

Jerzy Gronau

**WĘDRÓWKI
PO BIBLIOGRAFII
ANGIELSKIEGO AUTORA**

GRAHAM GREENE

(HENRY GRAHAM GREENE)

(1904 – 1991)

Kraków 2006

Wstęp:

Genezą tego pracowania były:

- moja emerytura,
- chęć powtórzenia swego rodzaju „zabawy umysłowej” którą przeżywałem przy innych pracach podobnego charakteru,
- konstatacja – o braku w polskim piśmiennictwie aktualnej bibliografii tego autora.

1. Od początku mej pracy nie posługiwałem się żadną bibliografią, lecz tylko danymi z katalogów bibliotek i sprzedawców książek. Dopiero przy znacznym zaawansowaniu opracowania, dotarłem do wcześniejszych opracowań bibliograficznych (podanych w źródłach opracowania) i uzupełniłem swoje dane.

Żadna z polskich bibliotek tak naukowych jak i publicznych nie posiada nawet w przybliżeniu kompletu polskich wydawnictw tego autora. Podobnie jest też z zagranicznymi renomowanymi bibliotekami.

2. W języku angielskim (także w niemieckim i francuskim) przy porządkowaniu wg alfabetu nazw - tytułów, zamieszanie wprowadzają rodzajniki ‘The’, ‘A’, ‘An’. Stąd powstała dodatkowo tabela w języku angielskim – ze skróconymi nazwami, bez rodzajników.

3. Zaznaczyć muszę, że w językach angielskim, niemieckim i francuskim, wprowadziłem do tabel tylko nazwy spotkanych tytułów – bez specjalnej uwagi na określone wydania książkowe czy czasopisma w których ukazywały się prace GG. Nie są to więc ściśle bibliografie a raczej - spisy spotkanych tytułów. Jednak w tabelach z tytułami angielskimi – starałem się o wpisanie najstarszych wydań danej pracy.

4. W polskich tabelach – zestawach, starałem się umieścić konkretne wydania książkowe, określonego wydawcy, roku wydania, określonej zawartości itp. Ponieważ katalogi bibliotek nie podają często informacji, szczególnie przy tłumaczeniach na inne języki z oryginału angielskiego, takich: jak tytuł oryginału, nazwiska tłumacza poszczególnych fragmentów i innych danych, starałem się (jeśli dostępne były dla mnie odpowiednie egzemplarze książek czy inne źródła) dodatkowo podać polskie tytuły względnie uzupełniając je angielskimi odpowiednikami – tam gdzie tych danych nie podano. Niestety nie dotarłem do wielu egzemplarzy czy źródeł, stąd i puste miejsca na uzupełnienia tych informacji.

5. Wielokrotnie pod tymi samymi tytułami, mieści się zupełnie inna treść zwłaszcza w zbiorach opowiadań. Zwłaszcza w polskich wydaniach prac tego autora wiele tytułów się powtarza w różnych zestawach i wydaniach zbiorowych. Stąd dodatkowe tabele, grupujące te wydania.

6. Całość tej pracy nie opiera się na źródłowych, niedostępnych dla mnie, danych i opracowaniach, a na informacjach wtórnych, najczęściej dostępnych w Internecie. Stąd też informacje w tej pracy zawarte, mogą nie być kompletne i nie wykluczam pomyłek, bowiem nie mam z czym porównać mojego opracowania.

7. W końcu przepraszam czytelnika tego opracowania, że dla własnej wygody nie stosowałem tak niemieckich jak i francuskich oraz innych znaków diakrytycznych, oraz za niekonsekwentne stosowanie odpowiednio dużych liter w nazwach-tytułach książek.

Zawartość opracowania [GG = Graham Greene]

L.p.	Numer tabeli	Treść - zawartość	Strona
1.		Strona tytułowa	1
2.		Wstęp	2 - 3
3.		Zawartość opracowania	4
4.		Krótką biografia GG	5 - 6
5.		Chronologia życia GG	7
6.		Sługa nr 28 artykuł Stanisława Adamiaka	8-9
7.		<u>Część „anglojęzyczna”:</u>	
8.	1.	GG, Angielskie tytuły wydanych książek w bibliotekach świata wg alfabetu	10-13
9.	2.	GG, Angielskie tytuły prac ogłoszone w formie pisanej, wg alfabetu	14-23
10.	3.	GG, Inne niesklasyfikowane wyżej tytuły artykułów, esejów i innych prac	24-26
11.	4.	GG, Zestawienie wyżej wymienionych krótkich opowiadań. Tyt. polskie wg alf.;	27-28
12.	5.	GG, Zestawienie wyżej wymienionych krótkich opowiadań. Tyt.angielskie wg alf.	28-29
13.	6.	GG, Angielskie tytuły prac ogłoszone w formie pisanej, wg roku wydania	30-39
14.	7.	GG, Angielskie tytuły książek bez rodzajników, wg alfabetu	40-44
15.	8.	GG, Zawartość niektórych angielskich książek = TABLE [x1]	45-46
16.	9.	GG, Synonimy tytułów angielskich i amerykańskich	47
17.	10.	GG, Inni autorzy o GG–mie, wg alfabetu autorów	48-53
18.	11.	GG, Inni autorzy o GG–mie, wg roku wydania	54-58
19.	12.	GG, Tytuły prac – w czterech językach	59-63
20.	13.	GG, Niemieckie tytuły wg alfabetu i odpowiedniki angielskie	64-66
21.	14.	GG, Francuskie tytuły wg alfabetu i odpowiedniki angielskie	66-67
22.	15.	GG, Polskie tytuły wg alfabetu i odpowiedniki angielskie	67-68
23.	16.	GG, Zasoby obcojęzycznych książek w polskich bibliotekach	69-73
24.	17.	GG, Antologie zawierające jego utwory {wybór} wg roku	73
25.	18.	GG, Utwory sfilmowane [wg alfabetu]	74-75
26.	19.	GG, Utwory sfilmowane [wg roku ukazania się filmu]	76-77
27.		<u>Część „polskojęzyczna”</u>	
28.	20.	GG, Polskie przekłady w polskich bibliotekach	78-79
29.	21.	GG, Polskie wydania przekładów prac wg alfabetu	80-84
30.	22.	GG, Polskie wydania przekładów prac wg roku wydania	85-89
31.	23.	GG, Polskie wydania przekładów prac wg wydawców	90-94
32.	24.	GG, Inni autorzy o GG po polsku wg alfabetu autorów	95-96
33.	25.	GG, Inni autorzy o GG po polsku wg roku wydania	96-97
34.	26.	GG, Zawartość niektórych polskich przekładów	98-99
35.	27.	GG, Notki niektórych polskich przekładów	99-106
36.	28.	GG, Niektóre jego artykuły w polskiej prasie	107
37.	29.	GG, Niektóre artykuły o autorze w polskiej prasie	107-108
38.	30.	GG, Polscy wydawcy wg ISBN	108
39.	31.	GG, Źródła opracowania	109
40.	-	Inne prace Jerzego Gronau	110

Krótką biografia Grahama Greene (1904 – 1991).

Henry Graham Greene, ur. 2.10. 1904 w Berkhamsted w Anglii, zm. 3.04. 1991 w Vevey, Szwajcaria.

Ojciec - Charles Greene, matka – Marion Raymond Greene. Ojciec był dyrektorem Berkhamsted School, do której to szkoły uczęszczał też Graham. Był czwartym z sześciorga rodzeństwa. Jego młodszy brat Hugh został później dyrektorem BBC. Następnie uczęszczał do Balliol College w Oxfordzie. W czasie trzyletniego okresu w Balliol pisał szereg artykułów, opowiadań, wierszy itp. ukazujących się w studenckim Oxford Outlook i w Weekly Westminster Gazette.

Po uzyskaniu dyplomu zajmował się dziennikarstwem. W pierwszym okresie w Nottingham, tam poznał i rozpoczął korespondencję z katoliczką Vivien Dayrell-Browning, która doprowadziła go do konwersji na katolicyzm i została później jego żoną, następnie pracował w The Times (1926-1930). W ciągu dwu i pół roku zauroczenia swą przyszłą żoną napisał do niej prawie 2000 listów!

W 1926 Graham przeniósł się do Londynu i przyjął religię rzymsko-katolicką. Rok później zawarł związek małżeński z Vivien z którą miał dwoje dzieci Lucy (ur.1933) i Francis'a (ur. 1936 i zmarłego w 1987). W roku 1948 opuścił Vivien dla Katarzyny Walston, ale formalnie pozostali dalej małżeństwem.

Angielski powieściopisarz, dramaturg, eseista, dziennikarz i publicysta katolicki.

Jeden z najpopularniejszych twórców brytyjskich, cieszący się zarówno uznaniem czytelników, jak i krytyki.

W swoich powieściach, opowiadaniach i sztukach teatralnych, przekładanych na wiele języków, stawia pytania dotyczące moralnej kondycji człowieka.

Autor powieści psychologicznych, w których istotne znaczenie miał problem wiary i etyki chrześcijańskiej, podejmowany w sposób nieortodoksyjny.

Rozgłos przyniosła mu powieść *The Heart of the Matter* (*Sedno spraw*), a także utwory, w których pojawia się sensacyjna lub kryminalna akcja, umieszczona w środowiskach przestępczych lub w egzotycznej scenerii.

Debiutem powieściowym GG był opublikowany w 1929 The Man Within (Tchórz). Sukces jaki odniosła powieść skłonił go do zajęcia się w pełni powieściopisarstwem. Jednak dwie kolejne powieści nie cieszyły się już wielką popularnością. Zajmował się również w tym czasie pisaniem recenzji innych książek i filmów np. dla pisma Spektator. Wielką popularność GG jako autor zawdzięcza przede wszystkim wydanymi później powieściami: Brighton Rock (W Brighton) 1938; The Power and the Glory (Moc i chwała) 1940; The Hart of the Master (Sedno sprawy) 1948; i The Quiet American (Spokojny Amerykanin) 1955.

Przez całe swe życie GG wiele podróżował, m.in. do krajów afrykańskich, Meksyku, Wietnamu, Polski, Rosji, i po Europie. W czasie II –giej wojny światowej, zaangażowany był nawet w działalność szpiegowską na rzecz Wielkiej Brytani. Był nawet podwładnym Kima Philbiego który później był oskarżony o szpiegostwo na rzecz Związku Radzieckiego. Spotykał a nawet przyjaźnił się z takimi ludźmi jak: Fidel Castro, Ho Chi Min, Manuel Norwege, panamski dyktator Generał Omar Torrijos i inni.

Sporo jego powieści jest umiejscowionych w egzotycznej dla nas scenerii. W ostatnich latach swego życia mieszkał w sojej willi w Szwajcarii wraz z Yvonne Cloetta. Tam zmarł i pochowany jest na cmentarzu w Corsier-sur-Vevey.

Po separacji z swoją żoną miał wiele przyjaciółek i kochanek np.: Anita Bjork, szwedzka aktorka 1930; Doroty Glover, projektantka mody 1938-1940; Catherina Walston, mężatka 1946-1960; Doroty Glover, 1960; Yvonne Cloetta.

Był kilkakrotnie nominowany do nagrody Nobla, jednak nigdy jej nie otrzymał

Otrzymał odznaczenia: - Hawthorn Prize for „The Power and the Glory” w 1940

- Companion of Honour, 1946
- Chevalier of the Legion of Honour, 1969
- Order of Merit, 1986

Chronologia życia GG.

