aldous Huxley	Sheet & Ward	110
144.	1958	Vinocur, Jacob	AH themes and variarions	Univ. of Wisconsin- Madison	491
145.	1987	Vohra, S.K.	Negative Utopian fiction	Shalabh Prakashan, Meerut	177
146.	1975 1997	Watt Donald [ed.]	Aldous Huxley : the critical heritage	London : Routledge & Kegan Paul	493
147.	1997	Watt, Conrad (ed.)	AH	Routledge	520
148.	1969	Watts, Harold Holliday	Aldous Huxley	Twayene Publishers	182
149.	1981	Weofl, Berthold	Kindheit und Jugend im Rahmen von AH	P.D. Lang, Frankfurt am Mein	610
150.	1968	Witschel, Günter	Rausch und Rauschgift bei Baudelaire, Huxley, Benn und Burroughs.	Bonn : Bouvier	159
151.	1981	Wolf, Berthold	Kindheit und Jugend.. in AH`s	P.D. Lang	610
152.	1982	Wood, Douglas Kellogg	Men against time : Nicolas Berdyaeu, T.S. Eliot, Aldous Huxley & C.G. Jung	Univ. Press of Kansas, Lawrence;	245
153.	1972 2006	Woodcock, George	Dawn and the darkest hour : a study of Aldous Huxley	London : Faber,;; Viking Press, NY; Black Rose Books;	295 299 247
154.	1985	Wyatt, Donald	AH	Routled & Kegan Paul Books Ltd	320
155.	1975	Zähler, Lilly	Demon and saint in the novels of Aldous Huxley	Bern : Francke	201

7.-AH. – Inni autorzy o Aldous`ie Huxley, opracowania krytyczne wg roku

L.p.	Rok	Autor [Edytor]	Tytuł	Wydawca [Źródło]	Stron
1	2	3	4	5	6
1.		Hoggins	“brave New World”	Hungry Minds, Inc, US	96
2.		Paavolainen, Olavi	Huxley`s influence on Finnish`s writers		
3.	1920	Eliot, T. S.	The critical essays on modern English Poetry	Folcroft, Pa.	24
4.	1927	Muir, Percy H. (Percival Horace),	Bibliographies of the first editions of books by Aldous Huxley and by T F Powys	London : Dulau & Co., Ltd,;	61
	1976			Folcroft Library Edition	61
5.	1931 1932	Lloyd, Roger Bradshaigh	The undisciplined life, an examination of Mr. Aldous Huxley's recent works	London : Society for Promoting Christian Knowledge	32
6.	1933 1934	Vann, Gerald,	On being human : St. Thomas and Mr. Aldous Huxley	Sheet & Ward	110
7.	1935	Elliott Joseph J.	Science and religion. A replay		
8.	1935 1936	Henderson, Alexander	Aldous Huxley	Chatto & Windus, L.	258
9.	1936 1964	Henderson, Alexander	Aldous Huxley	Russell & Russell, NY; Harper & brothers, NY	258 258
10.	1936 1977	Lewis, C. Day ? (Day Lewis Cecil?)	We`re not going to do nothing: A replay...	R. Wat; R West, Philadelphia;	31 31
11.	1937	Poshmann W.	Das Kritische Weltbild bei AH		
12.	1938	Krishna-Rau Siva-van Selvankar	A replay to ‘End and Means’		
13.	1939	Duval, Hanson Rawlings.	Aldous Huxley, a bibliography (reprint of Arrow ed.)	Arrow editiions, NY; Folcroft Library Ed. Nordwood Ed. Pa.	205 205 205
14.	1939	Marquardt, William F.	Social criticism in the novels of AH	Univ. of Wisconsin-Madison	135
15.	1941	Rillo Lila E.	AH and TS Eliot		
16.	1943	Boversox, Hermann Clay	AH: the defeat of youth...	Chicago, Ill.;	198
17.	1943	Byng Edward J.	A five-year Peace Plan	Coward-McCann, NY	184
18.	1943	Jerin A.	The Burning Wheel, A study...	English Pamphlet Series no. 3.	
19.	1946	Rogers, David	AH`s Brave New World, Play	The Dramatic Publishing Company Chicago	
20.	1947	Brunius T.	Aldous Huxley, En studie		
21.	1947	Gerard, Albert S.	A la rencontre de AH	La Sixaine, Liege	47
22.	1948	Jonguelet, Pierre	AH	Edition du Temps Present	235

23.	1949	Heintz-Friedrich, Suzanne.	Aldous Huxley; Entwicklung seiner Metaphysik	Bern : A. Francke	127
24.	1954 1958 1963	Brooke, Jocelyn.	Aldous Huxley	Longmans, Green, L., NY	32
25.	1955 1966	Chatterjee, Sisir.	Aldous Huxley : a study	K.L. Mukhopadhyaj, Calcutta;	117
26.	1955	Hull, James	AH: The growth of a personality	Zurich	255
27.	1956 1957 1967	Atkins, John Alfred	Aldous Huxley: a literary study	London : Calder & Boyars	218
28.	1958	Vinocur, Jacob	AH themes and variations	Univ. of Wisconsin-Madison	491
29.	1959	Bibby, Cyril	TH Huxley: Scientist, humanist, and educator	Watts, L.	330
30.	1960 1977 1978	Jog, Dattatraya Vishnu	AH, the novelist (reprint)	Book Centre, Bombay; Falcroft, Pa.; Norwood, Pa.	152 152 152
31.	1961 1979	Eschelbach Claire John, Shober Joyce Lee	Aldous Huxley: a bibliography, 1916-1959 [reprint]	Berkeley : University of California Press; Octagon Books. NY;	150 150
32.	1961	Shober, Joyce Lee	AH	Univ. of California Press, Berkeley Los Angelos	
33.	1962 1971	Ghose, Sisir Kumar.	Aldous Huxley, a cynical salvationist	Asia Publishing House	205
34.	1962	Sisirakumara Ghosha	AH, A cynical salvationist		
35.	1962	Stangerup, Hakon	AH	Ashehong Dansk Forlag	72
36.	1963	Borinski, Ludwig	Meister des modernem englischen Romans	Quelle & Meyer, Heidelberg	287
37.	1964	Gottwald Johannes	Die Erzählformen der Romane von AH and D.H. Lawrence		
38.	1964 1965 1966	Huxley, Julian	Aldous Huxley, 1894-1963 : a memorial volume	Chatto & Windus, L.	174
39.	1964	Powell, Lawrence Clark	AH: Adresses at memorial...	University of California	10
40.	1965	Firchow, Peter Edgerley	Ah and the art of satire... a study	Univ. of Wisconsin	327
41.	1965	Greenblatt, Stephen Jay	Three modern satirists...	New Haven; L., Yale Univ. Press	125
42.	1965	Stravinsky, Igor	Variations, Aldous Huxley in memoriam	Booseley & Hawkes, NY, L.	25
43.	1968 1970	Bowering, Peter	Aldous Huxley: a study of the major novels	Oxford Univ. Press NY; Althone Press, L.	242 242
44.	1968 1969 2000	Huxley, Laura Archera.	This timeless moment; a personal view of Aldous Huxley	Farrar, Straus & Giroux	330

45.	1968	Witschel, Günter	Rausch und Rauschgift bei Baudelaire, Huxley, Benn und Burroughs.	Bonn : Bouvier	159
46.	1969	Fietz, Lothar.	Menschenbild und Romanstruktur in Aldous Huxleys Ideenromanen	Tübingen : M. Niemeyer	212
47.	1969	Lander, Laurence	AH: A Critical Study	Hart-Davis, L.	
48.	1969	Meckier, Jerome	Aldous Huxley: satire and structure	Barnes & Noble; Chatto & Windus	223 223
49.	1969	Scales, Derek Percival	Aldous Huxley and French literature	Sydney University Press for Australian Humanities Research Council Monograph 13.	94
50.	1969	Spender, Stephen et al.	AH zum Gedachtnis	Piper, Munchen	203
51.	1969	Watts, Harold Holliday	Aldous Huxley	Twayene Publishers	182
52.	1970	Brander, Laurence	Aldous Huxley: a critical study	London : Hart-Davis; Bucknell Univ. Press, Lewisburg;	244 244
53.	1970 1977	Chatterjee, Sisir.	Aldous Huxley: a study	[Folcroft, Pa.] : Folcroft Press; Norwood, Pa.;	132 132
54.	1970 1978	Holmes, Charles Mason	Aldous Huxley and the way to reality	Bloomington, Ind : Indiana University Press	238
55.	1971	Birnbaum, Milton	Aldous Huxley's quest for values	[Knoxville] : University of Tennessee Press,	230
56.	1972	Firchow, Peter Edgerly,	Aldous Huxley, satirist and novelist	Minneapolis : University of Minnesota Press	203
57.	1972	Mann, Felix.	Acupuncture : cure of many diseases ; foreword by Aldous Huxley	Butterworth- Heinemann, Oxford, Boston	148
58.	1972	May, Keith M.	Aldous Huxley	Elek, L.	252
59.	1972 2006	Woodcock, George	Dawn and the darkest hour : a study of Aldous Huxley	London : Faber,; Viking Press, NY; Black Rose Books;	295 299 247
60.	1973	Barry Lash	A bibliography of AH	[Geneseo, N.Y.],	34
61.	1973 1974 2002	Bedford, Sybille	Aldous Huxley : a biography	London : Chatto & Windus, 2 vol. ; Ivan R. Dee, Publisher 1566634547	393 371 832
62.	1973	Milne Library	By and about AH; a bibliography of AH collection at Milne Library	Genesco, NY	34
63.	1973	Thody, Philip Malcolm Waller	AH: a biographical introduction	Thody, Philip Malcolm Waller + Studio Vista	144
64.	1974	Bedford, Sybille	AH : a biography	Alfred A. Knopf ; Harper & Row, NY	805
65.	1974 1975	Kuehn, Robert E.,	Aldous Huxley : a collection of critical essays	Englewood Cliffs : Prentice-Hall	188

66.	1974	Ramamurty, K., Bhaskara	AH: a study of his novels	Asia Publ. House, NY	191
67.	1974 1980	Tripathy, Akhilesh Kumar	The art of AH	Rasmani Tripehy, Varanasi	168
68.	1975	Jackson, Gertrude	Norman Douglas und Aldous Huxley...	W. Braumeuller, Wien, Stuttgart	169
69.	1975 1997	Watt Donald [ed.]	Aldous Huxley : the critical heritage	London : Routledge & Kegan Paul	493
70.	1975	Zähler, Lilly	Demon and saint in the novels of Aldous Huxley	Bern : Francke	201
71.	1976	Brown, Edward James	Brave New World and We; an essay on Anti-Utopia	Ann Arbor; Ardis	61
72.	1976	Calder, Jenni	H and Orwell...	Edward Arnold, L.	61
73.	1976	Clementine, Robert	AH, exhumations	Didier, Paris	
74.	1976	Gupta, Bhin Sen	The Glassy essence: a study of... AH...	Kurukshetra Univ.	319
75.	1976	Satin, Nora	India in modern English fiction	Norwood Ed., Pa.; Folcroft, Pa.	274 274
76.	1977	Krishnan, Bharathi	Aspects of structure, technique and quest in Aldous Huxley's major novels	Uppsala : Univ ; Stockholm : Almqvist & Wiksell international (distr.),	181
77.	1978	Macdermott, Doireann	Anticipacion y retorno	Plaza & James	275
78.	1979	Dommerques, Andrae	L`amour dans l`ouvre d` AH	Minard, Paris	522
79.	1979	Ploog, Hannelore	Im Netz der Manipulierung: AH...	Ver Marxistische Bleatter, Frankfurt am M.	122
80.	1980 1981	Bass, Eben E.	Aldous Huxley, an annotated bibliography of criticism	New York : Garland Pub, 0824095251	221
81.	1980	Cockshott, Gerald	Studies in AH	The Edwin Mellen Press Ltd	405
82.	1980	Ferns, Christopher S.	Aldous Huxley, novelist	Althone Press	240
83.	1980	Gandhi, Kishor	AH: the search for perennial religion	Arnold-Heinemann, New Delhi	220
84.	1980	Poppe, Reiner	George Orwell, AH...	J. Beyer, Hollfeld/Ofr.	160
85.	1980	Thiel, Berthold	AH` Brave New World	John Benjamins Pub. Co	346
86.	1981	Chacoo, Bansi Lal	AH and Eastern wisdom	Atma Ram, Delhi	308
87.	1981	Kahn, Suzan	The intelectual and aesthetic evolution...	Univ. of Wisconsin- Madison	241
88.	1981	Weofl, Berthold	Kindheit und Jugend im Rahmen von AH	P.D. Lang, Frankfurt am Mein	610
89.	1981	Wolf, Berthold	Kindheit und Jugend.. in AH`s	P.D. Lang	610
90.	1982	Baker, Robert S.	The dark historic page : social satire and historicism in the novels of Aldous Huxley, 1921-1939	Univ. of Wisconsin Press, Madison	250
91.	1982	Kreeft, Peter	Between heaven & hell: a dialog...	InterVersity Press, Downers Grove, Ill.	114
92.	1982	Wood, Douglas Kellogg	Men against time : Nicolas Berdyaev, T.S. Eliot, Aldous	Univ. Press of Kansas, Lawrence;	245