- 1904 – narodziny
- 1911 - nauka w Berkhamstead School
- 1922 – 1925 studia (nowoczesna historia) w Balliol College w Oxfordzie
- 1926 – przyjęcie wyznania rzymsko-katolickiego
- 1926 – 1930 praca w Times`e w Londynie
- 1920 - 1930 „zaliczył” 47 stosunków z prostytutkami !
- 1930 – 1940 pracował jako krytyk filmowy i edytor literacki w piśmie Spektator
- 1927 - żeni się z Vivien Dayrell-Browning
- 1936 - Podróż do Liberii
- 1938 - romans z Doroty Gloger
- 1939 - 1944 w służbie szpiegowskiej
- 1942 - Powrót z Zachodniej Afryki
- 1946 - Poznanie Catherine Walston i wieloletni romans z tą mężatka³²
- 1950 - romans z szwedzką aktorką Anitą Bjork, której mąż popełnił z tego powodu samobójstwo
- 1953 – Podróż do Kenii
- 1950 - Pobyt w Wietnamie i Hong Kongu
- 1956 - Pobyt w Polsce i w Kambodży
- 1958 = Pobyt na Kubie
- 1967 – Wizyta w Izraelu
- 1980 - Pobyt w Moskwie
- 1991 - Śmierć w Szwajcarii

**SŁUGA nr 28 – artykuł (Wydany przez Wyższe Seminarium Duchowne Diecezji Toruńskiej 9.11.2002)
Nasze lektury - GRAHAM GREENE**

W ciągu swojego długiego i ciekawego życia (1904-1991) Graham Greene miał się wielu zajęć. Krytyk teatralny i filmowy, dziennikarz, korespondent wojenny, scenarzysta, oficer wywiadu wojskowego w czasie wojny - ale przede wszystkim powieściopisarz, jeden z najbardziej cenionych w minionym stuleciu. Jego książki były wydawane i wznawiane w wielu językach.

Trudno się dziwić tej popularności - ich wartka fabuła wciąga każdego czytelnika. Ich tematy powtarzają się. Przypominają z reguły antyczne tragedie z ich sytuacjami bez wyjścia. Greene lubił stawiać swoich bohaterów w takich sytuacjach - rozdartych między poczuciem obowiązku a uczuciem, często płaczącym ich w dramatyczne konflikty lojalności.

Akcja powieści Greene'a dzieje się w różnych częściach świata - oczywiście w Anglii, ale i w Meksyku, Afryce, Argentynie, Wietnamie... Jednak wszystkie te miejsca są podobne - wszędzie dotykają ludzi te same problemy, wszędzie życie jest tak samo bolesne. I wszędzie jest Kościół Katolicki.

Greene był bowiem katolikiem, i to nie z urodzenia, ale ze świadomego wyboru, przyjął to wyznanie w wieku 22 lat i pozostał mu wiernym do końca życia, choć była to wierność trudna, znaczone wieloma upadkami. Pytany, czy jest pisarzem katolickim, odpowiadał, że jest raczej pisarzem, któremu zdarzyło się być katolikiem. Ale to "zdarzenie" miało fundamentalny wpływ na jego twórczość, której nie sposób zrozumieć nie uwzględniając jej podstawy w katolickiej doktrynie o dynamizmie natury i łaski, roli wysiłku człowieka, ale i bezwzględnego miłosierdzia Boga.

Najbardziej może wyrazistym tego przykładem jest powieść "Sedno sprawy", dziejąca się w dusznym (dosłownie i w przenośni) klimacie kolonialnej Gwinei. Opowiada losy wzorowego urzędnika Scobiego, który popadłszy w romans pozamałżeński, nie widząc rozwiązania tej sytuacji popełnia samobójstwo. Książkę rozpoczyna cytatem z Peguy'ego: "Grzesznik jest w samym sercu chrześcijaństwa. Nikt nie jest tak kompetentny w sprawach chrześcijaństwa jak grzesznik - chyba, że święty". Kończy ją zaś rozmowa wdowy po Scobiem z księdzem, który tłumaczy jej, że zawsze jest nadzieja zbawienia i pyta jej "czy Bóg miałby być bardziej rozgoryczony od kobiety?"

Ta nadzieja na miłosierdzie Boże, tłąca się w największych grzesznikach, jest motywem przewodnim także i innych powieści Greene'a. Od pierwszej, "Skały w Brighton", opowiadając o młodym gangsterze Pinkiem, po ostatnią, "Monsignore Don Quixote", osadzoną w realiach końcowego etapu rządów frankistowskich w Hiszpanii, z fabułą opartą na zasadach podobnych do słynnych opowiadań Guareshiego o Don Camillu; jest jednak od nich poważniejsza, tytułowy bohater umiera na końcu książki.

Śmiercią księdza kończy się też najlepsza chyba powieść Greene'a: "Moc i chwała". Jej tytuł nawiązuje do ostatnich słów mszalnej modlitwy po Ojcie Nasz (w obecnym polskim tłumaczeniu brzmią one: "Bo Twoje jest królestwo i potęga i chwała na wieki"). Jej akcja osadzona jest w rewolucyjnym Meksyku lat dwudziestych, w prowincji rządzonej przez radykalnych antyklerykałów, gdzie pozostało przy życiu tylko dwóch księży. Jeden, niegdyś wzorowy, podporządkował się władzom, zrzekł się godności duchownej i ożenił. A drugi - zapijaczony, obarczony dzieckiem, chciwy, żyjący w grzechu - nie chce się poddać. Ucieka przed policją jak zaszczute zwierzę, ale mimo wielu możliwości nie opuszcza prowincji, bo wciąż ktoś potrzebuje jego kapłańskiej posługi. W trakcie jej spełniania zostaje wreszcie zdradziecko pojmany i następnie stracony. Ale zakończenie nie pozostawia wątpliwości co do tego, że ta śmierć będzie owocna; że "moc i chwała" należy ostatecznie do Boga, że On zwycięży, a Kościół przetrwa. A miarą tego triumfu są Jego narzędzia, takie jak ten ksiądz, po ludzku słaby i grzeszny, drżący przed przesłuchującym go, idealistycznym porucznikiem - ale świadom swej słabości i w tej pokorze zwycięski.

"Moc i chwała" zawdzięcza swe powstanie podróży Greene'a do Meksyku w latach trzydziestych. Z perspektywy czasu widać, że jest jednym z najlepszych świadectw literackich męczeństwa Kościoła w XX wieku, tak często nieznanego (kto dziś pamięta o prześladowaniach w Meksyku). Powieściami owocowały też inne podróże Greene'a - od "Naszego człowieka w Hawanie", opowiadającego w groteskowy sposób o grze wywiadów, po "Spokojnego Amerykanina", który (pisany w latach pięćdziesiątych) proroczo przewidywał nieszczęśliwe zaangażowanie Amerykanów w Wietnamie (ekranizacja tej powieści jest obecnie prezentowana w naszych kinach).

Ale wszystkie te zakątki naszego globu to jeden "Greeneland" - tak krytycy określali świat wyobraźni Greene'a. Nie jest to świat spokojnego życia i prostych wyborów. To świat, w którym ludzie znajdują się często w sytuacjach bez wyjścia, z których jedynym wyjściem okazuje się oddanie życia. W tym chyba najlepiej widać, że za tymi trudnymi, niepokojącymi, wcale niepocieszającymi powieściami stoi jednak Ewangelia ze swoim przesłaniem miłości Boga i bliźniego. Ostatecznie to jemu starają się być wierni tragiczni bohaterowie Greene'a. Podobnie jak sam autor, rzadko są wzorowymi chrześcijanami - ale wiedzą, że za krwawym zamętem doczesności kryje się jeszcze niewidzialna Łaska.

Okładka angielskiego wydania "Mocy i chwały" ukazuje dramatyzm jej treści poprzez wizerunek Matki Bożej z Guadelupe przesłonięty meksykańskim sztandarem z sępem i wężem.

Stanisław Adamiak

1.-Angielskie tytuły prac Grahama Greene: w bibliotekach, księgarniach, antykwariatach i innych sprzedawców książek itp.

- Kolumna:**
- 1 - The Library of Congress USA
 - 2 - Katalog Bibliotek UMK Toruń
 - 3 - Online Katalog der Deutschen Bibliothek
 - 4 - Helveticat
 - 5 - Staats Bibliotheken Berlin PK
 - 6 - Cambridge University Library
 - 7 - Abebooks
 - 8 - Toronto Public Library Canada
 - 9 - ZWAB
 - 10- Library of Oxford University
 - 11- Abebooks Search Result
 - 12- Barnes & Noble.com.UK
 - 13- Amazon.co.UK
 - 14- National Library of Scotland
 - 15- Bayerische Staatsbibliothek
 - 16- Used book Central
 - 17- Choose Books

GG = Graham Greene

SS = Short Story = Krótkie opowiadanie

L.p.	Tytuł angielski	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
------	-----------------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----

1.	21 stories [Twenty one stories]	X				X	X	X	X			X	X	X			X	X
2.	24 Short Stories	X						X							X			
3.	3 by G.G./This gun for five; The confidential agent; The Ministry of fear;								X			X	X	X	X		X	
4.	30 essays								X									
5.	A Burnt out Case	X			X	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X	X	X
6.	A Gun for Sale (This Gun for Hire)	X	X		X	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X	X	X
7.	A Sense of Reality SS	X				X	X		X	X		X	X	X	X	X	X	X
8.	A Sort of Life [autobiography]	X				X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
9.	A World of My Own [dream diary, posthumously published]	X					X	X	X							X	X	
10.	Across the Bridge SS						X	X	X			X			X			
11.	Alas, Poor Maling SS							X										
12.	Another Mexico	X						X	X									
13.	Articles of Faith: The Collected Tablet Journalism of GG													X				
14.	Author's choice: four novels						X							X	X			
15.	Babbling April {Verse}	X						X				X			X			
16.	Bear fell free [The]	X						X		X			X		X			X
17.	Blue Skies No Caudy											X						

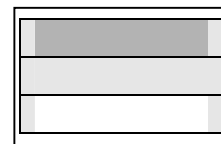
18.	Bodley Head Ford Madox Ford [ed.]						X	X								
19.	Brighton Rock	X	X			X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
20.	British dramatists	X					X	X	X			X	X	X		X
21.	Brodie's Noty on G's Bright							X								
22.	Carving a Statue [play]	X				X		X	X			X			X	
23.	Chance for Mr Lever [A] SS						X	X				X	X	X	X	
24.	Clasic Tales of Espionage & Suspense							X	X			X	X			X
25.	Collected essays	X	X			X	X	X	X			X	X	X	X	X
26.	Collected edition	X						X				X				
27.	Collected plays [The]	X					X	X	X	X			X		X	
28.	Collected Short Stories	X						X				X	X	X	X	X
29.	Collected stories	X				X	X	X	X	X			X	X		X
30.	Complete and Unabridged															X
31.	Complete Short Stories											X	X			
32.	Conversations with GG								X			X	X		X	X
33.	Correspondence									X						
34.	Dear David, dear Graham (corresp.)						X	X				X			X	
35.	Dr. Fischer of Geneva, or The Bomb Party	X			X		X	X	X	X		X	X	X	X	X
36.	England made Me	X			X	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X
37.	Essays Catholiques													X		
38.	Fallen Idol	X					X	X				X		X	X	
39.	Fifth Queen															X
40.	For Whom the Bell Chimes [play]							X						X		
41.	Fragments of autobiography						X					X		X		
42.	G.G. in conversation with David Lodge								X							
43.	Getting to know the General	X					X	X	X	X			X	X	X	X
44.	GG						X	X	X	X			X		X	X
45.	GG film reader [The]	X						X				X			X	
46.	GG on film	X						X								X
47.	Grand Street; Model No 50												X			
48.	Granta...,						X	X								
49.	How Father Quixote became a monsignor						X	X						X		
50.	I Spy SS							X								
51.	Impossible woman [An], The Memories of Dottoresa Moor of Capri						X	X		X						X
52.	In search of a character: two African Journal	X				X	X	X	X	X			X		X	X
53.	Introduction to three novels						X	X						X		
54.	It's a Battlefield	X	X		X	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X
55.	J'accuse, the dark side of Nice	X					X	X	X	X			X		X	
56.	Jagd im Nebel, Roman	X						X		X					X	X
57.	Journey into Fear							X				X		X		
58.	Journey without Maps (Travel Book)	X					X	X	X	X			X	X	X	X
59.	Labyrinthine ways	X						X								
60.	Little fire engine [The]	X				X		X	X	X			X	X	X	X
61.	Little horse bus [The]	X						X	X	X			X	X		X

2.-The work of Graham Greene alphabetically

GG, Angielskie tytuły prac ogłoszone w formie pisanej, wg alfabetu

Zastosowane skróty: L. = London; NY = New York; VP NY = Viking Press New York; S&S = Simon & Schuster; Spy f. = Spy fiction; SS = Short Story; S-P = Screen-Plays; V = Verse; N = Novels; Au = Autobiography; Tb = Travel books; Pl = Plays; Sc-p = Screen-Plays; O = Other; See [x1] = Table 8; An = Anthology; Fc = Fiction for children; E = Essays; Fs = Film scripts; (X2) = repudiated by autor, never re-published!