			Huxley & C.G. Jung		
93.	1983	Bertinetti, Roberto et all.	L`infondazione di Babele: L`antiutopia	F. Angeli, Milano, Italy	164
94.	1984	Aldridge, Alexandra	The scientific world view in dystopia	UMI Research Press, An Arbor, Mich.	97
95.	1984	Astrachan, Anthony	AH`s Brave new World	Barrons Educational Series, NY	87
96.	1984	Firchow, Peter Edgerley	End of Utopia: A Study...	Bucknell Univ. Press, Lewisburg, Pa.	154
97.	1984	Firchow, Peter Edgerly	Two or three graces: four stories		
98.	1985 2002	Bedford, Sybille	Aldous Huxley	Carroll & Graf, NY	769
99.	1985	Conrad-Bruat, Paula	Regard d`une francaise sur un ...AH	SUP Exam, Montpellier	406
100.	1985	Cupers, Jean-Louis	AH et la musique a la maniere de Jean-Sebastien	Facultes Universitaires Saint-Louis, Bruxelles	409
101.	1985 1986	Seeley, Robert	The Handbook of non- violence	L. Hill Wesport, Conn.; Graf Neck, NY;	344
102.	1985	Wyatt, Donald	AH	Routled & Kegan Paul Books Ltd	320
103.	1986	Greinacher, Kurt	Die Fruhen satirischen Romane	P. Lang	242
104.	1987	Bedford, Sybille	AH : a biography	Paladin, L.	2 vol.
105.	1987	Boekhorst, Peter	Das literatische Leitmotiv...	Peter Lang, NY, Frankfurt am Main;	318
106.	1987	Clark, Virginia Martha	Aldous Huxley and film	Scareerow Press, Metuchen NY;	155
107.	1987	Gannon, Paul	AH (Monarch Notes)	Monarch Press	80
108.	1987	Le Boucher, Marc.	La conversion d`Aldous Huxley au pacifisme et au mysticisme dans ses essais philosophiques	Lille : A.N.R.T,	{micro- film]
109.	1987	Schumacher, Theo	AH Mit...	Rewohlt, Reinbeh bei Hamburg	150
110.	1987	Vohra, S.K.	Negative Utopian fiction	Shalabh Prakashan, Meerut	177
111.	1988	Nance, Guinevera A.	Aldous Huxley	Continuum, NY	154
112.	1989 1990	Baker, Robert S.	Brave New World: History, Science and Dystopia	Twayne Publishers, Boston;	156
113.	1989	Deery, June	Doors of perception : science, literature, and mysticism in the works of Aldous Huxley		459
114.	1989	Dunaway, David King	Huxley in Hollywood	Harper & Row, NY; Anchor Book NY;	458 458
115.	1989	Meloni, Irene	AH: stagioni d`utopia	ETS, Pisa	155
116.	1991	Bhat, Yashoda	AH and George Orwell: a study...	Sterling Publishers, New Delhi	172
117.	1991	Powell, Judith Ahrens	Wonder, liberty and love...	Vande Vere Pub.,	94

				Middleburg In.	
118.	1991	Routh, M. (ed.)	York Notes on AH Brave New World	Longman, New Edition	80
119.	1991	Roy, Sumita	Consciousness and Creativity (Eliot & AH)	Sterling Pub. Private Ltd	200
120.	1992	Handley, Graham	Brodie`s Notes on AH`s Brave New World	Palgrave Macmillan	72
121.	1993	Feinberg, John S.	Ethic for Brave New World	Crossway Books, Wheaton, Ill.	479
122.	1994 2002	Bradshaw, David	The Hidden Huxley	Faber & Faber	255 198
123.	1994	Miller, Tom fl.	H.G. Wells and Aldous Huxley	Chelmsford : The H.G. Wells Society	10
124.	1994	Schulz, Clair	AH a centenary catalog	Stevens Point, Wis.	93
125.	1995	Dunaway, David King	Aldous Huxley recollected : an oral history	Carroll`s & Graf Pub.	225
126.	1995 1996	Meckier, Jerome	Critical essays on Aldous Huxley	G.K. Hall, NY; 0816188734	
127.	1995	Nugel Bernfried	Now more than ever:...	Peter Lang, NY, Frankfurt am Main;	379
128.	1996	Deery, June	Aldous Huxley and the mysticism of science	St. Martin`s Press, NY; Podgrave Macmillan	231 248
129.	1996	Nugel, Bernfried	Now more Than Ever: Symposium 1994	Univ. of Munster, Peter Lang	379
130.	1997	Watt, Conrad (ed.)	AH	Routledge	520
131.	1998	Dunaway, David King	Aldous Huxley recollected : an oral history	Walnut Creek, CA ; London : AltaMira Press	225
132.	1998	Izzo, David Garrett.	Aldous Huxley & W.H. Auden : on language		
133.	1999	Koster (De), Katie	Readings on Brave New World		
134.	2000	Kober-Tomasek, Christine	Ganzheitlichkeit...im Werk AH	P. Lang	298
135.	2000	Kober-Tomasek, Christine	Ganzheitlichkeit... Werk AH	P Lang, Frankfurt a. M., Bern	298
136.	2000	Sherborne, Michael	York Notes Advanced: Brave New World	Longman;	128
137.	2000	Sion, Ronald T.	AH	Xlibris Corporation	164
138.	2000	Teodorovitch, Françoise B.	AH: Le cours invisible d`une oeuvre	Editions Salvator	503
139.	2001	Barfoot, C.C.	AH Between East and West	Editions Rodopi, B.V.	263
140.	2002 2003	Bloom, Harold	Aldous Huxley	Chelsea House Publication; Athene Press, L.	233 242
141.	2002	Murray, Nicholas	Aldous Huxley : an English intellectual	Little, Brown, L.	496
142.	2002	Murray, Nicholas.	Aldous Huxley : an English intellectual	London : Little, Brown	496
143.	2002	Sawyer, Dana	Aldous Huxley : a biography	TheCrossroad	208

				Publishing Co., NY	
144.	2003	Firchow, Peter Edgerly + 2002	Reluctant modernists : Aldous Huxley and some contemporaries : a collection of essays	Lit Verlag	
145.	2003	Murray, Nicholas	Aldous Huxley : a biography	Abacus, L.	512
146.	2003	Murray, Nicholas.	Aldous Huxley : an English intellectual	London : Abacus	496
147.	2003	Roy Sumita i inni	AH and Indian thought	Sterling Publishers, New Delhi	166
148.	2004	Hull, James	Aldous Huxley, representative man		
149.	2004 2006	Mecker, Jerome & Nugel Bernfried	AH Annual Vol 3, XX Century Thought	Lit Verlag	240
150.	2005	Flann O`Brien... , AH...	The Review of Contemporary Fiction	Dalkey Archive Press	163
151.	2005	Real, Hermann & Firchow Evelyn	The Perennial Satirist...	Lit Verlag	400
152.	2006	Birnbaum, Milton	Aldous Huxley : a quest for values		
153.	2006	Meckier, Jerome	Modern Satirical Novelist of Ideas	Lit. Verlag	380
154.	2007	Meckier, Jerome	AH: Modern Satirical Novelist of Ideas	Lit Verlag	408
155.	2007 1977	Savage, D.S.	Mysticism and AH...	Kessinger Publishing; Folcroft Pa. + 1947	48 21

8.- AH Wiersze

L.p.	Tytuł	Rok
1.	Books and Thoughts	
2.	By The Fire	
3.	Carpe Noctem	
4.	Complaint	
5.	Complaint Of A Poet Manque	
6.	Crapulous Impression	
7.	Darkness	
8.	Doors Of The Temple	
9.	Escape	
10.	Excerpt from "Soles Occidere Et Redire Possunt"	
11.	Formal Verses	
12.	Inspirations	
13.	Misplaced Love	
14.	Perils of the Small Hours	
15.	Poem	
16.	Seasons	
17.	Sheep	
18.	Storm At Night	
19.	Summer Stillness	
20.	Sympathy	
21.	The Canal	
22.	The Choice	
23.	The Ideal Found Wanting	
24.	The Life Theoretic	
25.	Valedictory	
26.	Vision	
27.	Leda	1920
28.	The Caicadas	1931
29.	The World of Light	1931

9.- AH Tytuły prac – w czterech językach (tytuły angielskie wg alfabetu)

L.p.	Tytuł angielski	Tytuł niemiecki	Tytuł francuski	Tytuł polski
1.				Chawdron;
2.				Claxtonowie;
3.				Dobra wróżka;
4.				Hubert i Minnie;
5.				Kuracja wypoczynkowa;
6.				Portret;
7.				Sobotnie popołudnie;
8.				Szminka;
9.				Tragedia i całkowita prawda;
10.		Cynthia		
11.		Ein Lesebuch;		
12.		Form in der Zeit		
13.		Glücklich bis aus Ende ihrer Tage;		
14.		Grune Tunnels		
15.		Lektüreschlüssel zu Huxley: Brave New World;		
16.		Meisternovellen;		
17.		Punkt Des Lebens;		
18.		Seele und Gesellschaft		
19.		Streifzuge		
20.		Unser Glaube, Reihe		
21.			Cercle vicieux: roman;	
22.			Chemin faisant	
23.			Croisiere d`hiver	
24.			DesCaraibes au Mexique	
25.			L`Ange et la bete	
26.			L`Eternite retrouve	
27.			La Fin et les moyens	
28.			Le genie et la deesse;	
29.			Le monde en passant	
30.			Tour de monde d`un sceptique	
31.	Adonis and the alphabet		Adonis et l`alphabet	
32.	Adonis and the alphabet, and other essays			
33.	After many a summer	Nach vielen Sommern	Jouvence;	Po wielu latach
34.	After many a summer			

	dies the swam			
35.	After many a summer: a novel			
36.	AH 1994-1963, a memorial volume	AH zum Gedichtnis;		
37.	AH at UCLA: a catalogue			
38.	AH, exhumations...			
39.	AH: selected letters			
40.	AH`s Hearst essays			
41.	Along the road: notes and essays of a tourist			Wzdłuż drogi
42.	America and the future: an essay			
43.	Antic hay	Narrenreigen		W cudacznym korowodzie
44.	Antic hay and The Gioconda smile			W dudacznym korowodzie i Uśmiech Giocondy;
45.	Ape and essence	Affe und Wesen	Temps futurs;	Małpa i duch; Małpa i istota rzeczy; Małpa i benzyna;
46.	Arabia infelix, and other poems			Arabia nieszczęśliwa
47.	Art and letters			
48.	Art of seeing	Die Kunst des Sehens	L`art de voir; Art de voir;	Sztuka widzenia;
49.	Between the wars: essays and letters			
50.	Beyond the Mexique Bay			Nad Zatoką Meksykańską
51.	Brave new word, a novel			Nowy, wspaniały świat, powieść;
52.	Brave new world	Shone neue Welt; Wackere neue Welt; Welt – wohin ?; Dreissig Jahre danach;	Le meilleur des mondes;	Nowy, wspaniały świat;
53.	Brave new world revisited	Wiedersehen mit der Schonen neuen Welt;	Retour on meilleur des mondes;	Nowy wspaniały świat poprawiony;
54.	Brave new world, & Brave new world revisited			Nowy wspaniały świat i Nowy wspaniały świat poprawiony;
55.	Brave new world, a novel			
56.	Brave new world, and Brave new world revisited			Nowy wspaniały świat i Nowy wspaniały świat poprawiony;
57.	Brave new world: a novel {and} Brave new world revisited			
58.	Brief candles	Nach dem Feuerwerk	Apres le feu d`artifice	Krótkie świece

59.	Brief candles: four stories			Krótkie świece, cztery opowiadania;
60.	Burning wheel			Płonący ster
61.	Cicadas, and other poems			Cykady i inne wiersze
62.	Collected essays			
63.	Collected poetry of AH			
64.	Collected short stories			
65.	Complete essays			
66.	Consider the lilies	Schauet die Lilien		
67.	Crome yellow	Eine Gesellschaft auf dem Lande;	Jaune de chrome	
68.	Crows of pearblossom	Die Krahen von Pearblossom; Die Krahen von Birnblute;		
69.	Day in Windsor			
70.	Defeat of youth, and other poems			Kłęska młodości
71.	Devils John Whiting			
72.	Devils of Loudun	Die Teufel von Loudun;	Les diables de Loudun;	Diabły z Loudun;
73.	Discovery: a comedy			
74.	Do what you will, Essays	Pascal;	Do what you will;	Czyń co chcesz
75.	Do what you will: twelve essays			Czyń co chcesz, dwanaście esejów;
76.	Doors of perception	Die Pforten der Wahrnehmung;	Les portes de la perception	Drzwi percepcji; Bramy doznania;
77.	Doors of perception and Heaven and hell			Drzwi percepcji i niebo i piekło;
78.	Elder Peter Bruegel, 1528 (?) - 1569			
79.	En marge, essays et notes			
80.	Encyclopaedia of pacifism	Enzyklopadie des Pazifismus;		
81.	Ends and means	Ziele und Wege;		Cele i środki
82.	Ends and means: an inquiry into the nature of ideals and into the methods employed for their realization			Cele i środki...
83.	Essays new and old			Eseje stare i nowe
84.	Eyeless in Gaza	Geblendet in Gaza;		Niewidomy w Ghazie
85.	Eyeless in Gaza a novel		La paix des profondeurs: roman;	Niewidomy w Ghazie powieść;
86.	Genius and the goddess	Das Genie und die Gottin;	Le gene et la deesse;	Geniusz i bogini

87.	Gioconda smile: a play from the short story in Mortal coils		Le Sourire de la Joconda	Uśmiech Giocondy, sztuka...
88.	Gioconda smile: a story			Uśmiech Giocondy: opowiadanie;
89.	Gioconde smile	Das Lacheln der Gioconda;		Uśmiech Giocondy
90.	Great short works of AH		Grandes oevres	
91.	Grey eminence: a study in religion and politics	Die graue Eminenze;	L`eminence grise;	Szara eminencja
92.	Heaven & hell	Himmel und Holle;		Niebo i piekło
93.	Hidden Huxley: contempt and compassion for the masses, 1920-36			
94.	Holy Face, and other essays			Święte Oblicze i inne eseje
95.	Human situation: lectures at Santa Barbara, 1959			
96.	Huxley and God: essays	Gott ist;	Dieu et moi;	
97.	Huxley and God: essays on religious experience			
98.	Huxley memorial lectures, 1925-1932			
99.	Island	Eiland; Eiland Roman; Das Eiland;	Ile; L`Ile;	Wyspa
100.	Island, a novel		Ile: roman;	Wyspa, powieść;
101.	Jacob`s hands	Jacob der Heiler;		
102.	Jesting Pilate the diary...			Drwiący Piłat
103.	Jesting Pilate: an intellectual holiday			
104.	Jesting Pilate: the diary of a journey			
105.	Jesting Pilate: travels through India, Burma, Malaya. Japan, China and America			Drwiący Piłat: podróże przez Indie, Burmę, Malaje, Japonię, Chiny; i Amerykę;
106.	Jonah			Jonasz
107.	Joven Arquimedes			Młody Archimedes;
108.	Joyce, the artificer: two studies of Joyce`s method			
109.	Leda			

110.	Letters of AH			Listy A.H.
111.	Limbo			Otchłań
112.	Limbo: six stories and a play			Otchłań, 6 opowiadań i sztuka;
113.	Literature and science	Literatur und Wissenschaft;	Litterature et science;	Literatura i nauka;
114.	Literature and science: and Science liberty and peace			
115.	Little Mexican	Der kleine Mexikaner;	Le Petit Mexican	Mały Meksykanin;
116.	Little Mexican & other stories			Mały Meksykanin i inne opowiadania
117.	Little Mexican: six stories			Mały Meksykanin i sześć opowiadań;
118.	Moksha	Moksha;		
119.	Moksha : writing on psychedelics and the visionary experience 1931-1963			
120.	Monde de la lumiere, piece de theatre			
121.	Mortal coils		Depouilles morteles	Śmiertelne zwoje
122.	Mortal coils: five stories			
123.	Most agreeable vice			
124.	Music at night and other essay		Musique nocturne	Muzyka nocą
125.	New pacifism			
126.	New paths: verse, prose, picture 1917-1918			
127.	Now more than ever			
128.	Olive tree		L'Olivier	Drzewko oliwne;
129.	Olive tree: and other essays		L'Olivier et autres essays;	Drzewko oliwne: i inne eseje;
130.	On art and artists			
131.	On the margin: notes and essays			Na marginesie
132.	Pacifism and philosophy			
133.	Perennial philosophy	Die ewige Philosophie; Philosophia parennis;	La philosophie eternelle;	Filozofia wieczysta
134.	Plus sot animal...		Le plus sot animal;	
135.	Point counter point	Kontrapunkt des Lebens;	Contrepoint;	Kontrapunkt; Ostrze na ostrze;
136.	Politics of ecology: the question of survival			
137.	Pride and prejudice...			

138.	Prisons: with the "Carceri" etchings		Prisons	
139.	Proper studies			Studia właściwe
140.	Retrospect, an omnibus...			
141.	Rotunda: a selection from the works			
142.	Science, liberty and peace	Wissenschaft, Freiheit und Frieden;	La Sciance, la paix, la liberte	
143.	Selected essays			Eseje wybrane
144.	Stories, essays, and poems			Opowiadania, eseje i wiersze;
145.	T.H. Huxley as a man of letters			
146.	Text and pretext: an anthology with commentaries			
147.	Texts and pretexts			Teksty i preteksty
148.	The rest cure	Die Ruhekur; Erholsame Tage;		
149.	The Tillotson Banquet	Das Bankett fur Tillotson;		Bankiet Tillostona;
150.	Themes and variations	Themen und Variationen;	Themes et variations	Tematy i wariacje
151.	Those barren leaves	Parallelen der Liebe;	Marina di Vezza;	Te jałowe karty; Jak suche liście;
152.	Those barren leaves: a novel			
153.	Time must have a stop	Zeit muss enden;		Czas musi stanąć
154.	Tomorrow and tomorrow and tomorrow: and other essays			
155.	Two or three graces + Brief candles;	Mestererzahlungen;		
156.	Two or three graces, and other stories	Zwei oder drei Grazien;	Deux ou trois graces;	Dwie lub trzy gracje;
157.	Two or three graces: four stories			Dwie lub trzy gracje: cztery opowiadania;
158.	Vulgarity in literature: digressions from a theme			
159.	What are you going to do about it ?	Pladoyer fur den Weltfrieden;		
160.	What are you going to do about it ? The case for constructive peace			
161.	Words and their meanings			
162.	World of AH, an			

	omnibus of his fiction and non-fiction over three decades			
163.	World of AH: an omnibus			
164.	World of AH: an omnibus of his fiction and non-fiction over three decades			
165.	World of light, a comedy in three acts		Le Monde de la lumiere	Świat jasności
166.	Young Archimedes, and other stories	Der Kleine Archimedes;		

10.- AH,-Niemieckie tytuły wg alfabetu i odpowiedniki angielskie

1.	Affe und Wesen	Ape and essence
2.	AH zum Gedichtnis;	AH 1994-1963, a memorial volume
3.	Cynthia	
4.	Das Bankett fur Tillotson;	The Tillotson Banquet
5.	Das Eiland;	Island
6.	Das Genie und die Gottin;	Genius and the goddess
7.	Das Lacheln der Gioconda;	Gioconde smile
8.	Der Kleine Archimedes;	Young Archimedes, and other stories
9.	Der kleine Mexikaner;	Little Mexican
10.	Die ewige Philosophie;	Perennial philosophy
11.	Die graue Eminenze;	Grey eminence: a study in religion and politics
12.	Die Krahen von Birn- blute;	Crows of pearblossom
13.	Die Krahen von Pearblossom;	Crows of pearblossom
14.	Die Kunst des Sehens	Art of seeing
15.	Die Pforten der Wahrnehmung;	Doors of perception
16.	Die Ruhekur;	The rest cure
17.	Die Teufel von Loudun;	Devils of Loudun
18.	Dreissig Jahre danach;	Brave new world
19.	Eiland Roman;	Island
20.	Eiland;	Island
21.	Ein Lesebuch;	
22.	Eine Gesellschaft auf dem Lande;	Crome yellow
23.	Enzyklopadie des Pazifismus;	Encyclopaedia of pacifism
24.	Erholsame Tage;	The rest cure
25.	Form in der Zeit	
26.	Geblendet in Gaza;	Eyeless in Gaza
27.	Glueklich bis aus Ende ihrer Tage;	
28.	Gott ist;	Huxley and God: essays

29.	Grune Tunnels	
30.	Himmel und Holle;	Heaven & hell
31.	Jacob der Heiler;	Jacob`s hands
32.	Kontrapunkt des Lebens;	Point counter point
33.	Lektureschlüssel zu Huxley: Brave New World;	
34.	Literatur und Wissen- schaft;	Literature and science
35.	Meisternovellen;	
36.	Mestererzahlungen;	Two or three graces + Brief candles;
37.	Moksha;	Moksha
38.	Nach dem Feuerwerk	Brief candles
39.	Nach vielen Sommern	After many a summer
40.	Narrenreigen	Antic hay
41.	Parallelen der Liebe;	Those barren leaves
42.	Pascal;	Do what you will, Essays
43.	Philosophia parennis;	Perennial philosophy
44.	Pladoyer für den Welt- frieden;	What are you going to do about it ?
45.	Punkt Des Lebens;	
46.	Schauet die Lilien	Consider the lilies
47.	Seele und Gesellschaft	
48.	Shone neue Welt;	Brave new world
49.	Streifzüge	
50.	Themen und Variationen;	Themes and variations
51.	Unser Glaube, Reihe	
52.	Wackere neue Welt;	Brave new world
53.	Welt – wohin ?;	Brave new world
54.	Wiedersehen mit der Schönen neuen Welt;	Brave new world revisited
55.	Wissenschaft, Freiheit und Frieden;	Science, liberty and peace
56.	Zeit muss enden;	Time must have a stop
57.	Ziele und Wege;	Ends and means
58.	Zwei oder drei Grazien;	Two or three graces, and other stories

11.-AH,- Francuskie tytuły wg alfabetu i odpowiedniki angielskie

1.	Adonis et l`alphabet	Adonis and the alphabet
2.	Apres le feu d`artifice	Brief candles
3.	Cercle vicieux: roman;	
4.	Chemin faisant	
5.	Contrepoint;	Point counter point
6.	Croisiere d`hiver	
7.	Depouilles morteles	Mortal coils
8.	DesCaraibes au Mexique	
9.	Deux ou trois graces;	Two or three graces, and other stories
10.	Dieu et moi;	Huxley and God: essays

11.	Do what you will;	Do what you will, Essays
12.	Grandes oeuvres	
13.	Ile: roman;	Island, a novel
14.	Ile; L`Ile;	Island
15.	Jaune de chrome	Crome yellow
16.	Jouvence;	After many a summer
17.	L`Ange et la bete	
18.	L`art de voir; Art de voir;	Art of seeing
19.	L`eminence grise;	Grey eminence: a study in religion and politics
20.	L`Eternite retrouve	
21.	L`Olivier	Olive tree
22.	L`Olivier et autres essays;	Olive tree: and other essays
23.	La Fin et les moyens	
24.	La paix des profondeurs: roman;	Eyeless in Gaza a novel
25.	La philosophie eternelle;	Perennial philosophy
26.	La Sciance, la paix, la liberte	Science, liberty and peace
27.	Le gene et la deesse;	Genius and the goddess
28.	Le genie et la deesse;	
29.	Le meilleur des mondes;	Brave new world
30.	Le Monde de la lumiere	World of light, a comedy in three acts
31.	Le monde en passant	
32.	Le Petit Mexican	Little Mexican
33.	Le plus sot animal;	Plus sot animal...
34.	Le Sourire de la Joconda	Gioconda smile: a play from the short story in Mortal coils
35.	Les diables de Loudun;	Devils of Loudun
36.	Les portes de la perception	Doors of perception
37.	Litterature et science;	Literature and science
38.	Marina di Vezza;	Those barren leaves
39.	Musique nocturne	Music at night and other essay
40.	Prisons	Prisons: with the "Carceri" etchings
41.	Retour on meilleur des mondes;	Brave new world revisited
42.	Temps futurs;	Ape and essence
43.	Themes et variations	Themes and variations
44.	Tour de monde d`un sceptique	

12.- AH,- Polskie tytuły wg alfabetu i odpowiedniki angielskie

1.	Arabia nieszczęśliwa	Arabia infelix, and other poems
2.	Bankiet Tillostona;	The Tillotson Banquet
3.	Bramy doznania;	Doors of perception
4.	Cele i środki	Ends and means
5.	Cele i środki...	Ends and means: an inquiry into the nature of ideals and into the methods employed for their realization
6.	Chawdron;	
7.	Claxtonowie;	
8.	Cykady i inne wiersze	Cicadas, and other poems
9.	Czas musi stanąć;	Time must have a stop
10.	Czyń co chcesz	Do what you will, Essays
11.	Czyń co chcesz, dwanaś- cie esejów;	Do what you will: twelve essays
12.	Diabły z Loudun;	Devils of Loudun
13.	Dobra wróżka;	
14.	Drwiący Piłat	Jesting Pilate the diary...
15.	Drwiący Piłat: podróże przez Indie, Burmę, Malaje, Japonię, Chiny; i Amerykę;	Jesting Pilate: travels through India, Burma, Malaya. Japan, China and America
16.	Drzewko oliwne: i inne eseje;	Olive tree: and other essays
17.	Drzewko oliwne;	Olive tree
18.	Drzwi percepcji i niebo i piekło;	Doors of perception and Heaven and hell
19.	Drzwi percepcji;	Doors of perception
20.	Dwie lub trzy gracje: cztery opowiadania;	Two or three graces: four stories
21.	Dwie lub trzy gracje;	Two or three graces, and other stories
22.	Eseje stare i nowe	Essays new and old
23.	Eseje wybrane	Selected essays
24.	Filozofia wieczysta	Perennial philosophy
25.	Geniusz i bogini	Genius and the goddess
26.	Hubert i Minnie;	
27.	Jak suche liście;	Those barren leaves
28.	Jonasz	Jonah
29.	Kłęska młodości	Defeat of youth, and other poems
30.	Kontrapunkt;	Point counter point
31.	Krótkie świece	Brief candles
32.	Krótkie świece, cztery opowiadania;	Brief candles: four stories
33.	Kuracja wypoczynkowa;	
34.	Listy A.H.	Letters of AH
35.	Literatura i nauka;	Literature and science
36.	Małpa i benzyna;	Ape and essence
37.	Małpa i duch;	Ape and essence
38.	Małpa i istota rzeczy;	Ape and essence
39.	Mały Meksykanin i inne opowiadania	Little Mexican & other stories
40.	Mały Meksykanin i sześć opowiadań;	Little Mexican: six stories
41.	Mały Meksykanin;	Little Mexican