Najważniejsze prace GG
Ważne prace GG
Inne prace GG



L.p.	Tytuł	Rok	Wydawca	Miejsce wyda-nia + inni wyd.	Zawartość lub uwagi	Stron
1	2	3	4	5	6	7
1.	20 th Century Last Word and Other Stories	1999	Penguin Classic			160
2.	21 Days, The First and the Last-Twenty-One Days together	1937 1938			Sc-p; Film 1937	
3.	21 stories / Twenty-one Stories	1954 1947	Heinemann	L. + VP NY	SS; See [xI]	239 244
4.	24 Short Stories (with others autors!) [3 band]	1939	The Crescent Press 1959	L.		164 157 144
5.	3 Novels [3 x GG; 3 by GG]	1968 1943	Penguin Books	Middlesex- VP NY 1952	See [xI]	
6.	30 essays	1970	Contact	Amsterdam		168
7.	A Branch of the Service				SS;	
8.	A Burnt out Case	1961 1960	Heinemann	L.;Melb.;Toronto + VP NY	Spy f.; N;	250 248
9.	A chance for Mr. Lever	1936	Tavelman Publ.	U.K.	SS; Film 1976	24
10.	A day saved	1935			SS	
11.	A discovery in the woods	1963 1965	Roque (Mar.); Lensing, Dortmund		SS	30
12.	A driver in the country	1937			SS; Film 1976	
13.	A G.G. Omnibus	1971	Viking	NY	See [xI]	
14.	A Gun for Sale (This Gun for Hire)	1936	Heinemann; Doubleday	L. NY;	Spy f.; N; See [xi] Film 1942	180
15.	A House of reputation				Play 3 acts	
16.	A Little Place off the Edgware Road	1939			SS; Film 1975	
17.	A Sense of Reality [4 Stories]	1963	Bodley Head	L. + VP NY	SS; See [xI]	111

18.	A Shocking Accident				SS; Film 1982	
19.	A Sort of Life [autobiography]	1971	Bodley Head	L. + S&S NY	Spy f.; Au;	216
20.	A Virtue of disloyalty				SS;	
21.	A visit to Morin	1957 1959	The London Magazine (Jan.); Heinemann	L.	SS; E;	
22.	A Wedding Among the Owls	1977	Bodley Head	L. (250 copies)		
23.	A World of My Own [dream diary, posthumously published]	1992	Reinhardt Books; Penguin Books 1993 A.A. Knopf	L. Toronto	Au; E;	116 116
24.	Acros the Bridge with other Stories	1938	New Portway Book	Chivers, Bath, England	SS; Spy f.; (Film 1947)	220
25.	After Two Years (with Wolston Catherine)	1949	Only 25 copies! Partly destroyed		(Pamphlet) V.	
26.	Alas, Poor Maling	1940	(1975 television play)		SS; Film 1976	
27.	All But Empty	1947	The Strand		SS	
28.	An Appointment With the General				SS;	
29.	An Impossible Woman: The Memories of Dottoresa Moor of Capri (Ed.)	1975	Bodley Head Viking Press	L. NY	(GG as editor)	204 204
30.	An Old Man`s Memory				SS;	
31.	Another Mexico (The lawless roads)	1939	Viking Press	N.Y.		276
32.	Articles of Faith: The Collec-ted Tablet Journalism of G.G.	2006	Signal Books Ltd			208
33.	At Home				SS	
34.	Author`s choise: four novels	1985	Penguin		See [x1]	768
35.	Awfful When You Think of It				SS	
36.	Babbling April	1925	Basil Blackwell	Oxford	Verse	
37.	Bear fell free [The]	1935	Grayson [285 copies]	L.	N;	
38.	Beauty				SS	
39.	Below the line	1975	Pocket Book			
40.	Beyond the Limit = The Ho- norary Consul			USA	N; Film;	
41.	Blue Skies No Caudy	1982	Futura Paperback			
42.	Bodley Head Ford Madox Ford [The] [ed.] 4 vol.	1962 1963	Bodley Head	L.	E; [GG as edytor]	
43.	Brighton Rock [The]	1938	Heinemann	L. + VP NY	Spy f.; N; Film 1947;	276
44.	Brighton Rock [The]/Young Scarface	1947			Srenplay; with Rattingan Terence	
45.	British dramatist	1942	William Collins	L.	With 32 illustrations; E;	48

46.	Brother	1936			SS	
47.	Carving a Statue	1964	Bodley Head	L.	Play in two acts	82
48.	Chagrin in Three Parts				SS; Film 1976	
49.	Chantage	1945	Heinemann & Zsolnay	L.		22
50.	Cheap in August	1964	Rouge (Dec.)		Spy f.; SS; Film 1975	
51.	Church Militant	1956			SS;	
52.	Clasic Tales of Espionage & Suspense	1992	Galahard Books; BBS Publishing Co.		An;	
53.	Collected essays	1969	Bodley Head	L. + VP NY	E.	46
54.	Collected edition	1977	Heinemann	L.	See [x1]	85
55.	Collected plays [The]	1985	Penguin Books	L.	See [xI]	41
56.	Collected Short Stories	1986 1972	Penguin Group, cop.	L.	[21 stories includet + An + guide)]	36
57.	Collected stories	1972	Bodley Head and Heinemann	L. + VP NY(1969, 463 p)	See [xI], 40 SS,	56
58.	Complete and Unabridged	1979	W. Heinemann Inc – Octopus Books Inc.			
59.	Complete Short Stories [The]	2005	Penguin Group; Penguin Classic	USA	(624p) See [xI]	59 40
60.	Conversations with G.G. [Edited by Henry J. Donaghy	1992	Univ. Press of Missisipi	USA	O;	18
61.	Dear David, dear Graham (corresp.) + Low, David	1989	Alembic Press with the Amate Press	(Only 250 unnumbered copies)	/0907482368/ See [x1]	9
62.	Dear Dr. Falkenheim	1963			SS;	
63.	Doctor Crombie				SS	
64.	Double Agent: A conversation with GG				Film 1976	
65.	Double take				Film 2000	
66.	Dr. Fischer of Geneva, or The Bomb Party	1980	Penguin Books Simeon & Schuster	L. + Bodley Heat L.	Comedy; Spy f.; N; Film 1988	14 13
67.	Dream of a Strange Land	1963	The Saturday Evening (Jan.)		Spy f.; SS; Film 1976	
68.	England made Me (The Shipwrecked)	1935	Heinemann	L. + Doubleday NY	Spy f.; N; Film 1972;	18
69.	Essays Catholiques	1953	Edition du Seuil	Paris [Tr. Sibon Marcelle]	E;	12
70.	Fallen Idol	1948	British Lion Film Corp.	GB	Sc-p	
71.	For Christmas	1951			(Pamphled) V.	
72.	For Whom the Bell Chimes	1983 1980	Bodley Head	L.	Play	
73.	Four GG Thrillers	2002	BBC Radio Collection		Cassette!	
74.	Fragments of autobiography	1971	Bodley Head	L.	A sort of life; Ways of escape	39

75.	Getting to know the General	1984 1985	Bodley Head	L. + S&S NY	The Story of an Involvement; Spy f.; E; Au;	224 249
76.	GG country (+ Paul Hogarth)	1986	Pavilion Books	L.		173
77.	GG film reader [The] Mornings in the Dark	1993	Carcanet Press	Manchester	Reviews; Essays; and Lreeters	766 7738
78.	GG in conversation with Daniel Lodge	1977	British Council	L.	Cassette	-
79.	GG on film	1972	S. & S.	NY		284
80.	GG Paperback Collection		Penguin Books		See [x1]	
81.	GG. A Literary Life [+ inni]	2003	Palgrave Macmillan			169
82.	GG: Classic Tales of Espionage & Suspense	1986	Galahad Books	NY	See [xI]	570
83.	GG: Reflectins 1923-88 [Ed. by Adamson Judith)	1990				
84.	GG's Diary: A Few Final Journeys	1986	The British Library Board	L.	Recording travels to Panama, Nicaragua, Russia and Spain	
85.	Grand Street: Models No. 50	1994	Searchlight			273
86.	Granta 17: While Waiting for a War	1985	Granta	L.	Anthology	
87.	How Father Quixote became a monsignor	1980	Sylvester & Ophanos	Los Angeles		
88.	I Spy	1939			SS; Film 1951	
89.	In search of a character: Two African Journal; Congo journal, Convoy to West Africa	1961	Bodley Head	L. + VP NY	Tb;	123
90.	Introduction to three novels	1962	P.A. Norstedt and Soners Forlag	Stockholm	E;	
91.	It's a Battlefield	1934	Heinemann Doubleday	L. NY	Spy f.; N;	
92.	J'accuse, the dark side of Nice	1982	Lester & Orpen Dennys;	Toronto + Bodley Head L.	E;	64
93.	Journey into Fear	1983	Berkley Pub. Group	New Jersey USA		
94.	Journey without Maps, The Mapless Journey; (Travel Book) [In Liberia}	1936	Heinemann; Doubleday; + VP NY	L. NY	Tb;	296 296
95.	Jubilee	1936			SS	
96.	Labyrinthine ways	1940	Viking Press	NY	See; The Power and the glory	303
97.	Letters from Nicaragua	1988	Catholic Inst. For Internacional Rel.			56
98.	Little fire engine [The]	1950	Max Parrish; Lothrop, Lee and Shepard	L. NY+ Penguin	Fc; [illus. Dorothy Craigie]	48
99.	Little horse bus [The]: A	1952	Max Parrish;	L.	Fc; [illus. Doro-	34

	Tale of Tartling Adventure		Lothrop, Lee and Shepard	NY	thy Craigi	
100.	Little steamroller [The]: A Story of Adventure, Mystery, and Detection; (Unpaginated)	1953	Max Parrish; Lothrop, Lee and Shepard	L. NY	Fc; [illus. Dorothy Craigie]	40
101.	Lord Rochester's monkey	1974	Bodley Head Futura Publications	L. + VP NY	Spy f.; Biography;	230 231
102.	Loser Takes All (Play 1956)	1955	Heinemann Penguin Books 1954	L. + VP NY L.	Spy f.; N; Film 1956;	123 124
103.	Man of paradox	1994	Loyola Press	Chicago	E.; guide; (See Cassis, A.F.)	507
104.	Men at work	1940			SS	
105.	Money talks				See: Loser Takes All	
106.	Monsignor Quixote	1982	Lester & Orpen Dennys	+ Bodley Head L. + S&S NY	N; Film 1985	221 232
107.	Monster of Capri [The]	1985	Eurographica	Helsinki	(+ 20 kolorowych obrazów)	51
108.	Morning in the dark: the GG film reader	1993	Carcenet New Press	Manchester	E; (+ Parkinson, David)	408
109.	Mortmain	1963	Playboy (Mar.)		SS; Film 1976	
110.	Murder for the Wrong Reason				SS;	
111.	My we borrow your husband ? and other Comedies of Sexual Life	1967 1966	Bodley Head Viking Press; Penguin Books	L. + VP NY NY	Spy f.; SS; Film 1986 See [xI]	188 144
112.	Nineteen Stories (after = 21 stories)	1947	William Heinemann	L. + VP NY(1936)	See [xI]	247 231
113.	No man's land; [unpublished film story ?}	2005 2004	Hesperus Press	L.		160 114
114.	Old school: essays by divers... [The] (GG as editor)	1934	Jonathan Cape and Weidenfeld & Nicolson	L.	An; E;	236
115.	Omnibus	1958	Contact Uitgeverij	Amsterdam		862
116.	One November day in 1980	1983	The Bodley Head (225 copies)	L.		
117.	Orient Express	1932	Doubleday	N.Y. + VP NY	(see: Stamboul Train]	259
118.	Our Man in Havana {screenplay 1960}	1958	Heinemann	L. + VP NY	Spy f.; N; Film 1959;	273
119.	Proof positive	1939			SS	
120.	Quick look behind: ... [A]	1982 1983	Sylvester & Orphanos (300 copies)	USA		
121.	Reflection (+ Judith Adamson)	1990 1991	Reinhardt Books; Penguin	NY + VP NY USA	Anthology; E;	323 324
122.	Reflection on Travels with	1989	Firsts & Companynt	NY		250