42.	Młody Archimedes;	Joven Arquimedes
43.	Muzyka nocą	Music at night and other essay
44.	Na marginesie	On the margin: notes and essays
45.	Nad Zatoką Meksykańską	Beyond the Mexique Bay
46.	Niebo i piekło	Heaven & hell
47.	Niewidomy w Ghazie	Eyeless in Gaza
48.	Niewidomy w Ghazie powieść;	Eyeless in Gaza a novel
49.	Nowy wspaniały świat i Nowy wspaniały świat poprawiony;	Brave new world, & Brave new world revisited
50.	Nowy wspaniały świat i Nowy wspaniały świat poprawiony;	Brave new world, and Brave new world revisited
51.	Nowy wspaniały świat poprawiony;	Brave new world revisited
52.	Nowy, wspaniały świat, powieść;	Brave new word, a novel
53.	Nowy, wspaniały świat;	Brave new world
54.	Opowiadania, eseje i wiersze;	Stories, essays, and poems
55.	Ostrze na ostrze;	Point counter point
56.	Otchłań	Limbo
57.	Otchłań, 6 opowiadań i sztuka;	Limbo: six stories and a play
58.	Płonący ster	Burning wheel
59.	Po wielu latach	After many a summer
60.	Portret;	
61.	Śmiertelne zwoje	Mortal coils
62.	Sobotnie popołudnie;	
63.	Studia właściwe;	Proper studies
64.	Świat jasności	World of light, a comedy in three acts
65.	Święte Oblicze i inne eseje	Holy Face, and other essays
66.	Szara eminencja	Grey eminence: a study in religion and politics
67.	Szminka;	
68.	Sztuka widzenia;	Art of seeing
69.	Te jałowe karty;	Those barren leaves
70.	Teksty i preteksty	Texts and pretexts
71.	Tematy i wariacje	Themes and variations
72.	Tragedia i całkowita prawda;	
73.	Uśmiech Giocondy	Gioconde smile
74.	Uśmiech Giocondy, sztuka...	Gioconda smile: a play from the short story in Mortal coils
75.	Uśmiech Giocondy: opo- wiadanie;	Gioconda smile: a story
76.	W cudacznym korowodzie	Antic hay
77.	W dudacznym korowodzie i Uśmiech Giocondy;	Antic hay and The Gioconda smile
78.	Wyspa	Island
79.	Wyspa, powieść;	Island, a novel
80.	Wzdłuż drogi	Along the road: notes and essays of a tourist

13.- AH - Antologie zawierające jego utwory [wybór]

L.p.	Autor	Rok	Tytuł	Wydawca	Stron
1.	Quinted	1956	„5 of the world greatest short stories” + 1961	Pyramid	287
2.	Chapbook	1925	The Chapbook: a early miscelany	Jonatan Cape, L.	122
3.	Cooper Burton (ed.)	1967	12 Prose Writers...	Holt, Rinehart and Windton	
4.	The Coterie	1921	(Eliot T.S., AH, Sitwell, Editt et al.)	Henderson, L.	
5.	Georgian Stories	1924		G.P. Putnam`s Sons	344
6.	Sayers, Dorothy L.	1929	The omnibus of crime		1177
7.	Owen, Wilfres et al.	1932	Whips and Scorpions	Modern Satiric Verse, Wishart	
8.	Kuebler, Harold W. (ed.)	1954	The Treasury of Science Fiction	Classics, Hanover House, NY	694
9.	AH + Lawrence, D.H.; Hemingway Ernest	1961	The Ambassador	Belmont Books	
10.	Dolley, Christopher (ed.)	1967	The Penguin Book of English Short Stories [+ 1970]	L.	329
11.	Regan, Robert (ed.)	1967	Poe: A Collection of Critical Essays	Englewood Cliffs Prentice-Hall, Inc.	
12.	Geduld, Harry M.	1978	Authors on film	Bloomington Indiana Univ. Press	330
13.	Hugh, Walpole	1975	Ten from the Twenties	BBC. L.	320
14.	Gunn, James (ed.)	1979	The Road to science Fiction vol.2	Mentor / NAL/, NY	
15.	Karl, Frederic R.	1985	The Signet Classic Book of British Short Stories	Signet Book, NY	564
16.	Pronzini, Bill	1990	Crime and Crime again	Bonanza Book, NY	391
17.	Ashley, Leonard R.N.	1968	British short stories: classics and criticism	Englewood Cliffs: Prince Hall	417
18.	Chambers, Robert	1986	A book of essays	Gage, Toronto	151
19.	Lass, Abraham	1966	A student`s guide to 50 British novels	Washington Square Press NY	364

14.-AH - Notki niektórych angielskich wydań

L.p.	Tytuł	Rok	Zawartość
1.	The Perennial Philosophy		Harper & Row 'It is important to say that even an agnostic . can read this book with joy. It is the masterpiece of all anthologies. As Mr. Huxley has proved before, he can find and frame rare beauty in literature, and here, long before Freud, writers are quoted who combine beauty with proud psychology.'—The New York Times "Covertext;
2.	The Olive Tree.	1947	And Other Essays. London, Chatto & Windus, 1947. 4 Bl., 303 S. Or.-Lwd. Writers and Readers. T. H. Huxley as a literary man. Words and behaviour. Modern Fetishism. Literature and examinations. English snobbery. Time and the machine. New-fashioned christmas. Crébillon the Younger. D. H. Lawrence. B. R. Haydon. In a Tunisian oasis u.a.
3.	Island	1962	For over a hundred years the Pacific island of Pala has been the scene of a unique experiment in civilisation. Its inhabitants live in a society where western science has been brought together with eastern philosophy and humanism to create a paradise on earth. When cynical journalist, Will Farnaby, arrives to search for information about potential oil reserves on Pala, he quickly falls in love with the way of life on the island. Soon the need to complete his mission becomes an intolerable burden. In counterpoint to Brave New World and Ape and Essence, in Island Huxley gives us his vision of utopia.
4.	Point Counter Point	1928	The dilettantes who frequent Lady Tantamount's society parties are determined to push forward the moral frontiers of the age. Marjorie has left her family to live with Walter; Walter is in love with the luscious but cold-hearted Lucy who devours every man in sight; the repulsive Spandrell deflowers young girls for the sake of entertainment and all the while everyone is engaged in dazzling and witty conversation. Often described as a Vanity Fair for the Twenties, Point Counter Point contains wickedly accurate portraits of D. H. Lawrence, Katherine Mansfield, Ottoline Morrell and Huxley himself.
5.	Collected essays 1920-1925	1925	Volume I of a projected six-volume collection of Huxley's essays. Spanning the years between 1920 and 1925, it includes his essays for John Middleton Murry's and those on music for the , as well as his most polished social satires. The writings range from nuanced assessments of art and architecture to political analyses, history, science, religion, and art, and a newly discovered series on music. Reflecting many of the issues and anxieties of the interwar period, Huxley's work comprises a documentary tour of Europe at the time and represents the probing skepticism of a member of the English

			upper middle class. Edited with commentary by Baker (English, U. of Wisconsin) and Sexton (English, Camosun College).
6.	Jesting Pilate	1926	In 1925 Aldous Huxley made a journey from India to California by way of the strange and colourful lands of the colonial Far East. In JESTING PILATE, his irrepressibly vigorous chronicle of these travels, Huxley contemplates such delights as the Proustian comedy of Delhi high society and the unlikely presence of an open air Hollywood cinema in the Malayan jungle, marvelling at the optimism and courage of people confronted daily by the problems of over-population, poverty and the spread of industrialisation. Displaying none of the indifference to truth that Bacon attributed to Pilate, Huxley the traveller is endlessly curious, witty and iconoclastic.
7.			

15.- AH – Tytuły sfilmowanych utworów lub adaptacje filmowe wg roku

L.p.	Tytuł	Rok	Reżyser	Wytwórca
1.	Madame Curie	1938 1943		Metro-Goldwyn-Mayer
2.	Pride and Prejudice	1940	Robert Z. Leonard	Metro-Goldwyn-Mayer
3.	Jane Eyre	1944		Twentieth Century-Fox
4.	A Woman`s Vengeance = The Gioconda Smile	1947	Zoltan Korda	Universal-Intrnational US
5.	Prelude to Fame	1950		
6.	Alice in Wonderland	1951		RKO US
7.	The Devils	1971	Ken Russell	
8.	Point Counter Point	1972		Zdramatyzował dla BBC Simon Raven
9.	Il Piccolo Archimede = The Little Archimedes	1979	Gianni Amelio	
10.	Brave New World	1980	Burt Brinokerhoff	TV
11.	Brave New World	1988	Leslie Libman i Lary Williams	TV

16,-AH,- Wydawcy anglojęzyczni wg alfabetu i

wzrastającego ISBM [pierwsze cztery litery z 10]

1.	Appleton and Co,;	NY	
2.	Asia Pub. House, cop	L.	
3.	At the Florence press,	L.	
4.	Belmont;	NY	
5.	Bernhard Tauchnitz	Leipzig	
6.	Blomsbury;	L.	
7.	Bureau of Current Affaires no. 77.	L.	
8.	Center for the Study of Democratic Institution	Santa Barbara, Calif.	
9.	Charles J. Rolo;	Gloucester, Mass.	
10.	Collins	L. & Glasgow	
11.	Crown Pub.	NY	
12.	Dartmouth College Library		
13.	David Godine	Boston	
14.	Decline and Fall	Stevens Point	
15.	Didier	Paris	
16.	Distributed by Heron Books;	L.	
17.	Doran;	NY	
18.	Doubleday, Doran & Co.inc.;	Garden City, NY	
19.	Editions for the Armed Services;	NY	
20.	Editorial Losada	Buenos Aires	
21.	Esquire;		
22.	Flamingo;	L.	
23.	Folio Society	L.	
24.	Franklin Library;	Franklin Center. Pa.	
25.	Friends of the UCLA Library	Los Angeles	

26.	George H. Doran	NY	
27.	Greenwood Press	Westport, Conn.	
28.	Gronet & Dunlap;	NY	
29.	Grosset & Dunlap;	NY	
30.	Harper & brothers;	NY, L.	
31.	Harper and Brothers Folio;	NY	
32.	Harper;	NY	
33.	Heron Books;	L.	
34.	Hi – Life;		
35.	Holywell Press;		
36.	In Contact Magazine Vol.2		
37.	J. M. Dent and Sons	L.	
38.	Jake Zeitlin;	Los Angeles	
39.	Jenkins Pub. Co	Austin, TX.	
40.	La Livre de poche	Paris	
41.	Longmans, Green;	NY	
42.	Macmillan & Co.	L.	
43.	Meridian Books;	NY	
44.	Modern Library;	NY	
45.	Musson;		
46.	Oxford Christmas,		
47.	Paragon House	NY	
48.	Penguin Books	Toronto Harmondsw orth	
49.	Penguin Books	Harmondsw orth, Ringwood	
50.	Random House;	NY	
51.	Roy Publishers	NY	
52.	Samuel French;	L.	
53.	Slide Mountain Press	Gaylordsvill e	
54.	Stonehill;	NY	
55.	Sun Dial Press;	NY	
56.	The Albatros;	Hamburg, Paris,	

		Mailand	
57.	The Eucalyptus Press	San Francisco	
58.	The Fleuron ltd. (Curven Press);	L.	
59.	The Fountain press;	NY	
60.	The Grey Falcon Press;	Philadelphia	
61.	The Hart Press	Berkeley, CA.	
62.	The Literary Guild of America;	NY	
63.	The London Magasine;	[November]	
64.	The Modern Library;	Toronto	
65.	The Reprint Society		
66.	The Viking Press	NY	
67.	The Ward Ritchie press;	Los Angeles	
68.	Thr Peace Pledge Union	L.	
69.	Univ. of Californis Library	Los Angeles	
70.	Vintage Books;	NY	
71.	W. Henemann Ltd;	L.	
72.	Watts & Co.;	L.	
73.	Willey book co;	NY	
74.	World Pub. Co.;	Cleveland	
75.	Zeitlin & Van Brugge;	Los Angeles, Ca.	

76.	St.Albans: Triad;		0006
77.	Harper & Row;	NY	0060
78.	Harper Colophon Books;	NY	0060
79.			0061

80.	HarperSanFrancisco	San Francisco	0062
81.	Penguin Books;	Harmondsworth	0140
82.	Univ. of Texas Press	Austin	0292
83.	St. Martin`s Press;	NY	0312
84.	Bantam, PB;	NY	0553
85.	Faber & Faber	L., Boston,	0571
86.	Chatto & Windus;	L.	0701
87.	Routledge & K. Paul	L., Boston	0710
88.	Classic Books		0742
89.			0756
90.	B.H. Blackwell	Oxford;	0781
91.	Chelsea House Publishers;		0791
92.	Garland Pub.	NY	0815
93.	Crossroad Pub., Co.		0824
94.	Book for Librarian Press;	Freeport, NY	0836
95.	Folcroft Library Edition;	Folcroft, Pa	0841
96.	Smith Peter		0844
97.			0849
98.	J.P. Tarcher	Boston, Los Angeles	0874
99.	Park Street Press: New Edition		0892
100.	Fundation for Classical Reprint		0899
101.	American Institute for Psychological Research		0899
102.	Jvan. R. Dee Publ.	Chicago	1566
103.	(By John Pope-Hennessy)		1892

12.	Antic hay	1943	X															
13.	Antic hay	1960																X
14.	Antic hay	1976		X														
15.	Antic hay: a novel	1948			X											X		
16.	Ape and essence	1948			X											X		
17.	Ape and essence	1949														X		
18.	Ape and essence	1951											X					
19.	Ape and essence	1960		X														
20.	Ape and essence	1967																X
21.	Beyond the Mexique Bay	1934														X		
22.	Beyond the Mexique Bay	1955								X								
23.	Brave new world	1932								X								
24.	Brave new world	1934														X		
25.	Brave new world	1947															X	
26.	Brave new world	1948	X		X													
27.	Brave new world	1952													X			
28.	Brave new world	1959								X								
29.	Brave new world	1960		X														
30.	Brave new world	1967			X										X			
31.	Brave new world	1970																X
32.	Brave new world	1975													X			
33.	Brave new world	1976														X		
34.	Brave new world	1977			X				X									
35.	Brave new world	1983	X												X	X		
36.	Brave new world	1987								X								
37.	Brave new world	1990			X				X									
38.	Brave new world	1991	X															
39.	Brave new world	1994			X													
40.	Brave new world	1999		X				X		X								
41.	Brave new world	2000							X									
42.	Brave new world	2007															X	
43.	Brave new world revisited	1958															X	
44.	Brave new world revisited	1965															X	
45.	Brave new world revisited	1983																X
46.	Brief candles	1932							X									
47.	Brief candles	1957		X														
48.	Brief candles	1970			X													
49.	Brief candles	1971													X			
50.	Brief candles	1977			X													
51.	Brief candles: four stories	1948	X		X													
52.	Chemin faisant	1945	X															
53.	Collected short stories	1957			X										X	X		

91.	Little Mexican	1932																X	
92.	Little Mexican	1959			X														
93.	Little Mexican: six storiesX	1948			X														
94.	Magicien et logicien [anthology]	1935									X								
95.	Moksha	1999																X	
96.	Mortal coils	1931			X														
97.	Mortal coils	1971																X	
98.	Mortal coils: five stories	1958			X														
99.	Music at night	1929			X														
100.	Music at night	1931																X	
101.	Music at night	1932		X															
102.	Music at night	1970																X	
103.	My: roman [rosyjski]	1935									X							X	
104.	Mystic and society	1968																	X
105.	On art and artists	1960									X							X	
106.	On the margin: notes and essays	1923	X																
107.	On the margin: notes and essays	1928			X													X	
108.	On the margin: notes and essays	1956			X														
109.	Point counter point	1928	X																X
110.	Point counter point	1930																X	
111.	Point counter point	1932			X														X
112.	Point counter point	1947			X														
113.	Point counter point	1954								X									
114.	Point counter point	1957																	X
115.	Point counter point	1972																	X
116.	Point counter point	1975			X													X	X
117.	Point counter point	1994			X														
118.	Point counter point	1996	X																
119.	Proper studies	1929		X															
120.	Proper studies	1933																X	
121.	Proper studies	1957	X																
122.	Science, liberty and peace	1947				X													
123.	Shone neue Welt	1988																X	
124.	Stories, essays and poems	1938																X	
125.	Stories, essays and poems	1949										X						X	
126.	Texts and pretexts	1959	X																
127.	The art of seeing	1943									X								
128.	The art of seeing	1944											X						
129.	The Cicadas and other poems	1931									X								

20.	Niewidomy w Gazie	1957				X	X						X		X	X		X	X	
21.	Niewidomy w Gazie	1993	X	X		X	X	X			X	X	X	X	X	X		X		X
22.	Nowy wspañały świat	1933	X										X							
23.	Nowy wspañały świat	1935	X																	
24.	Nowy wspañały świat	1988		X	X	X	X			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
25.	Nowy wspañały świat	1997		X	X			X			X		X					X		X
26.	Nowy wspañały świat	2000	X		X		X					X								
27.	Nowy wspañały świat	2001	X	X		X	X	X	X			X		X		X		X	X	X
28.	Nowy wspañały świat	2003					X					X			X					
29.	Nowy wspañały świat	2004					X							X	X					
30.	Nowy wspañały świat	2005					X					X	X	X						X
31.	Nowy wspañały świat	2006												X						X
32.	Nowy wspañały świat [Altaya]	2002	X	X	X				X			X	X	X		X	X	X	X	X
33.	Nowy wspañały świat [Muza]	2002	X	X		X	X							X						X
34.	Nowy wspañały świat poprawiony	1960	X	X			X	X	X				X	X		X				X
35.	Nowy wspañały świat; Nowy wspañały świat poprawiony	1985		X					X				X			X				
36.	Nowy wspañały świat; Nowy wspañały świat poprawiony	1988											X							
37.	Ostrze na ostrze	1932	X			X	X						X	X						X
38.	Po wielu latach	1949	X			X							X					X		
39.	Po wielu latach	1993	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X	X	X
40.	Przekłady	1979			X															
41.	Sztuka widzenia jak pomóc swoim oczom	1992	X		X				X	X		X			X		X		X	X
42.	Uśmiech Giocondy	1961				X			X				X					X	X	
43.	Uśmiech Giocondy	1967				X													X	
44.	Uśmiech Giocondy	1993	X	X		X		X		X		X	X	X	X		X		X	
45.	W cudacznym korowodzie	1959			X	X	X		X			X	X		X	X		X	X	
46.	Wyspa	2004	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X	X	X		X	X	X

19.- AH, Polskie wydania książkowe przekładów prac wg alfabetu

L.p.	Tytuł polski	Rok	Wydawca	Tytuł angielski	Tłumacz	Stron	ISBN albo uwagi
1.	Czas musi stanąć	1949	Wydaw. AWIR, W-a	Time must have a stop	Kotański, Wiesław; Holsztyński Stanisław	325	-
2.	Drwiący Piłat	1935	Tow. Wyd. Rój W-a	Jasting Pilate	Godlewska, Maria i Kuszelewska Stanisława	313	-
3.	Drzwi percepcji; Niebo i piekło;	1991	Przedświt, W-a	Door of perception Heaven & hell;	Kołyшко, Piotr; Waniek, Henryk;	104	8370570054
4.	Dwie albo trzy gracje	1931	Globus, W-a, Lwów;	Two or three graces	Bukowski Kazimierz	196	-
5.	Dwie albo trzy gracje	1933	Globus, W-a, Lwów;	Two or three graces	Bukowski Kazimierz	196	-
6.	Dwie albo trzy Gracje	1964	Czytelnik, W-a	Two or three graces	Polanowski, Tadeusz	214	-
7.	Eseje wybrane	1966	Odnowa, Kraków; Przedruk: NY Perspectives in Culture	Selected essays	Kempka Jan	191	-
8.	Eseje wybrane	1981					
9.	Filozofia wieczysta	1989	Pusty Obłok, W-a	The Perennial philosophy 1957	Prokopiuk, Jerzy, Środa, Krzysztof;	256	8385041036
10.	Geniusz i bogini	1958	Wyd. Literackie, Kraków	Genius and the goddess	Szczepański, J.J.	164	-
11.	Geniusz i bogini	1974	Książka i Wiedza, W-a, w-2.	The Genius and the goddess 1955	Szczepański, Jan Józef	141	-
12.	Geniusz i bogini	1993	Wyd. Literackie, Kraków	Genius and the goddess	Szczepański Jan Józef;	154	8308025196
13.	Jak suche liście	1981	Czytelnik, W-a	Those barren leaves 1925	Życieńska Ewa	515	8307004276
14.	Kontrapunkt	1930					
15.	Kontrapunkt	1957	PIW, W-a	Point counter point	Godlewska, Maria	616	-
16.	Kontrapunkt	1974	PIW, W-a	Point counter point	Godlewska, Maria	487	-
17.	Kontrapunkt	1992	PIW, W-a, w-3	Point counter point	Godlewska, Maria	485	8306022084
18.	Małpa i duch	1991	Phanton Press	Ape and essence	Jackowski, Iwo	156	8385276114

			International; Gdańsk		Gabriel		
19.	Muzyka nocą	1936	Tow. Wyd. Rój, W-a	Music at night	Szerer, Krystyna	266	-+ Wyścig z przeszkodami tł. Wieniawa-Długoszowski Bolesław
20.	Nad zatoką Meksykańską	1938	J. Przeworski W-a	Beyond the Mexique Bay	Kuszelewska Stanisława	365	-
21.	Niewidomy w Gazie	1938	Tow. Wyd. Rój, W-a	Eyeless in Gaza	Godlewska, Maria	283 287	2 tomy
22.	Niewidomy w Gazie	1957	PIW, W-a	Eyeless in Gaza	Godlewska, Maria	559	-
23.	Niewidomy w Gazie	1993	Pomorze Bydgoszcz	Eyeless in Gaza	Godlewska, Maria	306	8370035027
24.	Nowy wspaniały świat	1933	Tow. Wyd. Rój, W-a	Brave new world	Kuszelewska Stanisława	297	-
25.	Nowy wspaniały świat	1935	Tow. Wyd. Rój, W-a	Brave new world	Kuszelewska Stanisława	307	-
26.	Nowy wspaniały świat	1988	Wyd. Literackie, Kraków	Brave new world	Baran, Bogdan	271	8308015360
27.	Nowy wspaniały świat	1997	Muza, W-a	Brave new world	Baran, Bogdan	251	8370798195
28.	Nowy wspaniały świat	2000	Muza, W-a, w.2.	Brave new world	Baran, Bogdan	256	837200546X
29.	Nowy wspaniały świat	2001	Porozumienie Wydawców, W-a	Brave new world 1932	Baran, Bogdan	249	8373190597
30.	Nowy wspaniały świat	2002	De Agostin Polska: Altaya, Polska.cop, W-a	Brave new world	Baran, Bogdan	244	837316166X
31.	Nowy wspaniały świat	2002	Muza, W-a	Brave new world	Baran, Bogdan	249	8373194146
32.	Nowy wspaniały świat	2003	Muza, W-a	Brave new world	Baran, Bogdan	249	8372000166
33.	Nowy wspaniały świat	2004	Muza, W-a, w-6	Brave new world	Baran, Bogdan	249	8370796761
34.	Nowy wspaniały świat	2005	Muza, W-a, w-7.	Brave new world	Baran, Bogdan	249	8373197966
35.	Nowy wspaniały świat	2006	Muza, W-a. w-8	Brave new world	Baran, Bogdan	256	8379451044
36.	Nowy wspaniały świat poprawiony	1960	Instytut Literacki. Paryż, Bibl. Kultury t.56	Brave new world revisited	Horzelski, Jerzy	121	_
37.	Nowy wspaniały świat; Nowy wspaniały świat poprawiony	1985	Officina Liberalistów, W-a w. 1	Brave new world Brave new world revisited	Kuszelewska, Stanisława, Horzelski, Jerzy	194	[Przedruk z wyd. Rój z 1935 r. i Inst. Liter. Paryż 1960]

38.	Nowy wspaniały świat; Nowy wspaniały świat poprawiony	1985	Officyna Liberalów, W-a w. 2 poprawione	Brave new world Brave new world revisited	Kuszelewska, Stanisława, Horzelski, Jerzy	194	[Przedruk z wyd. Rój z 1935 r. i Inst. Liter. Paryż 1960]
39.	Ostrze na ostrze	1932	Tow. Wyd. Rój, W-a	Point counter point	Godlewska, Maria	301 305	2 tomy
40.	Po wielu latach	1949	Wydaw. J. Kubickiego, W-a	After many a summer	Czerwijowska, Barbara	351	-
41.	Po wielu latach	1993	Pomorze Bydgoszcz	After many a summer	Czerwijowska, Barbara	171	8370035000
42.	Przekłady	1979	Czytelnik, W-a	[przekłady z różnych języków]	Gałczyński, Konstanty Ildefons	517	Dzieła T.5. K. I. Gałczyński
43.	Sztuka widzenia jak pomóc swoim oczom	1992	Total Press, Kraków	Art of seeing	Soboń, A.W.	162	
44.	Uśmiech Giocondy	1961	Czytelnik, W-a	Giaconda smile	Olędzka, Jadwiga, wiersze: Lewik Włodzimierz	491	- See [x1]
45.	Uśmiech Giocondy	1967	Książka i Wiedza, W-a	Giaconda smile	Olędzka, Jadwiga	101	-
46.	Uśmiech Giocondy	1993	Folium, W-a	The Giaconda smile	Olędzka, Jadwiga	83	8385707042 See [z1]
47.	W cudacznym korowodzie	1959	Czytelnik, W-a	Antic hay	Zieliński, Bronisław	427	-
48.	Wyspa	2004	Gdańskie Wyd. Psychologiczne. cop, Sopot	The Island	Białostocki Sławomir J.,	409	8389574462