	my aunt					
123.	Revenge [The]	1963	Privately printed [300 copy]		Au;	
124.	Rudyard Kipling	1956	His Life and Work, Biography	The London Magazine (Mar.)		
125.	Rumour at Nightfall	1931	Heinemann	L. + Doubleday NY	N; (X2)	
126.	Saint Joan (Film script based on G.B. Shaw's Play)	1957			Sc-p; Film;	
127.	Selected Works	1977	Heinemann Octopus		Fiction	86
128.	Shades of Greene: the televised stories of GG	1975	The Bodley Head & Heinemann; Harmondsword, Eng.	L. NY	17 Stories; TV;	329 329
129.	Short cut to hell	1957			Film- Cagney James	
130.	S-M: The Last Taboo	2003	Publ. Group West			
131.	Special Duties	1954			SS; Includet by GG to 21 sto- ries ! Film 1975	
132.	Stamboul Train (Orient Express)	1932	William Heinemann Doubleday	L. NY	Spy f.; N; Film 1933;	259 307
133.	Suspense: Four Great Novels of Intrigue,...	1995	Bbs Pub Corp, Edison; Galahard Books	New Jersey USA	See [xI]	570
134.	The Ambassadors (+ James Henry)				(only 12 pages introduction !)	
135.	The Basement Room & other stories	1935	Cresset Press	L.	SS; See [x1]	
136.	The Best of Saki (Ed.)	1950	Arrow Books; Penguin Books; The British Publ. Guild Ltd.; Pan Macmillan 1976	L. NY	SS; {GG as edytor}	179 250 250
137.	The Blessing	1966			SS;	
138.	The Blue Film	1954			SS; Includet by GG to " 21 Stories"; Film 1975	
139.	The bomb party				(See Dr. Fisch- er of Geneva	
140.	The Captain and the Enemy [1982 ?]	1988	Later & Orpen Dennys	Toronto; + Reinhardt Books L.; + VP NY	Spy f.; N;	188
141.	The Career Change Handbook	2003	How to Books			
142.	The case for the defence	1939	Argory UK (Jan.)		SS; Film 1976	
143.	The Clever Twist: A melodrama in three acts					

144.	The collected edition		Heinemann	L.		
145.	The Comedians [1965 ?] (LP) (screenplay 1967)	1966	Badley Head	L. + VP NY	Spy f.; N; Film 1967;	31; 27;
146.	The Complaisant Lover	1959 1961	Heinemann; Fireside Theatre BC	L. + VP NY NY	Play comedy; Film 1961	7;
147.	The complete entertainments	1996	Folio Society	L. [6 vol.]	See [x1]	
148.	The Confidential Agent	1939	Heinemann	L. + VP NY	Spy f.; N; Film 1945;	24;
149.	The Destructors	1954	Picture Post (Jul.)		SS; Includet by GG to "21 Stories"; Film 1975	
150.	The End of the Affair	1951	Vintage; W.Heinemann; Viking Press	L. L. NY	Spy f.; N; Film 1954;	19; 23; 24;
151.	The end of the party [1929; 1932;1949; 1992; 1993)	1957	Creative Education	Minnesota USA	SS; Film 1978	3;
152.	The Enemy Within	1994	Michel Sheldon	Random House USA		
153.	The Fallen Idol (play with Storm Lesley and Templeton William) [1935 ?]	1948	Heinemann	L. + VP NY	Film 1947; Sc-p;	
154.	The fugitive	1947			Film	
155.	The Future in the Air	1937			Film	
156.	The GG Film Reader: Reviews; Essays; Interviews & Film Stories	1997	Penguin Classic			
157.	The Great Jovett (originally on BBC 1939 !)	1980	Bodley Head	L. (only 525 copy)	Play + Radio Play;	
158.	The Green Cockatoo	1937			SS; Film;	
159.	The Heart of the Matter	1948	The Viking Press; Heinemann	N.Y. L.	Spy f.; N; Film 1953; Play 1950	30; 29;
160.	The hint of an explanation; Only a Hint of an explanation	1948			SS; Includet by GG to "21 Stories"	
161.	The Honorary Consul	1973	Bodley Head	L. + S&S NY	Spy f.; N; Film 1982;	33;
162.	The Human Factor	1978	Simon & Schuster; Bodley Heard	N.Y. L.; Sydney	Spy f.; N; Film 1979;	34; 33;
163.	The innocent	1937			SS	
164.	The Invisible Japanese Gentlemen	1965	The Saturday Evening (Nov.)		SS; Film 1975	
165.	The Killing Spirit: An Anthology of Murder for Hire	1996	Overlook Press		Anthology with other authors	33;
166.	The Last Word and Other Stories (28 Stories ??)	1990	Lester & Orpen Dennys Toronto	Reinhardt L. + VP NY	SS; Spy f.; See [x1]	18;

167.	The Lawless Roads (Another Mexico) [Travel book]	1939	Heinemann; Longmans & Co	L.; + VP NY	Spy f.; Tb;	298
168.	The Lieutenant Died Last	1940	Collier (Jun.)		SS;	
169.	The Life of G.G. Vol.1 (1904 – 1939) [+Sherry Norman]	1989	Jonathan Cape	L.	Biography	783
170.	The light fantastic					
171.	The little train	1946	Eyre and Spottiswoode; Lothrop, Lee and Shepard	L. NY	Fc; [illus. Dorothy Craigie]	48
172.	The Living Room	1953	Heinemann	L. + VP NY	Sc-p; Script; Film 1965	67
173.	The lost childhood and other essays	1951	Viking Press; Eyre and Spottiswoode	NY L.	E;	191 191
174.	The Lottery Ticket				SS; Withdrawn from “21 Stories” by GG	
175.	The Man who stole the Eiffel Tower	1956	Privately printed		N; SS;	
176.	The Man Within [1925?]	1929	Heinemann; Doubleday, Doran & Co	L. N.Y	Spy f.; N; Film 1947;	354 316
177.	The mawless road ???		Penguin Books			252
178.	The mayor of Casterbridge (as edytor !)	1987	Penguin Books (Penguin Classics)	Harmondsworrrh		437
179.	The Ministry of Fear	1943	Heinemann	L. + VP NY	Spy f.; N; Film 1944;	236
180.	The Moment of Truth				SS;	
181.	The Monster of Capri	1985	Eurographica	Helsinki		51
182.	The Name of Action	1930	Heinemann Doubldrday	L. NY	N; (X2)	
183.	The New Britain	1940			Play; Film;	
184.	The New House	1989	Eurographica	Helsinki	SS	37
185.	The News in English	1940	The Strand (May)		SS;	
186.	The Other Man; conversations with GG by Maria-Fran- coise Allain	1983	Bodley Head; S&S	L. NY	O; (Transleted from the French !)	187 176
187.	The other side of the border	1949			SS; Withdrawn from “21 Stories” by GG	
188.	The Over-Night Bag				SS; Film 1976	
189.	The Pleasure Dome: The Col- lected Film, Criticism 1935-40	1972	Secker & Warburg; Simson & Shuster	L. NY	E;	284
190.	The Portable GG (ed. Stratfort Philip)	1973	Penguin; International	USA	See [xI]	610

			Collectors Lib.; Viking	NY NY		52
191.	The Potting Sched	1957	Heinemann; S. French	L. + VP NY NY	Play in 3 acts	12; 9;
192.	The Power and the Glory (The Labyrinthine Ways)	1940	Heinemann Viking Press Vintage	L. NY L.	Spy f.; N; Film 1947; [Semi- Au)	15; 30; 22;
193.	The Quiet American	1955 1957 1962	Heinemann; The Reprint Society Middlesex Penguin Book	L. + VP NY	Spy f.; N; Film 1958;	24; 18; 18;
194.	The return of A.J. Raffles (Comedy in 3 acts)	1975	S. & S.; Bodley Head	N.Y L.	Play	9; 80
195.	The Root of All Evil	1964	The Saturday Evening Post (Mar.)		SS; An; Film 1975	
196.	The second death	1929	Argosy (May 1947 !)		SS	
197.	The Shipwrecked	1953	Viking Adult; Wiking Press	NY NY		196 250
198.	The spy`s bedside book [+ Greene, Hugh]	1957	Rupert Hart-Davis; Carroll & Graf	L. NY	Spy f; Anthology; [GG as edytor]	250 250
199.	The Stranger`s Hand (with Elmes Guy and Bessani Giorgio)	1964 1954 1952			Sc-p;	
200.	The Tenth Man	1985	Simon & Schuster; Bodley Heard and Anthony Blond	NY; L.	Spy f.; N; Film 1988; Fs;	15;
201.	The Third Man [for a film by Carol Reed] [play 1948 with Reed Carol]	1949	The American Magazine (Mar.); Chappel & Co; Heinemann; Bantam Books 1949 NY; Easy Readers;	L. + VP NY	S-P; Spy f.; N; Film 1949; Sc-p 1948	11; 10;
202.	The Third Man and the Fallen Idol (Two Stories!)	1950	William Heinemann Penguin	Melbourne USA	N;	188
203.	The third man; Loser takes all	1976	W. Heinemann and The Bodley Hand	L.	N.	21;
204.	The uniform edition of G.G.`s works	1952	Heinemann	L.		
205.	The Virtue of Disloyalty	1969			E;	
206.	Three by GG	1936	Viking Press	NY	See [x1]	17;
207.	Three Entertainment	1993	Penguin Books	NY	See [x1]	62;
208.	Three Plays	1959	Mercury Books	L.	See [x1]	230
209.	To Beg I am Ashamed (Under pseudonym Cousins, Sheila)	1938	George Routledge & Sons	L.	Review	
210.	Travel Books (Mercury	1963	W. Heinemann			

	Books)					
211.	Travels with My Aunt	1969	Viking Press Bodley Head	N.Y. L.	N; Film 1972;	319
212.	Triple pursuit: A GG Omnibus	1971 1950 1946	Viking Press Guild Books	N.Y.	See [x1]	43; 42;
213.	Tulane Architectural View	1976	Tulane Univ. School of Architecture	Louisaine USA		40
214.	Two Gentle People				SS; Film 1975	
215.	Under the Garden	1995	Penguin Books	NY	SS; Film 1976	90
216.	Victorian Detective Fiction: A Catalogue...	1966	Bodley Head	L.	E;	
217.	Victorian villanies [selected by GG] (+ Hugh G. !)	1984	Viking; Penguin	Harmondsworth	See [xI] (GG as editor)	720 71;
218.	Ways of Escape [autobiography]	1980	L.T. Publication; S & S; Bodley Head; Penguin Books 1981	Howard Beach N.Y. L. Harmondsworth	Spy f.; Au;	320 308 230
219.	Went the Day Well ? The Lieutenant Died Last	1942			Film	
220.	When Grek Meets Greek				SS; Spy f. Film 1975	
221.	While waiting for a war	1985	Granta Publ.	Cambridge	An;	250
222.	Why do I write?	1948	Percival Marschall; British Book Centre	L. NY	An Exchange of views...E;	58 34
223.	Why the Epigraph ?	1989	The Nonesuch Press	L. (950 copies)		
224.	Work Not in Progress				SS;	
225.	Yes and No; and For whom the bell chimes	1983 1980	Bodley Head	L.	Play in one act	92
226.	Yours etc: letters to the Press	1989	Reinhardt Books	L. + VP NY	Correspondence	268

3.-GG, Inne niesklasyfikowane wyżej tytuły artykułów, esejów, przedmów, recenzji i innych prac.