20. – AH polskie wydania prac wg roku wydania

1.	Kontrapunkt	1930					
2.	Dwie albo trzy gracje	1931	Globus, W-a, Lwów;	Two or three graces	Bukowski Kazimierz	196	-
3.	Ostrze na ostrze	1932	Tow. Wyd. Rój, W-a	Point counter point	Godlewska, Maria	301 305	2 tomy
4.	Dwie albo trzy gracje	1933	Globus, W-a, Lwów;	Two or three graces	Bukowski Kazimierz	196	-
5.	Nowy wspaniały świat	1933	Tow. Wyd. Rój, W-a	Brave new world	Kuszelewska Stanisława	297	-
6.	Drwiący Piłat	1935	Tow. Wyd. Rój W-a	Jasting Pilate	Godlewska, Maria i Kuszelewska Stanisława	313	-
7.	Nowy wspaniały świat	1935	Tow. Wyd. Rój, W-a	Brave new world	Kuszelewska Stanisława	307	-
8.	Muzyka nocą	1936	Tow. Wyd. Rój, W-a	Music at night	Szerer, Krystyna	266	+ Wyścig z przeszkodami tł. Wieniawa-Długoszowski Bolesław
9.	Nad zatoką Meksykańską	1938	J. Przeworski W-a	Beyond the Mexique Bay	Kuszelewska Stanisława	365	-
10.	Niewidomy w Gazie	1938	Tow. Wyd. Rój, W-a	Eyeless in Gaza	Godlewska, Maria	283 287	2 tomy
11.	Czas musi stanąć	1949	Wydaw. AWIR, W-a	Time must have a stop	Kotański, Wiesław; Holsztyński Stanisław	325	-
12.	Po wielu latach	1949	Wydaw. J. Kubickiego, W-a	After many a summer	Czerwijowska, Barbara	351	-
13.	Kontrapunkt	1957	PIW, W-a	Point counter point	Godlewska, Maria	616	-
14.	Niewidomy w Gazie	1957	PIW, W-a	Eyeless in Gaza	Godlewska, Maria	559	-
15.	Geniusz i bogini	1958	Wyd. Literackie, Kraków	Genius and the goddess	Szczepański, J.J.	164	-
16.	W cudownym korowodzie	1959	Czytelnik, W-a	Antic hay	Zieliński, Bronisław	427	-
17.	Nowy wspaniały świat poprawiony	1960	Instytut Literacki. Paryż, Bibl. Kultury t.56	Brave new world revisited	Horzelski, Jerzy	121	-
18.	Uśmiech Giocondy	1961	Czytelnik, W-a	Giaconda smile	Ołędzka, Jadwiga, wiersze: Lewik Włodzimierz	491	- See [x1]
19.	Dwie albo trzy Gracje	1964	Czytelnik, W-a	Two or three graces	Polanowski, Tadeusz	214	-

20.	Eseje wybrane	1966	Odnowa, Kraków; Przedruk: NY Perspectives in Culture	Selected essays	Kempka Jan	191	-
21.	Uśmiech Giocondy	1967	Książka i Wiedza, W-a	Giaconda smile	Olędzka, Jadwiga	101	-
22.	Geniusz i bogini	1974	Książka i Wie- dza, W-a, w-2.	The Genius and the goddess 1955	Szczepański, Jan Józef	141	-
23.	Kontrapunkt	1974	PIW, W-a	Point counter point	Godlewska, Maria	487	-
24.	Przekłady	1979	Czytelnik, W-a	[przekłady z róż- nych języków]	Gałczyński, Konstanty Ildefons	517	Dziela T.5. K. I. Gałczyński
25.	Eseje wybrane	1981					
26.	Jak suche liście	1981	Czytelnik, W-a	Those barren leaves 1925	Życieńska Ewa	515	8307004276
27.	Nowy wspaniały świat; Nowy wspaniały świat poprawiony	1985	Officyna Liberałów, W-a w. 1	Brave new world Brave new world revisited	Kuszelewska, Stanisława, Horzelski, Jerzy	194	[Przedruk z wyd. Rój z 1935 r. i Inst. Liter. Paryż 1960]
28.	Nowy wspaniały świat; Nowy wspaniały świat poprawiony	1985	Officyna Liberałów, W-a w. 2 poprawione	Brave new world Brave new world revisited	Kuszelewska, Stanisława, Horzelski, Jerzy	194	[Przedruk z wyd. Rój z 1935 r. i Inst. Liter. Paryż 1960]
29.	Nowy wspaniały świat	1988	Wyd. Literackie, Kraków	Brave new world	Baran, Bogdan	271	8308015360
30.	Filozofia wieczysta	1989	Pusty Obłok, W-a	The Perennial philosophy 1957	Prokopiuk, Jerzy, Środa, Krzysztof;	256	8385041036
31.	Drzwi percepcji; Niebo i piekło;	1991	Przedświt, W-a	Door of percep- tion Heaven & hell;	Kołyшко, Piotr; Waniek, Henryk;	104	8370570054
32.	Małpa i duch	1991	Phanton Press International; Gdańsk	Ape and essence	Jackowski, Iwo Gabriel	156	8385276114
33.	Kontrapunkt	1992	PIW, W-a, w-3	Point counter point	Godlewska, Maria	485	8306022084
34.	Sztuka widzenia jak pomóc swoim oczom	1992	Total Press, Kraków	Art of seeing	Soboń, A.W.	162	
35.	Geniusz i bogini	1993	Wyd. Literackie, Kraków	Genius and the goddess	Szczepański Jan Józef;	154	8308025196
36.	Niewidomy w Gazie	1993	Pomorze Bydgoszcz	Eyeless in Gaza	Godlewska, Maria	306	8370035027
37.	Po wielu latach	1993	Pomorze Bydgoszcz	After many a summer	Czerwijowska, Barbara	171	8370035000
38.	Uśmiech Giocondy	1993	Folium, W-a	The Giaconda smile	Olędzka, Jadwiga	83	8385707042 See [z1]

39.	Nowy wspaniały świat	1997	Muza, W-a	Brave new world	Baran, Bogdan	251	8370798195
40.	Nowy wspaniały świat	2000	Muza, W-a, w.2.	Brave new world	Baran, Bogdan	256	837200546X
41.	Nowy wspaniały świat	2001	Porozumienie Wydawców, W-a	Brave new world 1932	Baran, Bogdan	249	8373190597
42.	Nowy wspaniały świat	2002	De Agostin Polska: Altaya, Polska.cop, W-a	Brave new world	Baran, Bogdan	244	837316166X
43.	Nowy wspaniały świat	2002	Muza, W-a	Brave new world	Baran, Bogdan	249	8373194146
44.	Nowy wspaniały świat	2003	Muza, W-a	Brave new world	Baran, Bogdan	249	8372000166
45.	Nowy wspaniały świat	2004	Muza, W-a, w-6	Brave new world	Baran, Bogdan	249	8370796761
46.	Wyspa	2004	Gdańskie Wyd. Psychologiczne. cop, Sopot	Island	Białostocki Sławomir J.,	409	8389574462
47.	Nowy wspaniały świat	2005	Muza, W-a, w-7.	Brave new world	Baran, Bogdan	249	8373197966
48.	Nowy wspaniały świat	2006	Muza, W-a. w-8	Brave new world	Baran, Bogdan	256	8379451044

21. - AH polskie wydania prac wg wydawców

1.	Kontrapunkt	1930					
2.	Eseje wybrane	1981					
3.	Dwie albo trzy Gracje	1964	Czytelnik, W-a	Two or three graces	Polanowski, Tadeusz	214	-
4.	Jak suche liście	1981	Czytelnik, W-a	Those barren leaves 1925	Życieńska Ewa	515	8307004276
5.	Przekłady	1979	Czytelnik, W-a	[przekłady z róż- nych języków]	Gałczyński, Konstanty Ildefons	517	Dzieła T.5. K. I. Gałczyński
6.	Uśmiech Giocondy	1961	Czytelnik, W-a	Giaconda smile	Olędzka, Jadwiga, wiersze: Lewik Włodzi- mierz	491	- See [x1]
7.	W cudownym korowodzie	1959	Czytelnik, W-a	Antic hay	Zieliński, Bronisław	427	-
8.	Nowy wspaniały świat	2002	De Agostin Polska: Altaya, Polska.cop, W-a	Brave new world	Baran, Bogdan	244	837316166X
9.	Uśmiech Giocondy	1993	Folium, W-a	The Giaconda smile	Olędzka, Jadwiga	83	8385707042 See [z1]
10.	Wyspa	2004	Gdańskie Wyd. Psychologiczne. cop, Sopot	Island	Białostocki Sławomir J.,	409	8389574462
11.	Dwie albo trzy gracje	1931	Globus, W-a, Lwów;	Two or three graces	Bukowski Kazimierz	196	-
12.	Dwie albo trzy gracje	1933	Globus, W-a, Lwów;	Two or three graces	Bukowski Kazimierz	196	-
13.	Nowy wspaniały świat poprawiony	1960	Instytut Litera- cki. Paryż, Bibl. Kultury t.56	Brave new world revisited	Horzelski, Jerzy	121	-
14.	Nad zatoką Meksykańską	1938	J. Przeworski W-a	Beyond the Mexique Bay	Kuszelewska Stanisława	365	-
15.	Uśmiech Giocondy	1967	Książka i Wiedza, W-a	Giaconda smile	Olędzka, Jadwiga	101	-
16.	Geniusz i bogini	1974	Książka i Wie- dza, W-a, w-2.	The Genius and the goddess 1955	Szczepański, Jan Józef	141	-
17.	Nowy wspaniały świat	1997	Muza, W-a	Brave new world	Baran, Bogdan	251	8370798195
18.	Nowy wspaniały świat	2002	Muza, W-a	Brave new world	Baran, Bogdan	249	8373194146
19.	Nowy wspaniały świat	2003	Muza, W-a	Brave new world	Baran, Bogdan	249	8372000166

20.	Nowy wsypniały świat	2000	Muza, W-a, w.2.	Brave new world	Baran, Bogdan	256	837200546X
21.	Nowy wsypniały świat	2004	Muza, W-a, w-6	Brave new world	Baran, Bogdan	249	8370796761
22.	Nowy wsypniały świat	2005	Muza, W-a, w-7.	Brave new world	Baran, Bogdan	249	8373197966
23.	Nowy wsypniały świat	2006	Muza, W-a. w-8	Brave new world	Baran, Bogdan	256	8379451044
24.	Eseje wybrane	1966	Odnowa, Kraków; Przedruk: NY Perspectives in Culture	Selected essays	Kempka Jan	191	-
25.	Nowy wsypniały świat; Nowy wsypniały świat poprawiony	1985	Officyna Liberałów, W-a w. 1	Brave new world Brave new world revisited	Kuszelewska, Stanisława, Horzelski, Jerzy	194	[Przedruk z wyd. Rój z 1935 r. i Inst. Liter. Paryż 1960]
26.	Nowy wsypniały świat; Nowy wsypniały świat poprawiony	1985	Officyna Liberałów, W-a w. 2 poprawione	Brave new world Brave new world revisited	Kuszelewska, Stanisława, Horzelski, Jerzy	194	[Przedruk z wyd. Rój z 1935 r. i Inst. Liter. Paryż 1960]
27.	Małpa i duch	1991	Phanton Press International; Gdańsk	Ape and essence	Jackowski, Iwo Gabriel	156	8385276114
28.	Kontrapunkt	1957	PIW, W-a	Point counter point	Godlewska, Maria	616	-
29.	Kontrapunkt	1974	PIW, W-a	Point counter point	Godlewska, Maria	487	-
30.	Niewidomy w Gazie	1957	PIW, W-a	Eyeless in Gaza	Godlewska, Maria	559	-
31.	Kontrapunkt	1992	PIW, W-a, w-3	Point counter point	Godlewska, Maria	485	8306022084
32.	Niewidomy w Gazie	1993	Pomorze Bydgoszcz	Eyeless in Gaza	Godlewska, Maria	306	8370035027
33.	Po wielu latach	1993	Pomorze Bydgoszcz	After many a summer	Czerwijowska, Barbara	171	8370035000
34.	Nowy wsypniały świat	2001	Porozumienie Wydawców, W-a	Brave new world 1932	Baran, Bogdan	249	8373190597
35.	Drzwi percepcji; Niebo i piekło;	1991	Przedświt, W-a	Door of percep- tion Heaven & hell;	Kołyżsko, Piotr; Waniek, Henryk;	104	8370570054
36.	Filozofia wieczysta	1989	Pusty Obłok, W-a	The Perennial philosophy 1957	Prokopiuk, Jerzy, Środa, Krzysztof;	256	8385041036
37.	Sztuka widzenia jak pomóc swoim oczom	1992	Total Press, Kraków	Art of seeing	Soboń, A.W.	162	
38.	Drwiący Piłat	1935	Tow. Wyd. Rój	Jasting Pilate	Godlewska,	313	-

			W-a		Maria i Kuszelewska Stanisława		
39.	Muzyka nocą	1936	Tow. Wyd. Rój, W-a	Music at night	Szerer, Krystyna	266	-+ Wyścig z przeszkodami tł. Wieniawa-Długoszowski Bolesław
40.	Niewidomy w Gazie	1938	Tow. Wyd. Rój, W-a	Eyeless in Gaza	Godlewska, Maria	283 287	2 tomy
41.	Nowy wspaniały świat	1933	Tow. Wyd. Rój, W-a	Brave new world	Kuszelewska Stanisława	297	-
42.	Nowy wspaniały świat	1935	Tow. Wyd. Rój, W-a	Brave new world	Kuszelewska Stanisława	307	-
43.	Ostrze na ostrze	1932	Tow. Wyd. Rój, W-a	Point counter point	Godlewska, Maria	301 305	2 tomy
44.	Geniusz i bogini	1958	Wyd. Literackie, Kraków	Genius and the goddess	Szczepański, J.J.	164	-
45.	Geniusz i bogini	1993	Wyd. Literackie, Kraków	Genius and the goddess	Szczepański Jan Józef;	154	8308025196
46.	Nowy wspaniały świat	1988	Wyd. Literackie, Kraków	Brave new world	Baran, Bogdan	271	8308015360
47.	Czas musi stanąć	1949	Wydaw. AWIR, W-a	Time must have a stop	Kotański, Wiesław; Holsztyński Stanisław	325	-
48.	Po wielu latach	1949	Wydaw. J. Kubickiego, W-a	After many a summer	Czerwijowska, Barbara	351	-