E = eseje; I = Przedmowy; R – recenzje;

L.p.	Tytuł	Rok	Zawartość	Uwagi
1.	1961 [Travel book]			
2.	75 Great Short Stories	1958		
3.	A Birthday in October			
4.	A Christmast Brodcasts by Henry II			
5.	A Hundred Years from Picadilly			
6.	A Nation`s Conscience			
7.	A Personal Forward			
8.	A Visit to Poland – I- The half-Defeated		E	
9.	A Visit to Poland – II- Between Pax and Patriotism		E	
10.	Adress at University of Edinburgh	1967		
11.	Adress upon receipt of Hamburg Shakespeare Prize	1969		
12.	Airport			
13.	An Incident in Synai			
14.	Book of the Year review			
15.	Caesar`s Ghost		Poem	
16.	Café Royal Preface			
17.	Chile the Dangerous Edge	1972		
18.	Commentary on The Stranger`s Land			
19.	Convoy to West Africa			
20.	Correspondence			
21.	Death of the Widow`s Son			
22.	Desert Calling – by Anne Freemantie		R.	
23.	Desert Lore – by Henry de Montberlant		R.	
24.	Diplomat - by Gunnar Hagglof		I.	
25.	Eleven short stories			
26.	Epitaph for a Play			
27.	Fall of Diem Bien Phu			
28.	Fantastic Arabia			
29.	Father Six - by Monsignor Olichon		I.	
30.	Fils de le riziere – by Jean Leroy		I.	
31.	For a Homesickness			
32.	For Vivien: A Privata Book			
33.	Four great short stories			
34.	GG Country Forward			
35.	GG in Goa the Unique		E	
36.	GG Recollects	1970		
37.	GG x 36 Mixed Shrinkwreap	2004		
38.	Go Slow at Clapham Junction			
39.	God Protect Me from My Friends – By Gavin Maxwell		I.	
40.	Greeting to Russia on 40 th anniversary of the Revolution			
41.	Incident in Sinai		E	

42.	Indo-Chinese Diary			
43.	John Hayward, book collector			
44.	Judgement on Deltchev – by Eric Ambler		R.	
45.	Les oeuvres choisies –Selected Works by Greene		I.	
46.	Love Lady			
47.	Luciano d' Alessandro's book of photos of Capri		I.	
48.	Lucius			
49.	Mr. Cinderella			
50.	Mr. Conway's Congress			
51.	Mr. Visconti			
52.	Never, Never Continued			
53.	New Statesman Weekend Competition			
54.	Night and Day			
55.	Nine O'Clock Stories			
56.	Obscenity and the Law – by Norman St. John-Stevas		R.	
57.	Oh damn your moralist			
58.	On a Chinese Screen			
59.	One for the Devil – by Etienne Leroux		R.	
60.	Oxford Outlook			
61.	Papa Doc – by Bernard Diederich		I.	
62.	Parades End – by Ford Maddox Ford		I.	
63.	Pavillions by the Sea – by Tom Laughton		I.	
64.	Pius XII: The Paradox of the Pope			
65.	Places			
66.	Prague 1948			
67.	Prologue to Pilgrimage			
68.	Prologue to the Past of Miss Silver by Joseph Skvorecky			
69.	Public School Verse	1923		
70.	Qui Perd Gagne (Loser Takes All – by Greene)		I.	
71.	Reading at Night			
72.	Reggae	1999		
73.	Regina vs. Sir James Barrie			
74.	Reminiscences of Nice – by Dr. Romanoff		I.	
75.	Return to Havana			
76.	Return to Indo-China	1954		
77.	Robert Louis Stevenson – by James Pope Hennessy		R.	
78.	Rochester, A Restoration Portrait:...			
79.	Sad Cure			
80.	Secrets			
81.	Security in Room			
82.	Song for Three Aging Voices			
83.	Sous le soleil de Satan – by Georges Bernanos		R.	
84.	South-East Asia in Turmoil – by Brian Crozier		R.	
85.	Stephen Crane – by John Berryman		R.	
86.	Solzhenitsyn's Nobel Speech			
87.	Table talk			
88.	The Assumption of Mary. The Mother of God			
89.	The Bachelor of Arts	1978		

90.	The Cherwell			
91.	The Collected Edition of the Works Of GG: Introduction			
92.	The Country with Five Frontier's			
93.	The Dangerous Edge			
94.	The Decachord			
95.	The Empty Chair			
96.	The Great Spectacular			
97.	The Horror Comic			
98.	The Joke that Went Wrong			
99.	The light fantastic			
100.	The Lines on the Palm			
101.	The Loss of Eldorado – by V.S. Naipaul		R.	
102.	The Lotos Land			
103.	The Nightmare Republic			
104.	The Only Figure of Perfect Human Love		E	
105.	The other			
106.	The Paradox			
107.	The Pleasure of Being Deported			
108.	The Poet and the Gold			
109.	The Revolver in the Corner Cupboard			
110.	The Rude Mechanicals			
111.	The Rvenge			
112.	The Seed-Cake			
113.	The Sign of Four – by Conan Doyle	1977	I.	
114.	The Snailwatcher and Other Stories – by Patricia Highsmith		I.	
115.	The Stranger`s Land)	1964		
116.	The Tich of the Lock			
117.	The Week – by Patriola Cockburn		R.	
118.	The Word Pterodactyl or A Man of Extremes			
119.	The Writer and the Cinema			
120.	Third woman			
121.	Three famous spy novels			
122.	To Your Being A Hideous Way Off			
123.	Two Ressons for Not Writing Verse to You			
124.	Wed among the Flowers			
125.	Weekend Competition			
126.	With All Faults – by David Low		I.	
127.	Works	1930		

4.-GG zestawienie wyżej wymienionych krótkich opowiadań. Tyt. polskie wg alf.;

L.p.	Nazwa – tytuł po polsku	Nazwa – tytuł po angielsku
1.		A Branch of the Service
2.		A Virtue of disloyalty
3.		A Sense of Reality
4.		All But Empty
5.		An Appointment With the General
6.		An Old Man`s Memory
7.		At Home
8.		Church Militant
9.		Colleted Stories
10.		Dear Dr. Falkenheim
11.		I spy
12.		Murder for the Wrong Reason
13.		My we borrow uour husband
14.		The Best of Saki
15.		The Basement Room & other Stories
16.		The Blessing
17.		The Green Cockatoo
18.		The Last Word and other Stories
19.		The Lieutenant Died Last
20.		The Man who stole the Eiffel Tower
21.		The Moment of Truth
22.		The New House
23.		The News in English
24.		Work Not in Progress
25.	Biedaczek Maling	Alas poor Maling
26.	Brat	Brother
27.	Dobro martwej ręki	Mortmain
28.	Doktor Crombie	Doctor Crombie
29.	Dowód niezbity	Proof positive
30.	Druga śmierć	The second Death
31.	Dzień zaoszczędzony	A day saved
32.	Film	The Blue Film
33.	Jubileusz	Jubilee
34.	Koniec zabawy	The End of the Party
35.	Los na tolerię	The Lottery Ticked
36.	Ludzie przy pracy	Men at work
37.	Mała uliczka nie opodal Edgware Road	A Littre place of the Edgware Road
38.	Niewidzialni japońscy dżentelmeni	The invisible Japanese gentlemen
39.	Niewinny	The Innocent
40.	Niezwykły process	The case of the Defence
41.	Niszczyciele	The Destructors
42.	Odkrycie w lasach	Discovery in the Woods
43.	Ostatnia szansa Levera	A chance for Mr. Lever
44.	Piękniś	Beauty

45.	Po tamtej stronie granicy	The other side of the border
46.	Pod ogrodem	Under the garden
47.	Poruczenie specjalne	Special Duties
48.	Przez most	Across the bridge
49.	Sen o dziwnym kraju	Dream of the Strange Land
50.	Skandaliczny przypadek	A shoking accident
51.	Ślad	The hint of an explanation
52.	Smutek w trzech częściach	Chagrin in three parts
53.	Strach pomyśleć	Awful when you think of it
54.	Subtelna para	Two gentle people
55.	Tanio, bo w sierpniu	Cheap in August
56.	Torba podróżna	The over-night bag
57.	Trafiła kosa na kamień	When Greek meets Greek
58.	Wizyta u Piotra Marin	A visit to Morin
59.	Wypad za miasto	A driver in the country
60.	Z ukrycia	
61.	Źródło wszelkiego zła	The root of all evil
62.	Zycie innych ludzi	

5.-GG, zestawienie wyżej wymienionych krótkich opowiadań Angielskie tytuły wg alfabetu.
GG, A list of abave mentioned SS – title in English by alphabet.

L.p.	Nazwa – tytuł po polsku	Nazwa – tytuł po angielsku
1.	Z ukrycia	
2.	Zycie innych ludzi	
3.		A Branch of the Service
4.	Ostatnia szansa Levera	A chance for Mr. Lever
5.	Dzień zaoszczędzony	A day saved
6.	Wypad za miasto	A driver in the country
7.	Mała uliczka nie opodal Edgware Road	A Littre place of the Edgware Road
8.	Skandaliczny przypadek	A shoking accident
9.	Wizyta u Piotra Marin	A visit to Morin
10.	Przez most	Across the bridge
11.	Biedaczek Maling	Alas poor Maling
12.		All But Empty
13.		An Appointment With the General
14.		An Old Man`s Memory
15.		At Home
16.	Strach pomyśleć	Awful when you think of it
17.	Pięknis	Beauty
18.	Brat	Brother
19.	Smutek w trzech częściach	Chagrin in three parts

20.	Tanio, bo w sierpniu	Cheap in August
21.		Church Militant
22.		Dear Dr. Falkenheim
23.	Odkrycie w lasach	Discovery in the Woods
24.	Doktor Crombie	Doctor Crombie
25.	Sen o dziwnym kraju	Dream of the Strange Land
26.		I spy
27.	Jubileusz	Jubilee
28.	Ludzie przy pracy	Men at work
29.	Dobro martwej ręki	Mortmain
30.		Murder for the Wrong Reason
31.	Dowód niezbity	Proof positive
32.	Poruczenie specjalne	Special Duties
33.		The Blessing
34.	Film	The Blue Film
35.	Niezwykły process	The case of the Defence
36.	Niszczyciele	The Destructors
37.	Koniec zabawy	The End of the Party
38.		The Green Cockatoo
39.	Ślad	The hint of an explanation
40.	Niewinny	The Innocent
41.	Niewidzialni japońscy dżentelmeni	The invisible Japanese gentlemen
42.		The Lieutenant Died Last
43.	Los na tolerię	The Lottery Ticked
44.		The Moment of Truth
45.		The New House
46.	Po tamtej stronie granicy	The other side of the border
47.	Torba podróżna	The over-night bag
48.	Źródło wszelkiego zła	The root of all evil
49.	Druga śmierć	The second Death
50.	Subtelna para	Two gentle people
51.	Pod ogrodem	Under the garden
52.	Trafiła kosa na kamień	When Greek meets Greek
53.		Work Not in Progress

6.-The work of Graham Greene by year

GG, Angielskie tytuły prac ogłoszone w formie pisanej, wg roku wydania

Zastosowane skróty i zaciemnienia wierszy - jak w tabeli powyżej: nr 2

L.p.	Tytuł	Rok	Wydawca	Miejsce wyda-nia + inni wyd.	Zawartość lub uwagi	Stron
1	2	3	4	5	6	7
1.	20 th Century Last Word and Other Stories	1999	Penguin Classic			160
2.	21 Days, The First and the Last-Twenty-One Days together	1937 1938			Sc-p; Film 1937	
3.	21 stories / Twenty-one Stories	1954 1947	Heinemann	L. + VP NY	SS; See [xI]	230 240
4.	24 Short Stories (with others autors!) [3 band]	1939	The Crescent Press 1959	L.		160 150 140
5.	3 Novels [3 x GG; 3 by GG]	1968 1943	Penguin Books	Middlesex- VP NY 1952	See [xI]	
6.	30 essays	1970	Contact	Amsterdam		160
7.	A Branch of the Service				SS;	
8.	A Burnt out Case	1961 1960	Heinemann	L.;Melb.;Toronto + VP NY	Spy f.; N;	250 240
9.	A chance for Mr. Lever	1936	Tavelman Publ.	U.K.	SS; Film 1976	20
10.	A day saved	1935			SS	
11.	A discovery in the woods	1963 1965	Roque (Mar.); Lensing, Dortmund		SS	30
12.	A driver in the country	1937			SS; Film 1976	
13.	A G.G. Omnibus	1971	Viking	NY	See [xI]	
14.	A Gun for Sale (This Gun for Hire)	1936	Heinemann; Doubleday	L. NY;	Spy f.; N; See [xi] Film 1942	180
15.	A House of reputation				Play 3 acts	
16.	A Little Place off the Edgware Road	1939			SS; Film 1975	
17.	A Sense of Reality [4 Stories]	1963	Bodley Head	L. + VP NY	SS; See [xI]	110
18.	A Shocking Accident				SS; Film 1982	
19.	A Sort of Life [autobiography]	1971	Bodley Head	L. + S&S NY	Spy f.; Au;	210
20.	A Virtue of disloyalty				SS;	
21.	A visit to Morin	1957 1959	The London Magazine (Jan.); Heinemann	L.	SS; E;	
22.	A Wedding Among the Owls	1977	Bodley Head	L. (250 copies)		

23.	A World of My Own [dream diary, posthumously published]	1992	Reinhardt Books; Penguin Books 1993 A.A. Knopt	L. Toronto	Au; E;	116 116
24.	Across the Bridge with other Stories	1938	New Portway Book	Chivers, Bath, England	SS; Spy f.; (Film 1947)	220
25.	After Two Years (with Wolston Catherine)	1949	Only 25 copies! Partly destroyed		(Pamphlet) V.	
26.	Alas, Poor Maling	1940	(1975 television play)		SS; Film 1976	
27.	All But Empty	1947	The Strand		SS	
28.	An Appointment With the General				SS;	
29.	An Impossible Woman: The Memories of Dottoresa Moor of Capri (Ed.)	1975	Bodley Head Viking Press	L. NY	(GG as editor)	204 203
30.	An Old Man's Memory				SS;	
31.	Another Mexico (The lawless roads)	1939	Viking Press	N.Y.		279
32.	Articles of Faith: The Collected Tablet Journalism of G.G.	2006	Signal Books Ltd			208
33.	At Home				SS	
34.	Author's choice: four novels	1985	Penguin		See [x1]	768
35.	Awful When You Think of It				SS	
36.	Babbling April	1925	Basil Blackwell	Oxford	Verse	
37.	Bear fell free [The]	1935	Grayson [285 copies]	L.	N;	
38.	Beauty				SS	
39.	Below the line	1975	Pocket Book			
40.	Beyond the Limit = The Honorary Consul			USA	N; Film;	
41.	Blue Skies No Caudy	1982	Futura Paperback			
42.	Bodley Head Ford Madox Ford [The] [ed.] 4 vol.	1962 1963	Bodley Head	L.	E; [GG as edytor]	
43.	Brighton Rock [The]	1938	Heinemann	L. + VP NY	Spy f.; N; Film 1947;	277
44.	Brighton Rock [The]/Young Scarface	1947			Screenplay; with Rattigan Terence	
45.	British dramatist	1942	William Collins	L.	With 32 illustrations; E;	48
46.	Brother	1936			SS	
47.	Carving a Statue	1964	Bodley Head	L.	Play in two acts	82
48.	Chagrin in Three Parts				SS; Film 1976	
49.	Chantage	1945	Heinemann & Zsolnay	L.		222
50.	Cheap in August	1964	Rouge (Dec.)		Spy f.; SS; Film 1975	
51.	Church Militant	1956			SS;	

52.	Clasic Tales of Espionage & Suspense	1992	Galahard Books; BBS Publishing Co.		An;	
53.	Collected essays	1969	Bodley Head	L. + VP NY	E.	46
54.	Collected edition	1977	Heinemann	L.	See [x1]	85
55.	Collected plays [The]	1985	Penguin Books	L.	See [xI]	41
56.	Collected Short Stories	1986 1972	Penguin Group, cop.	L.	[21 stories includet + An + guide)]	36
57.	Collected stories	1972	Bodley Head and Heinemann	L. + VP NY(1969, 463 p)	See [xI], 40 SS,	56
58.	Complete and Unabridged	1979	W. Heinemann Inc – Octopus Books Inc.			
59.	Complete Short Stories [The]	2005	Penguin Group; Penguin Classic	USA	(624p) See [xI]	59 40
60.	Conversations with G.G. [Edited by Henry J. Donaghy	1992	Univ. Press of Missisipi	USA	O;	18
61.	Dear David, dear Graham (corresp.) + Low, David	1989	Alembic Press with the Amate Press	(Only 250 unnumbered copies)	/0907482368/ See [x1]	9
62.	Dear Dr. Falkenheim	1963			SS;	
63.	Doctor Crombie				SS	
64.	Double Agent: A conversation with GG				Film 1976	
65.	Double take				Film 2000	
66.	Dr. Fischer of Geneva, or The Bomb Party	1980	Penguin Books Simeon & Schuster	L. + Bodley Heat L.	Comedy; Spy f.; N; Film 1988	14 13
67.	Dream of a Strange Land	1963	The Saturday Evening (Jan.)		Spy f.; SS; Film 1976	
68.	England made Me (The Shipwrecked)	1935	Heinemann	L. + Doubleday NY	Spy f.; N; Film 1972;	18
69.	Essays Catholiques	1953	Edition du Seuil	Paris [Tr. Sibon Marcelle]	E;	12
70.	Fallen Idol	1948	British Lion Film Corp.	GB	Sc-p	
71.	For Christmas	1951			(Pamphled) V.	
72.	For Whom the Bell Chimes	1983 1980	Bodley Head	L.	Play	
73.	Four GG Thrillers	2002	BBC Radio Collection		Cassette!	
74.	Fragments of autobiography	1971	Bodley Head	L.	A sort of life; Ways of escape	39
75.	Getting to know the General	1984 1985	Bodley Head	L. + S&S NY	The Story of an Involvement; Spy f.; E; Au;	22 24
76.	GG country (+ Paul Hogarth)	1986	Pavilion Books	L.		17
77.	GG film reader [The] Mornings in the Dark	1993	Carcenet Press	Manchester	Reviews; Essays; and Lreeters	76 73

78.	GG in conversation with Daniel Lodge	1977	British Council	L.	Cassette	-
79.	GG on film	1972	S. & S.	NY		284
80.	GG Paperback Collection		Penguin Books		See [x1]	
81.	GG. A Literary Life [+ inni]	2003	Palgrave Macmillan			169
82.	GG: Classic Tales of Espionage & Suspense	1986	Galahad Books	NY	See [x1]	570
83.	GG: Reflectins 1923-88 [Ed. by Adamson Judith]	1990				
84.	GG's Diary: A Few Final Journeys	1986	The British Library Board	L.	Recording travels to Panama, Nicaragua, Russia and Spain	
85.	Grand Street: Models No. 50	1994	Searchlight			272
86.	Granta 17: While Waiting for a War	1985	Granta	L.	Anthology	
87.	How Father Quixote became a monsignor	1980	Sylvester & Ophanos	Los Angeles		
88.	I Spy	1939			SS; Film 1951	
89.	In search of a character: Two African Journal; Congo journal, Convoy to West Africa	1961	Bodley Head	L. + VP NY	Tb;	123
90.	Introduction to three novels	1962	P.A. Norstedt and Soners Forlag	Stockholm	E;	
91.	It's a Battlefield	1934	Heinemann Doubleday	L. NY	Spy f.; N;	
92.	J'accuse, the dark side of Nice	1982	Lester & Orpen Dennys;	Toronto + Bodley Head L.	E;	64
93.	Journey into Fear	1983	Berkley Pub. Group	New Jersey USA		
94.	Journey without Maps, The Mapless Journey; (Travel Book) [In Liberia}	1936	Heinemann; Doubleday; + VP NY	L. NY	Tb;	290 290
95.	Jubilee	1936			SS	
96.	Labyrinthine ways	1940	Viking Press	NY	See; The Power and the glory	301
97.	Letters from Nicaragua	1988	Catholic Inst. For Internacional Rel.			50
98.	Little fire engine [The]	1950	Max Parrish; Lothrop, Lee and Shepard	L. NY+ Penguin	Fc; [illus. Dorothy Craigie]	48
99.	Little horse bus [The]: A Tale of Tartling Adventure	1952	Max Parrish; Lothrop, Lee and Shepard	L. NY	Fc; [illus. Dorothy Craigie]	31
100.	Little steamroller [The]: A Story of Adventure, Mystery, and Detection; (Unpaginated)	1953	Max Parrish; Lothrop, Lee and Shepard	L. NY	Fc; [illus. Dorothy Craigie]	40
101.	Lord Rochester's monkey	1974	Bodley Head Futura Publications	L. + VP NY	Spy f.; Biography;	230 230

102.	Loser Takes All (Play 1956)	1955	Heinemann Penguin Books 1954	L. + VP NY L.	Spy f.; N; Film 1956;	12: 12:
103.	Man of paradox	1994	Loyola Press	Chicago	E.; guide; (See Cassis, A.F.)	50:
104.	Men at work	1940			SS	
105.	Money talks				See:Loser Takes All	
106.	Monsignor Quixote	1982	Lester & Orpen Dennys	+ Bodley Head L. + S&S NY	N; Film 1985	22: 23:
107.	Monster of Capri [The]	1985	Eurographica	Helsinki	(+ 20 koloro- wych obrazów)	5:
108.	Morning in the dark: the GG film reader	1993	Carcenet New Press	Manchester	E; (+Parkinson, David)	40:
109.	Mortmain	1963	Playboy (Mar.)		SS; Film 1976	
110.	Murder for the Wrong Reason				SS;	
111.	My we borrow your husband ? and other Comedies of Sexual Life	1967 1966	Bodley Head Viking Press; Penguin Books	L. + VP NY NY	Spy f.; SS; Film 1986 See [xI]	18: 14:
112.	Nineteen Stories (after = 21 stories)	1947	William Heinemann	L. + VP NY(1936)	See [xI]	24: 23:
113.	No man`s land; [unpublished film story ?}	2005 2004	Hesperus Press	L.		16: 11:
114.	Old school: essays by divers... [The] (GG as editor)	1934	Jonathan Cape and Weidenfeld & Nicolson	L.	An; E;	23:
115.	Omnibus	1958	Contact Uitgeverij	Amsterdam		86:
116.	One November day in 1980	1983	The Bodley Head (225 copies)	L.		
117.	Orient Express	1932	Doubleday	N.Y. + VP NY	(see: Stamboul Train]	25:
118.	Our Man in Havana {screenplay 1960}	1958	Heinemann	L. + VP NY	Spy f.; N; Film 1959;	27:
119.	Proof positive	1939			SS	
120.	Quick look behind: ... [A]	1982 1983	Sylvester & Orpha- nos (300 copies)	USA		
121.	Reflection (+ Judith Adamson)	1990 1991	Reinhardt Books; Penguin	NY + VP NY USA	Anthology; E;	32: 32:
122.	Reflection on Travels with my aunt	1989	Firsts & Companyt	NY		25:
123.	Revenge [The]	1963	Privately printed [300 copy]		Au;	
124.	Rudyard Kipling	1956	His Life and Work, Biography	The London Magazine (Mar.)		
125.	Rumour at Nightfall	1931	Heinemann	L. + Doubleday NY	N; (X2)	
126.	Saint Joan (Film script based	1957			Sc-p; Film;	

	on G.B. Shaw`s Play)					
127.	Selected Works	1977	Heinemann Octopus		Fiction	864
128.	Shades of Greene: the televised stories of GG	1975	The Bodley Head & Heinemann; Harmondsword, Eng.	L. NY	17 Stories; TV;	329 329
129.	Short cut to hell	1957			Film- Cagney James	
130.	S-M: The Last Taboo	2003	Publ. Group West			
131.	Special Duties	1954			SS; Includet by GG to 21 stories ! Film 1975	
132.	Stamboul Train (Orient Express)	1932	William Heinemann Doubleday	L. NY	Spy f.; N; Film 1933;	259 307
133.	Suspense: Four Great Novels of Intrigue,...	1995	Bbs Pub Corp, Edison; Galahard Books	New Jersey USA	See [xI]	570
134.	The Ambassadors (+ James Henry)				(only 12 pages introduction !)	
135.	The Basement Room & other stories	1935	Cresset Press	L.	SS; See [x1]	
136.	The Best of Saki (Ed.)	1950	Arrow Books; Penguin Books; The British Publ. Guild Ltd.; Pan Macmillan 1976	L. NY	SS; {GG as edytor}	179 250 250
137.	The Blessing	1966			SS;	
138.	The Blue Film	1954			SS; Includet by GG to " 21 Stories"; Film 1975	
139.	The bomb party				(See Dr. Fischer of Geneva	
140.	The Captain and the Enemy [1982 ?	1988	Later & Orpen Dennys	Toronto; + Reinhardt Books L.; + VP NY	Spy f.; N;	188
141.	The Career Change Handbook	2003	How to Books			
142.	The case for the defence	1939	Argory UK (Jan.)		SS; Film 1976	
143.	The Clever Twist:A melodrama in three acts					
144.	The collected edition		Heinemann	L.		
145.	The Comedians [1965 ?] (LP) (screenplay 1967)	1966	Badley Head	L. + VP NY	Spy f.; N; Film 1967;	319 279
146.	The Complaisant Lover	1959 1961	Heinemann; Fireside Theatre BC	L. + VP NY NY	Play comedy; Film 1961	79
147.	The complete entertainments	1996	Folio Society	L. [6 vol.]	See [x1]	