22.-AH, polskie wydania prac w czasopismach

L.p.	Tytuł	Rok	Tłumacz	Czasopismo
1.	Muzyka w nocy (fragm. z Music at Night)	1932	Szerer Krystyna	Wiad. Lit. nr 53 (470)
2.	Tragedia a całkowita prawda	1932	Szerer Krystyna	Wiad. Lit. nr 19 (430)
3.	Drwiący Piłat (fragm. z Jestiny Pilate)	1934	Godlewska Maria	Wiad. Lit. nr 49 (576)
4.	Pisarze i czytelnicy	1938	?	Wiad. Lit. nr 17 (756)

23.-AH.-Zawartość niektórych polskich przekładów

L.p.	Tytuł	Rok	Zawartość
1.	Muzyka nocą	1936	Tragedja a całkowita prawda; Reszta jest milczeniem; Sztuka a rzeczy oczywiste; Muzyka nocą; Rozmyślania o El Greco; Rozmyślania na ulicy Arundel; Rozmyślania o księżycu; O Łasce; Kwilenie i mamrotanie; Wierzenia i czyny; Uwagi o wolności i granicach ziemi obiecanej; O wdzięku historii i o przyszłości czasów przeszłych. [Bez Wyścigu z przeszkodami!]
2.	Uśmiech Giocondy	1961	I odtąd już zawsze byli szczęśliwi; Uśmiech Giocondy; Bankiet Tillostona; Hubert i Minnie; Szminka; Portret; Młody Archimedes; Sobotnie popołudnie; Dobra wróżka; Chawdron; Kuracja wypocznkowa; Claxtonowie.
3.	Uśmiech Giocondy	1993	Uśmiech Giocondy; I odtąd już zawsze byli szczęśliwi.
4.	Jak suche liście	1981	I. Wieczór u Pani Aldwinkle; II. Fragmenty Autobiografii Francisa Chelifera; III. Miłość i Paralele; IV. Podróż; V. Wnioski.
5.	Sztuka widzenia	1992	Cz. I. 1. Medycyna a wadliwy wzrok: Powszechne leczenie wad wzroku, Leczenie czy łagodzenie symptomów; 2. Metoda reedukacji wzroku: Powody odrzucania szkolnej medycyny, Istota wszelkich sztuk, Podstawowe zasady praktykowania każdej sztuki; 3. Spostrzeganie + selekcja + rozpoznanie = widzenie: Zilustrowanie, Pamięć jako podstawa rozpoznawania; 4. Zmienność duchowego i fizycznego funkcjonowania: Zdolność uszkodzonych oczu do posiadania przeblasków normalnego widzenia, Zmienne oczy kontra niezmiennie okulary; 5. Przyczyny wadliwego funkcjonowania wzroku: Choroby i zaburzenia emocjonalne, Nudzenie się, Rozproszona uwaga; Cz. II. 6. Odprężenie pasywne: zasłanianie oczu dłońmi. 7. Mruganie i oddychanie: Prawidłowe i nieprawidłowe nawyki mrugania i oddychania; 8. Oko; organ światła; Powszechny strach i obawy przed światłem, Pozbycie się strachu, Ćwiczenia praktyczne, Nieszkodliwość kąpieli słonecznych; 9. Centralna fiksacja, 10. Techniki nauczania ruchu dla oczu i umysłu; Bujanie się, Inne pomoce do poprawy ruchliwości. 11. Błysk: Nieświadome widzenie, Techniki ćwiczenia błysku. 12 Ćwiczenia przesuwania spojrzenia: Patrzenie analityczne, Ćwiczenia z kalendarzem; 13. Psychologiczne aspekty widzenia: 14. Pamięć i wyobraźnia: Pamięć jako pomoc w widzeniu, Jak można polepszyć zapamiętywanie liter. 15. Krótkowzroczność: Przyczyny krótkowzroczności, Techniki reedukacyjne, 16. Dalekowzroczność, astygmatyzm, zez: Choroby oczu. 17. Niektóre trudne sytuacje widzenia: Czytanie, Patrzenie na nieznanne przedmioty, Filmy, 18. Warunki oświetlenia, Dodatek I, II,
6.	Filozofia wieczysta	1989	Wstęp. I. Ty jesteś Tym II. Natura Podstawy III. Osobowość, świętość, boskie wcielenie IV. Bóg w świecie V. Miłość VI. Umartwienie się, brak przywiązań, właściwy sposób życia VII. Prawda VIII. Religia a temperament IX. Poznanie samego siebie X. Łaska i wolna wola XI. Dobro i zło XII. Czas i wieczność XIII. Zbawienie, wyzwolenie, oświecenie XIV.

			<p>Nieśmiertelność i życie pośmiertne XV. Milczenie XVI. Modlitwa XVII. Cierpienie XVIII. Wiara XIX. Bóg nie daje się zwodzić XX. Tantum religio potuit suadere malorum XXI. Bałwochwalstwo XXII. Emocje XXIII. Cudowność XXIV. Rytuał, symbol, sakrament XXV. Ćwiczenia duchowe XXVI. Wytrwałość i regularność XXVII. Kontemplacja, działanie i przydatność społeczna.</p>
--	--	--	---

24.- AH- Notki niektórych polskich przekładów

L.p.	Tytuł	Rok	Treść
1.	Nowy wspaniały świat	2006	<p>Przedstawiona wizja przyszłego społeczeństwa, które osiągnęło stan całkowitego zorganizowania i zrealizowało ideał powszechnej szczęśliwości, jest wizją przerażającą. W roku 2541 (czyli w 632 roku nowej "ery Forda") obywatele Republiki Świata powstają w rezultacie sztucznego zapłodnienia i klonowania. Od niemowlęstwa poddawani są wszechstronnemu psychologicznemu i biologicznemu warunkowaniu - po to, by w wieku dojrzałym stać się częstkami kastowej społeczności, złożonej z ludzkich automatów pozbawionych wyższych uczuć. Czy ten "nowy wspaniały świat", w którym dominują seks, prymitywne rozgrywki, narkotyk soma, jest tylko zrodzoną z wyobraźni pisarza fantasmagorią?...</p>
2.	Drzwi percepcji	1991	<p>Bardzo osobisty opis doświadczeń z peyotlem, narkotykiem służącym od wieków Indianom podczas misterii, umożliwiającym "podróże" poza ciałem.</p>
3.	Kontrapunkt	1992	<p>Kontrapunkt to z łaciny technika kompozytorska polegająca na jednoczesnym zestawianiu linii melodycznych wg określonych polifonicznych zasad. Metodologia kompozytorska zastosowana do budowy dzieła literackiego? Autor udowadnia, że jest to możliwe, budując utwór z pojedynczych wątków, które, tak jak poszczególne linie melodyczne, splatają się ze sobą, tworząc spójny obraz stanu świadomości inteligencji brytyjskiej I połowy XX wieku. Książka pod względem formalnym jest eksperymentem, który jednak nie przytłacza treści. Huxley przedstawia bowiem różnorodność postaw życiowych i zachowań bohaterów, które stanowią wyzwanie dla nas, i obok których nie sposób przejść obojętnie. „Kontrapunkt” jest podaną w mistrzowski sposób uczcią intelektualną.</p>
4.	Wyspa	2004	<p>Aldous Huxley, uważany za największego erudyte wśród pisarzy XX wieku, dwukrotnie podejmował próbę przedstawienia w powieści swoich wizji naszej cywilizacji i jej przyszłości. Pierwsza powieść - "Nowy Wspaniały Świat" jest przerażającym obrazem możliwych skutków rozwoju nauki i technologii. Druga, "Wyspa (1962), jest z kolei próbą odpowiedzi na pytanie o sens życia.</p>

			<p>Dystopia <i>Nowego wspaniałego świata</i> ustępuje utopii pozytywnej w <i>Wyspie</i> – historii pewnego idyllicznego społeczeństwa, które opierając się na religiach Wschodu i na racjonalnym ograniczeniu dostępu do nowoczesnej technologii, potrafi zadbać o pełne człowieczeństwo oraz o wykorzystanie potencjału każdej jednostki.</p> <p>Dziennikarz z Anglii podróżujący po Dalekim Wschodzie - emisariusz żadnego ekspansji magnata naftowego - w dramatycznych okolicznościach trafia na wyspę, której mieszkańcy nie przyjmują do swego grona osób reprezentujących cywilizację przemysłową</p> <p><i>Wyspa</i> zachwyca głębokim humanizmem, choć jednocześnie może oburzać radykalizmem zawartych w niej sugestii. Jakkolwiek od jej powstania minęło ponad czterdzieści lat, zdumiewająco wiele idei propagowanych w tej książce jest zgodnych z modami, którymi żyjemy dzisiaj: "zrównoważony rozwój" z ograniczeniem industrializacji, antymilitaryzm, ochrona środowiska, sprzeciw wobec bałwochwalczej konsumpcji i zwrot ku duchowości.</p>
5.	Geniusz i bogini	1993	<p>Geniusz i bogini (powieść z r. 1955, I wyd. polskie 1958) to fascynująca proza w formie dialogu dwóch przyjaciół: John Rivers opowiada o namiętnej miłości, która zaważyła na całym jego życiu, zaś anonimowy narrator pełni tu funkcję psychoanalityka i katalizatora wspomnień. Z obolałej pamięci Riversa wyłania się obraz głęboko skrywanej namiętności i romansu z Katy, żoną i matką dzieci profesora Maartensa goszczącego w swym domu młodego wówczas, zdolnego asystenta. Budując przy współudziale narratora błyskotliwą intelektualnie, paradoksalnie przewrotną hipotezę miłości, maskując ból subtelnym poczuciem humoru, Rivers obnaża żywy dramat uczuć. W rezultacie rekonstrukcja losów trójkąta: Rivers, Katy, i profesor Maartens – potwierdza wpływ przeznaczenia na ludzką egzystencję.</p> <p>Szczególne walory wspaniałej prozy Huxleya podkreśla mistrzowski przekład Jana Józefa Szczepańskiego,</p>
6.	Eseje wybrane	1966	<p>Słowa "intelektualizm" i "sceptycyzm" najczęściej chyba padały z ust krytyków na określenie pisarstwa Huxleya. Kiedy w pięć lat po wydaniu angielskim wyszedł w Polsce w roku 1936 tom jego esejów pt. "Muzyka nocą", Bruno Schulz rozpoczął recenzję dla "Tygodnika Ilustrowanego" zdaniem: SPACERY SCEPTYKA PRZEZ RUMOWISKA KULTURY i pisał dalej, że autor zastał już wszystko w gruzach, przeorane wzdłuż i w poprzek przez pług niestrudzonej myśli ludzkiej i że operuje on w podwodnym królestwie sceptycyzmu, w którym JEST SIĘ BEZ CIĘŻARU, BEZ KIERUNKU, BEZ ODPOWIEDZIALNOŚCI. Aż dziw, że najwrażliwszy pisarz polskiego dwudziestolecia międzywojennego mógł tak pochopnie szafować określeniem "rumowiska kultury" i pomówieniem o brak odpowiedzialności</p>
7.	Niewidomy w Gazie	1993	<p>To znakomita powieść Aldousa Huxley, która zacieka każdego</p>

			czytelnika.
8.	Kontrapunkt	1974	<p>„ Istotą nowego sposobu patrzenia jest różnorodność, Różnorodność oczu i różnaitość oglądanych widoków. Jeden człowiek ocenia wypadki z punktu widzenia biskupa, drugo pod kątem widzenia ceny flanelowych kaftaników, inny z punktu widzenia wesołej zabawy. Każdy ze swego punktu widzenia dostrzega inną postać zjawiska – odmienny pokład rzeczywistości.</p> <p>Otóż ja chcę patrzeć równocześnie wszystkimi oczami” – mówi jedna z postaci <i>Kontrapunktu</i>, porte-parole autora, pisarz Filip Quarles.</p> <p><i>Kontrapunkt</i>, jedna z wielu w XX wieku powieści o artystach, jest realizacją programu Quarlesa. Jej bohaterowie – malarze, pisarze, dziennikarze, politycy, filozofowie, uczeni, kabotyni i święci, arystokraci i parweniusze, damy i kokoty, matrony i kobiety wyzwolone – choć są nośnikami autorskich idei (intelektualizm jako model życia, szanse cywilizacji, ludzie jako obiekty przyrodnicze, obowiązki artysty), nie tracą wyrazistości psychologicznej i pełni wymiaru.</p> <p>Powstała w 1928 roku powieść już w dwa lata później ukazała się w Polsce, a wydana ponownie po Październiku (1957) była jednym z przejawów ponownego nawiązania ścisłego kontaktu z kulturą europejską. Także i obecne spotkanie z pewnością nie sprawi zawodu miłośnikom Huxleya, autora głośnego <i>Nowego wspaniałego świata</i>.</p>

25.- AH, Inni autorzy po polsku o autorze i jego pracach w czasopismach

L.p.	Autor	Rok	Dotyczy:	Tytuł	Czasopismo
1.	Baczyński Marcin, Jacórzyński Witold	1993	Artykuł	Oświecony wśród pawianów	Gazeta o książkach nr 9 s. 8-9; Głos Ludu nr 28 s.3;
2.	Bugajczyk Robert	1994	Recenzja: Genius i bogini [1993]		Trybuna nr 81 s.10
3.	Ciupek Marcin	1992	Recenzja: Małpa i Duch [1991]	Rozsądek przeciw utopii	Dekada Literacka nr 37 s. 9.
4.	Czachowski Kazimierz	1933	Nowy Wspaniały Świat	Krytyka	Czas
5.	Janowski Jarosław	1935	Drwiący Piłat	Krytyka	
6.	Janowski Jarosław	1936	Muzyka nocą	Krytyka	
7.	Klecel Marek	1990	Artykuł	Filozofia wieczności i wieczność filozofii	Nowe Książki nr 11 s. 30
8.	Len Rafał	1938	Nad Zatoką Meksykańską	Krytyka	
9.	Lisiewicz Mieczysław	2933	Nowy Wspaniały Świat	Krytyka	Czas
10.	Mazurek Sławomir	1991	Recenzja: Drzwi percepcji, Niebo i piekło [1991]	Nowy, wspaniały, meskalinowy świat	Kultura Niezależna nr 70 s.137-142
11.	Natanson Wojciech	1938	Niewidomy w Ghazie	Krytyka	
12.	Przybylski Ryszard	1991	Recenzja: Drzwi percepcji, Niebo i piekło [1991]	Ryszard Przybylski poleca	Gazeta Wyborcza nr 226 s. 17
13.	Reszke Robert	1993	Recenzja: Drzwi percepcji, Niebo i piekło [1991]	Widzieć i opisywać (Warszawski przegląd książek)	Res Publica Nowa nr 4 s. 52-55
14.	Reszke Robert	1993	Recenzja: Sztuka widzenia [1992]	Widzieć i opisywać (Warszawski przegląd książek)	Res Publica Nowa nr 4 s. 52-55
15.	Starowieyska-Mor- stinowa Zofia	1936	Nowy Wspaniały Świat i Drwiący Piłat	Krytyka	
16.	Stępień Jan	1992	Recenzja: Drzwi percepcji, Niebo i piekło [1991]	Świat obok nas	Nowe Książki nr 2/3 s. 27/28
17.	Turzym Jan	1932	Nowy Wspaniały Świat	Krytyka	Czas

26.- AH,- Tłumacze polskich przekładów wg alfabetu

1.	Baran, Bogdan	1962 -
2.	Białostocki Sławomir J.,	
3.	Bukowski Kazimierz	1933 - 1999
4.	Czerwijowska, Barbara	
5.	Gałczyński, Konstanty Ildefons	1905 – 1953
6.	Godlewska, Maria	1932 -
7.	Holsztyński Stanisław	
8.	Horzelski, Jerzy	1902 -
9.	Jackowski, Iwo Gabriel	
10.	Kempka Jan	
11.	Kołyшко, Piotr;	1951 -
12.	Kotański, Wiesław;	1915 – 2005
13.	Kuszelewska Stanisława	1894 – 1966
14.	Lewik Włodzimierz	1905 – 1962
15.	Olędzka, Jadwiga	1915 – 1986
16.	Polanowski, Tadeusz	1922 – 1995
17.	Prokopiuk, Jerzy,	1931 -
18.	Soboń, A. W.	
19.	Szczepański Jan Józef;	1919 – 2003
20.	Szerer, Krystyna	
21.	Środa, Krzysztof;	1959 -
22.	Waniek, Henryk;	1942 -
23.	Zieliński, Bronisław	1914 – 1985
24.	Życieńska Ewa	1927 – 3003

27. – AH,- Wydawcy polskich przekładów

wg alfabetu:

L.p.	Wydawca	ISBN
1.	Czytelnik, W-a	8307
2.	De Agostin Polska: Altaya, Polska.cop, W-a	8373
3.	Folium, W-a	8385
4.	Gdańskie Wyd. Psychologiczne. cop, Sopot	8389
5.	Globus, W-a, Lwów;	-
6.	Instytut Litera- cki. Paryż, Bibl. Kultury t.56	-
7.	J. Przeworski W-a	-
8.	Książka i Wiedza, W-a	-
9.	Muza, W-a	8370
10.	Muza, W-a	8373

11.	Muza, W-a	8372
12.	Muza, W-a. w-8	8379
13.	Phanton Press International; Gdańsk	8385
14.	PIW, W-a,	8306
15.	Pomorze Bydgoszcz	8370
16.	Porozumienie Wydawców, W-a	8373
17.	Przedświt, W-a	8370
18.	Pusty Obłok, W-a	8385
19.	Total Press, Kraków	
20.	Tow. Wyd. Rój W-a	-
21.	Wyd. Literackie, Kraków	8308
22.	Wydaw. AWIR, W-a	-
23.	Wydaw. J. Ku- bickiego, W-a	-

oraz wg ISBN

1.	Globus, W-a, Lwów;	-
2.	Instytut Literacki. Paryż, Bibl. Kultury t.56	-
3.	J. Przeworski W-a	-
4.	Książka i Wiedza, W-a	-
5.	Total Press, Kraków	
6.	Tow. Wyd. Rój W-a	-
7.	Wydaw. AWIR, W-a	-
8.	Wydaw. J. Ku- bickiego, W-a	-
9.	PIW, W-a,	8306
10.	Czytelnik, W-a	8307
11.	Wyd. Literackie, Kraków	8308
12.	Muza, W-a	8370
13.	Pomorze Bydgoszcz	8370
14.	Przedświt, W-a	8370
15.	Muza, W-a	8372
16.	De Agostin Polska: Altaya, Polska.cop, W-a	8373
17.	Muza, W-a	8373
18.	Porozumienie Wydawców, W-a	8373
19.	Muza, W-a. w-8	8379
20.	Folium, W-a	8385
21.	Phanton Press International; Gdańsk	8385
22.	Pusty Obłok, W-a	8385
23.	Gdańskie Wyd. Psychologiczne. cop, Sopot	8389

28.- Cytaty i aforyzmy przypisywane (nie tylko) Huxley`owi (w porządku alfabetycznym)

- Amerykanie są narodem, który zbudzić można jedynie trzykrotnym kopaniem w drzwi; ale potem już nie mogą zasnąć.
- Badania w zakresie medycyny uczyniły tak niezwykły postęp, że praktycznie nie mamy już ani jednego zdrowego człowieka.
- Bezwzględne zło wywołuje konieczność istnienia bezwzględnego dobra
- **Być może ten świat jest piekłem innej planety**
- Chciałem zmienić świat. Doszedłem jednak do wniosku, że mogę jedynie zmieniać samego siebie.
- Co należy zrobić po upadku? To, co robią dzieci: podnieść się.
- Czasem bluźnierstwo bardziej zbliża do Boga niż modlitwa.
- **Czasem lepiej zbłądzić, niż zbyt nachalnie pytać o drogę.**
- Często się sensu życia przy pomocy bezsensownych metod.
- Często smak życia odbiera apetyt
- Czujemy tylko ten ząb, który nas boli.
- Dla swego psa każdy jest Napoleonem. To powód nieustającej popularności psów.
- Fakty nie przestają istnieć z powodu ich ignorowania.
- Gdy jednostka czuje, wspólnota szwankuje.
- Głupota jest brzydotą psychologiczną.
- Każdego określa nie tylko to, co on sam mówi, lecz charakter ludzi, którzy mają podobny światopogląd.
- Kto umie czytać, posiadał klucz do wielkich czynów, do nieprzeczuwalnych możliwości, do upajająco pięknego, udanego i sensownego życia
- Łatwiej ułożyć dziesięć poprawnych sonetów niż dobry tekst ogłoszenia
- **Muzyka oznacza tylko samą siebie.**
- Nie może być trwałej cywilizacji bez obfitości małych grzeszków.
- Nie można napisać dobrej książki nie będąc złośliwym
- Nigdy nie odkładaj do jutra przyjemności, którą możesz mieć dzisiaj.
- Nigdy tak wielu nie było manipulowanych przez tak nielicznych.
- Pamięć człowieka jest prywatną literaturą.
- Postęp zawdzięczamy niezadowolonym

- Potrafię współczuć cudzym bólom, ale nie przyjemnościom. Jest coś dziwnie nudnego w szczęściu innych ludzi
- Słowa podobne są do promieni X. Jeśli się nimi umiejętnie posługiwać, przenikają wszystko.
- Szczęście powstaje tylko jako produkt uboczny, tak samo jak koks.
- Szczęśliwi ludzie to tacy, którzy nie są świadomi lepszych i większych możliwości, żyją we własnych światach odpowiednio skrojonych do ich predyspozycji.
- Śmierć to jedyna rzecz, której nie udało się nam całkowicie zwulgaryzować
- Tajemnica szczęścia i cnoty tkwi w tym, by lubić to, co musi się robić.
- Tylko jeszcze jedna niezbędna masakra kapitalistów albo komunistów lub faszystów, lub chrześcijan, lub heretyków, a już znajdziemy się w złotej przyszłości. (1944)
- Uwielbiam nowe ubranka. A stare ubranka są brzydkie. Zawsze wyrzucamy stare ubranka. Lepszy nowy wzór niż łatanie dziur. Dużo łat nędzny świat.
- Wstrzemięźliwość seksualna to największa perwersja ze wszystkich na świecie.
- Wszystko co się staje, podobne jest do człowieka, któremu się wydarza.
- Z historią jest jak z mięsnym pasztetem - nie należy się przyglądać, jak się go przyrządza.
- Zaledwie jeden człowiek na milion potrafi myśleć tak, że przynosi to korzyść jemu i innym.

29.- AH – Źródła opracowania

1. – Bibliography of the Catalogue of Library of Congress USA
2. - Katalogi bibliotek zagranicznych dostępnych w Internecie
3. – Katalogi polskich bibliotek dostępnych w Internecie
4. - Oferty sprzedawców książek w Internecie
- 5, - Wydruki komputerowe na temat Aldousa Huxley`a
6. - Wikipedia z Internetu
7. - Bibliografia literatury tłumaczonej na język polski, 1945-76, Czytelnik W-a, 1977,
8. - „ „ „ „ „ „ 1977-80 „ „ 1981,
9. - Polska Bibliografia Literacka 1991-93
- 10- Recepcja literatury ang. w Polsce 1932-39 Ossolineum, Elżbieta Kurowska, PAN,

Znane źródła – niewykorzystane- niedostępne dla mnie:

1.	1973	Barry Lash	A bibliography of AH	[Geneseo, N.Y.],	34
2.	1980 1981	Bass, Eben E.	Aldous Huxley, an annotated bibliography of criticism	New York : Garland Pub,	221
3.	1939	Duval, Hanson Rawlings.	Aldous Huxley, a bibliography	Arrow editions, NY	205
4.	1961 1979	Eschelbach Claire John, Shober Joyce Lee	Aldous Huxley: a bibliography, 1916-1959 [reprint]	Berkeley : University of California Press; Octagon Books. NY;	150 150
5.	1927 1976	Muir, Percy H. (Percival Horace),	Bibliographies of the first editions of books by Aldous Huxley and by T F Powys	London : Dulau & Co., Ltd,; Folcroft Library Edition	61 61
6.	1974	Denis Douglas Davis	Aldous Huxley: A Bibliography 1965-1973 Bulletin of Bibliography Vol.31 No 2 pages 67-70	Wayne State University, Detroit, Michigan	

Inne prace - książki Jerzego Gronau:

Tematyka: nazewnictwo ryb [poz. 2,3,4 dostępne w Bibliotece Jagiellońskiej w Krakowie]

1. - Polsko-łaciński i łacińsko polski słownik popularnych nazw ryb, wraz z systematyką ryb, 1994, 227 stron
[w sprzedaży, Księgarnia Akademicka Kraków, ISBN 83-901154-9-2]
2. - Łacińskie nazwy rodzajów i rodzin współczesnych ryb, 1996, 369 stron
3. - Nazwy ryb: pełne nazwy naukowe – łacińskie oraz indeks alfabetyczny występujących nazw polskich, 1996, 220 stron
4. - Nazewnictwo współczesnych ryb całego świata w siedmiu językach wraz z systematyką, 1996, 1792 stron

Tematyka: bibliograficzna [wszystkie pozycje dostępne w Bibliotece Jagiellońskiej jak również w

**INTERNECIE: Google - „Jerzy Gronau opracowania” lub
„WWW.jerzygronau.prv.pl”;** - poz.7-15 w Bibliotece Narodowej W-a]

5. - Wędrowki po bibliografii autorki powieści-romantycznych **Jadwigi Courth-Mahler**, [1867 – 1950];
2002, 78 stron
6. - Wędrowki po bibliografii autorki powieści-romantycznych **Friede Birkner**, [1981 – 1985]; 2004,
24 strony
7. - Wędrowki po bibliografii angielskiego autora powieści sensacyjno-kryminalnych **Edgara Wallace`a**,
[1875 – 1932]; 2004, 134 stron
8. - Wędrowki po bibliografii angielskiej autorki powieści kryminalnych **Agathy Christie**, [1890 – 1976];
2005, 162 strony
9. - Wędrowki po bibliografii angielskiego autora – twórcy postaci Sherlocka Holmesa
Arthura Conan Doyle`a, [1859 – 1930]; 2005, 207 stron
- 10- Wędrowki po bibliografii angielskiego autora - twórcy postaci księdza Browna
Gilberta Keitha Chestertona, [1974 – 1936]; 2006, 133 strony
- 11.- Wędrowki po bibliografii angielsko - polskiego autora: **Josepha Conrada – Józefa Teodora Konrada
Korzeniowskiego**, [1857 – 1924]; 2006, 204 strony
- 12.- Wędrowki po bibliografii angielskiego autora: **Grahama Greene** [1904 – 1991] , 2006, 110 stron.
- 13.- Wędrowki po bibliografii angielskiego autora **Rudyarda Kiplinga** [1865-1936], 2007, 250 stron
- 14.- Wędrowki po bibliografii angielskiego autora **Archibalda Josepha Cronina** [1986 – 1981], 2007, 50 stron
- 15.- Wędrowki po bibliografii angielskiego (amerykańskiego) autora **Thomasa Stearnsa Eliota** [1888-1965],
2007 166 stron