148.	The Confidential Agent	1939	Heinemann	L. + VP NY	Spy f.; N; Film 1945;	24
149.	The Destructors	1954	Picture Post (Jul.)		SS; Includet by GG to "21 Stories"; Film 1975	
150.	The End of the Affair	1951	Vintage; W.Heinemann; Viking Press	L. L. NY	Spy f.; N; Film 1954;	19; 23; 24
151.	The end of the party [1929; 1932;1949; 1992; 1993)	1957	Creative Education	Minnesota USA	SS; Film 1978	3
152.	The Enemy Within	1994	Michel Sheldon	Random House USA		
153.	The Fallen Idol (play with Storm Lesley and Templeton William) [1935 ?]	1948	Heinemann	L. + VP NY	Film 1947; Sc-p;	
154.	The fugitive	1947			Film	
155.	The Future in the Air	1937			Film	
156.	The GG Film Reader: Reviews; Essays; Interviews & Film Stories	1997	Penguin Classic			
157.	The Great Jovett (originally on BBC 1939 !)	1980	Bodley Head	L. (only 525 copy)	Play + Radio Play;	
158.	The Green Cockatoo	1937			SS; Film;	
159.	The Heart of the Matter	1948	The Viking Press; Heinemann	N.Y. L.	Spy f.; N; Film 1953; Play 1950	30 29
160.	The hint of an explanation; Only a Hint of an explanation	1948			SS; Includet by GG to "21 Stories"	
161.	The Honorary Consul	1973	Bodley Head	L. + S&S NY	Spy f.; N; Film 1982;	33
162.	The Human Factor	1978	Simon & Schuster; Bodley Heard	N.Y. L.; Sydney	Spy f.; N; Film 1979;	34 33
163.	The innocent	1937			SS	
164.	The Invisible Japanese Gentlemen	1965	The Saturday Evening (Nov.)		SS; Film 1975	
165.	The Killing Spirit: An Anthology of Murder for Hire	1996	Overlook Press		Anthology with other authors	33
166.	The Last Word and Other Stories (28 Stories ??)	1990	Lester & Orpen Dennys Toronto	Reinhardt L. + VP NY	SS; Spy f.; See [x1]	18
167.	The Lawless Roads (Another Mexico) [Travel book]	1939	Heinemann; Longmans & Co	L.; + VP NY	Spy f.; Tb;	29
168.	The Lieutenant Died Last	1940	Collier (Jun.)		SS;	
169.	The Life of G.G. Vol.1 (1904 – 1939) [+Sherry Norman]	1989	Jonathan Cape	L.	Biography	78

170.	The light fantastic					
171.	The little train	1946	Eyre and Spottiswoode; Lothrop, Lee and Shepard	L. NY	Fc; [illus. Dorothy Craigie]	48
172.	The Living Room	1953	Heinemann	L. + VP NY	Sc-p; Script; Film 1965	67
173.	The lost childhood and other essays	1951	Viking Press; Eyre and Spottiswoode	NY L.	E;	197 197
174.	The Lottery Ticket				SS; Withdrawn from "21 Stories" by GG	
175.	The Man who stole the Eiffel Tower	1956	Privately printed		N; SS;	
176.	The Man Within [1925?]	1929	Heinemann; Doubleday, Doran & Co	L. N.Y	Spy f.; N; Film 1947;	354 316
177.	The mawless road ???		Penguin Books			252
178.	The mayor of Casterbridge (as edytor !)	1987	Penguin Books (Penguin Classics)	Harmondsworrrth		437
179.	The Ministry of Fear	1943	Heinemann	L. + VP NY	Spy f.; N; Film 1944;	236
180.	The Moment of Truth				SS;	
181.	The Monster of Capri	1985	Eurographica	Helsinki		51
182.	The Name of Action	1930	Heinemann Doubldrday	L. NY	N; (X2)	
183.	The New Britain	1940			Play; Film;	
184.	The New House	1989	Eurographica	Helsinki	SS	37
185.	The News in English	1940	The Strand (May)		SS;	
186.	The Other Man; conversations with GG by Maria-Fran-coise Allain	1983	Bodley Head; S&S	L. NY	O; (Transleted from the French !)	187 176
187.	The other side of the border	1949			SS; Withdrawn from "21 Stories" by GG	
188.	The Over-Night Bag				SS; Film 1976	
189.	The Pleasure Dome: The Col- lected Film, Criticism 1935-40	1972	Secker & Warburg; Simson & Shuster	L. NY	E;	284
190.	The Portable GG (ed. Stratfort Philip)	1973	Penguin; International Collectors Lib.; Viking	USA NY NY	See [xI]	610 524
191.	The Potting Sched	1957	Heinemann; S. French	L. + VP NY NY	Play in 3 acts	123 92
192.	The Power and the Glory (The Labyrinthine Ways)	1940	Heinemann Viking Press	L. NY	Spy f.; N; Film 1947; [Semi-Au)	157 307

			Vintage	L.		22
193.	The Quiet American	1955 1957 1962	Heinemann; The Reprint Society Middlesex Penguin Book	L. + VP NY	Spy f.; N; Film 1958;	24 18 18
194.	The return of A.J. Raffles (Comedy in 3 acts)	1975	S. & S.; Bodley Head	N.Y L.	Play	9 8
195.	The Root of All Evil	1964	The Saturday Evening Post (Mar.)		SS; An; Film 1975	
196.	The second death	1929	Argosy (May 1947 !)		SS	
197.	The Shipwrecked	1953	Viking Adult; Wiking Press	NY NY		19 25
198.	The spy`s bedside book [+ Greene, Hugh]	1957	Rupert Hart-Davis; Carroll & Graf	L. NY	Spy f; Anthology; [GG as edytor]	25 25
199.	The Stranger`s Hand (with Elmes Guy and Bessani Giorgio)	1964 1954 1952			Sc-p;	
200.	The Tenth Man	1985	Simon & Schuster; Bodley Heard and Anthony Blond	NY; L.	Spy f.; N; Film 1988; Fs;	15
201.	The Third Man [for a film by Carol Reed] [play 1948 with Reed Carol]	1949	The American Magazine (Mar.); Chappel & Co; Heinemann; Bantam Books 1949 NY; Easy Readers;	L. + VP NY	S-P; Spy f.; N; Film 1949; Sc-p 1948	11 10
202.	The Third Man and the Fallen Idol (Two Stories!)	1950	William Heinemann Penguin	Melbourne USA	N;	18
203.	The third man; Loser takes all	1976	W. Heinemann and The Bodley Hand	L.	N.	21
204.	The uniform edition of G.G.`s works	1952	Heinemann	L.		
205.	The Virtue of Disloyalty	1969			E;	
206.	Three by GG	1936	Viking Press	NY	See [x1]	17
207.	Three Entertainment	1993	Penguin Books	NY	See [x1]	62
208.	Three Plays	1959	Mercury Books	L.	See [x1]	23
209.	To Beg I am Ashamed (Under pseudonym Cousins, Sheila)	1938	George Routledge & Sons	L.	Review	
210.	Travel Books (Mercury Books)	1963	W. Heinemann			
211.	Travels with My Aunt	1969	Viking Press Bodley Head	N.Y. L.	N; Film 1972;	31
212.	Triple pursuit: A GG Omnibus	1971 1950 1946	Viking Press Guild Books	N.Y.	See [x1]	43 42
213.	Tulane Architectural View	1976	Tulane Univ. School	Louisaine USA		4

			of Architecture			
214.	Two Gentle People				SS; Film 1975	
215.	Under the Garden	1995	Penguin Books	NY	SS; Film 1976	90
216.	Victorian Detective Fiction: A Catalogue...	1966	Bodley Head	L.	E;	
217.	Victorian villainies [selected by GG] (+ Hugh G. !)	1984	Viking; Penguin	Harmondsworth	See [xI] (GG as editor)	720 715
218.	Ways of Escape [autobiography]	1980	L.T. Publication; S & S; Bodley Head; Penguin Books 1981	Howard Beach N.Y. L. Harmondsworth	Spy f.; Au;	320 308 230
219.	Went the Day Well ? The Lieutenant Died Last	1942			Film	
220.	When Grek Meets Greek				SS; Spy f. Film 1975	
221.	While waiting for a war	1985	Granta Publ.	Cambridge	An;	250
222.	Why do I write?	1948	Percival Marschall; British Book Centre	L. NY	An Exchange of views...E;	58 34
223.	Why the Epigraph ?	1989	The Nonesuch Press	L. (950 copies)		
224.	Work Not in Progress				SS;	
225.	Yes and No; and For whom the bell chimes	1983 1980	Bodley Head	L.	Play in one act	90
226.	Yours etc: letters to the Press	1989	Reinhardt Books	L. + VP NY	Correspondence	268

7.-GG, Angielskie tytuły prac, bez rodzajników, wg alfabetu

1.	20 th Century Last Word and Other Stories
2.	21 Days, The First and the Last-Twenty-One Days together
3.	21 stories / Twenty-one Stories
4.	24 Short Stories (with others autors!) [3 band]
5.	3 Novels [3 x GG; 3 by GG]
6.	30 essays
7.	Acros the Bridge with other Stories
8.	After Two Years
9.	Alas, Poor Maling
10.	All But Empty
11.	Ambassadors [The](+ James Henry)
12.	Another Mexico (The lawless roads)
13.	Articles of Faith: The Collected Tablet Journalism of G.G.
14.	At Home
15.	Author`s choise: four novels
16.	Awfful When You Think of It
17.	Babbling April
18.	Basement Room & other stories [The]
19.	Bear fell free [The]
20.	Beauty
21.	Below the line
22.	Best of Saki [The]
23.	Beyond the Limit = The Honorary Consul
24.	Blessing [The]
25.	Blue Film [The]
26.	Blue Skies No Caudy
27.	Bodley Head Ford Madox Ford [The] [ed.]
28.	Bomb party [The]
29.	Brighton Rock [The]
30.	Brighton Rock [The] /Young Scarface
31.	British dramatist
32.	Brother
33.	Burnt out Case [A]
34.	Captain and the Enemy [The]
35.	Career Change Handbook. [The]
36.	Carving a Statue
37.	Case for the defence [The]
38.	Chagrin in Three Parts
39.	Chance for Mr. Lever [A]
40.	Chantage
41.	Cheap in August
42.	Church Militant
43.	Classic Tales of Espionage & Suspense
44.	Clever Twist: [The] A melodrama in three acts
45.	Collected essays

46.	Collected edition [The]
47.	Collected plays [The]
48.	Collected Short Stories
49.	Collected stories
50.	Comedians [The]
51.	Complete and Unabridged
52.	Complete entertainments . [The]
53.	Complete Short Stories [The]
54.	Confidential Agent [The]
55.	Conversations with G.G
56.	Day saved [A]
57.	Dear David, dear Graham (corresp.)
58.	Dear Dr. Falkenheim
59.	Destructors [The]
60.	Discovery in the woods [A]
61.	Doctor Crombie
62.	Double take
63.	Dr. Fischer of Geneva, or The Bomb Party
64.	Dream of the Strange Land
65.	Driver in the country [A]
66.	End of the Affair [The]
67.	End of the party [The]
68.	Enemy Within . [The]
69.	England made Me (The Shipwrecked)
70.	Essays Catholiques
71.	Fallen Idol
72.	Fallen Idol [The]
73.	For Christmas
74.	For Whom the Bell Chimes
75.	Four GG Thrillers
76.	Four great short stories
77.	Fragments of autobiography
78.	Fugitive [The]
79.	Future in the Air [The]
80.	G.G. Omnibus [A]
81.	Getting to know the Genera
82.	GG country (+ Paul Hogarth)
83.	GG film reader [The] Mornings in the Dark
84.	GG Film Reader: [The] Reviews; Essays; Interviews & Film Stories
85.	GG in conversation with Daniel Lodge
86.	GG on film
87.	GG Paperback Collection
88.	GG x 36 Mixed Shrinkwreap
89.	GG. A Literary Life [+ inni]
90.	GG: Classic Tales of Espionage & Suspense
91.	GG: Reflections 1923-88
92.	GG's Diary: A Few Final Journeys
93.	Grand Street: Models No. 50

94.	Granta 17: While Waiting for a War
95.	Great Jovett [The]
96.	Green Cockatoo [The]
97.	Gun for Sale [A] (This Gun for Hire)
98.	Heart of the Matter [The]
99.	Hint of an explanation [The]; Only a Hint of an explanation
100.	Honorary Consul [The]
101.	House of reputation [A]
102.	How Father Quixote became a monsignor
103.	Human Factor [The]
104.	I Spy
105.	Impossible Woman: [An] The Memories of Dottoresa Moor of Capri
106.	In search of a character: Two African Journal; Congo journal, Convoy to West Africa
107.	Innocent [The]
108.	Introduction to three novels
109.	Invisible Japanese Gentlemen [The]
110.	It`s a Battlefield
111.	J`accuse, the dark side of Nice
112.	Journey into Fear
113.	Journey without Maps, The Mapless Journey; (Travel Book) [In Liberia}
114.	Jubilee
115.	Killing Spirit: [The] An Anthology of Murder for Hire
116.	Labyrinthine ways
117.	Last Word and Other Stories [The]
118.	Lawless road [The]
119.	Lawless Roads [The] (Another Mexico)
120.	Letters from Nicaragua
121.	Lieutenant Died Last [The]
122.	Life of G.G. [The] Vol.1 (1904 – 1939)
123.	Little fire engine [The]
124.	Little horse bus [The]: A Tale of Tartling Adventure
125.	Little Place off the Edgware Road [A]
126.	Little steamroller [The]: A Story of Adventure, Mystery, and Detection;
127.	Little train [The]
128.	Living Room [The]
129.	Lord Rochester`s monkey
130.	Loser Takes All
131.	Lost childhood and other essays [The]
132.	Lottery Ticket [The]
133.	Man of paradox
134.	Man who stole the Eiffel Tower [The]
135.	Man Within [The]
136.	Mayor of Casterbridge, [The]
137.	Men at work
138.	Ministry of Fear [The]
139.	Money talks
140.	Monsignor Quixote
141.	Monster of Capri [The]

142.	Morning in the dark: the GG film reader
143.	Mortmain
144.	My we borrow your husband ? and other Comedies of Sexual Life
145.	Name of Action [The]
146.	New Britain [The]
147.	New House . [The]
148.	News in English [The]
149.	Nineteen Stories (after = 21 stories)
150.	No man`s land; [unpublished film story ?}
151.	Old school: essays by divers...[The] (GG as editor)
152.	Omnibus
153.	One November day in 1980...
154.	Orient Express
155.	Other Man; [The] conversations with GG by Maria-Francoise Allain
156.	Other side of the border [The]
157.	Our Man in Havana
158.	Over-Night Bag [The]
159.	Pleasure Dome: [The] , The Collected Film, Criticism 1935-40
160.	Portable GG [The] (ed. Statfort Philip)
161.	Potting Sched [The]
162.	Power and the Glory [The] (The Labyrinthine Ways)
163.	Proof positive
164.	Quick look behind: ... [A]
165.	Quiet American [The]
166.	Reflection (+ Judith Adamson)
167.	Reflection on Travels with my aunt
168.	Return of A.J. Raffles [The]
169.	Revenge [The]
170.	Root of All Evil [The]
171.	Rudyard Kipling
172.	Rumour at Nightfall
173.	Saint Joan (Film script based on G.B. Shaw`s Play)
174.	Second death [The]
175.	Selected Works
176.	Sense of Reality [A]
177.	Shades of Greene: the televised stories of GG
178.	Shipwrecked [The]
179.	Shocking Accident [A]
180.	Short cut to hell
181.	Sign of Four [The]
182.	S-M: The Last Taboo
183.	Sort of Life [autobiography] [A]
184.	Special Duties
185.	Spy`s bedside book [The]
186.	Stamboul Train (Orient Express)
187.	Stranger`s Land [The]
188.	Suspense: Four Great Novels of Intrigue,...

189.	Tenth Man [The]
190.	The Complaisant Lover
191.	Third Man [The]
192.	Third Man and the Fallen Idol [The] (Two Stories!)
193.	Third man; [The] Loser takes all
194.	Three by GG
195.	Three Entertainment
196.	Three Plays
197.	To Beg I am Ashamed (Under pseudonym Cousins, Sheila)
198.	Travel Books (Mercury Books)
199.	Travels with My Aunt
200.	Triple pursuit: A GG Omnibus
201.	Tulane Architectural View
202.	Two Gentle People
203.	Under the Garden
204.	Uniform edition of G.G.'s works [The]
205.	Victorian Detective Fiction: A Catalogue...
206.	Victorian villainies [selected by GG]
207.	Virtue of Disloyalty [The]
208.	Visit to Morin [A]
209.	Ways of Escape [autobiography]
210.	Wedding Among the Owls [A]
211.	Went the Day Well ?The Lieutenant Died Last
212.	When Grek Meets Greek
213.	While waiting for a war
214.	Why do I write?
215.	Why the Epigraph ?
216.	World of My Own [A]
217.	Yes and No; and For whom the bell chimes
218.	Yours etc: letters to the Press
219.	Branch of the Service
220.	Old's Man Memory
221.	Appointment With the General
222.	Murder for the Wrong Reason
223.	Moment of Truth
224.	Lieutenant Died Last
225.	Work Not in Progress

8.-GG, Contents of some english books**GG, Zawartość niektórych angielskich książek****Table [x1]**

L.p.	Tytuł angielski	Rok	Zawartość
1.	19 (Nineteen) Stories	1949	The basement room; The end of the party; I spy; The Innocent; A driver in the country; Across the bridge; Jubilee; Brother; Proof positive; A chance for Mr. Lever; The hint of an explanation; The second death; A day saved A little place off the Edgware Road; The case of the defence; When Greek meets Greek; Men at work; Alas, poor Maling; The other side of the border;
2.	21 Stories	1954	The Destructors; The Blue Film; Special Duties; The basement room; The end of the party; I spy; The Innocent; A driver in the country; Across the bridge; Jubilee; Brother; Proof positive; A chance for Mr. Lever; The hint of an explanation; The second death; A day saved; A little place off the Edgware Road; The case of the defence; When Greek meets Greek; Men at work; Alas, poor Maling
3.	3 by GG	1952	This gun for fire; The Confidential agent; The ministry of fear;
4.	A G.G. Omnibus	1971	This Gun for Hire; The Third Man; Our Man in Havana;
5.	A Gun for Hire ???		Yarali Kurt 1972; The Wounded Wolf; Gunes Digmasin 1961; Shot Cut to Hell 1957;
6.	A Sense of reality	1963	Under the garden; A visit to Morin; Dream of the Strange Land; A Discovery in the Woods;
7.	Author`s choise: four novels	1985	Power and the glory; Quiet American; Travels with my aunt; Honorary Consul;
8.	Collected edition	1977	The Heart of the Matter; Stambul Train; A Burnt Out Case; The third Man; The Quiet American; Loser Tekes All; The Power and the Glory;
9.	Collected plays	1985	The return of A.J. Raffles; Carving a Statue; The Complaisant Lover; The Living Room; The Potting Shed; Yes and No; For Whom the Bell Chimes; The Great Jowett;
10.	Collected Stories	1972	My we Borrow your Husband ?; A sense of Reality; + 21 SS; + others
11.	Complete Short Stories	2005	= Collected Short Stories [49 SS] + The Last World and other Stories
12.	Dear David, dear Graham	1989	A collection of correspondence between GG and the respected bookseller David Low over 15 years, (January 1971 – October 1984) [only 250 copies printed.
13.	G.G. Classic Tales of	1987	Orient Express; This Gun for Hire; Our Man in Havana; The Ministry of

	Espionage & Suspense		Fear;
14.	G.G. Paperback Collection		The Human factor; The Heart of the Matter; Our Man in Havana; The Power and Glory;
15.	May We Borrow Your Husband ?		A Shocking Accident; Awful When You Think of It; The Over-bight Bag; Mortmain; The Root of All Evil;
16.	Suspense	1995	Orient Express; This gun for Hire; The ministry of fear; Our man in Havana;
17.	The Basement Room and other Stories		?
18.	The complete entertainments	1996	Stamboul train; A gun for sale; The confidential agent; The ministry of fear; The third man; The fallen idol; Loser takes all; Our man in Havana;
19.	The Last World and Other Stories	1990	The Last World; The news in English; The Moment of Truth; The Man Who Stole the Eiffel Tower; The Lieutenant Died Last; A Branch of the Service; An Old Man`s Memory; The Lottery Ticket; The New House; Work Not in Progress; Murder for the Wrong Reason; An Appointment with the General;
20.	The Portable G.G.	1973	The Heart of the Matter; Third Man; and others; In Viking complete: The Heart of the Matter (with new chapter added in 1971; & The Third Man & self contained section from 8 other novels, & 6 short stories, & 9 critical essays, & 10 uncommun public sttements,
21.	Three Entertainments	1994	A Gun for Sale; The Confidential Agent; The Ministry of Fear;
22.	Three Plays	1959	The Potting shed; The Living Room; The Complaisant Lover;
23.	Triple pursuit: A GG	1964	This gun for hire; The third man; Our man in Havana;
24.	Victorian villainies	1984	The great tontine (Hawley Smart); The Rome express (Arthur Griffiths); In the fog (Richard Harding Davis); The beetle (Richard March);

9.-GG, Synonimy tytułów angielskich i amerykańskich (również w filmach i TV)

1.	A Gun for Sale	His Gan for Hire
2.	A Gun for Sale	This Gun for Sale
3.	A Gun for Sale	The Wounded Wolf Gunes
4.	England made Me	The Shipwrecked
5.	Stambuł train	Orient Express
6.	The Lawless Road	Another Mexico
7.	The Power and the Glory	The Labyrinthine Ways
8.	The Brighton Rock	Young Scarface
9.	The Basement Room	The Fallen Idol
10.	The Quiet American	The Spy (Phlippines English Title)
11.	Across the bridge	Double Take
12.	Loses Takes All	Strike It Rich
13.	Loses Takes All	Money Talks
14.	Dr. Fischer of Geneva	The Bomb Party (Australia)
15.	The Honoraty Konsul	Beyond the Limit
16.	The Third Man	The 3 rd Man
17.	The Allen Idol	The Lost Illusion
18.	The Man Within	The Smugglers
19.	Went the Day Well ?	48 Hours
20.	Went the Day Well ?	The Lieutenant Died Last
21.	21 Days	21 Days Together
22.	21 Days	The First and the Last
23.	The Green Cockatoo	Four Dark Hours
24.	The Green Cockatoo	Race Gang (reissue title)

10.-Inni autorzy o Grahamie Greene, opracowania krytyczne i inne: wg alfabetu autorów

L.p.	Rok	Autor [Edytor]	Tytuł	Wydawca [Źródło]	Stron
1	2	3	4	5	6
1.	1990	Adamson, Judith	GG: The Dangerous Rdge	Palgrave Macmillan	270
2.	1981	Allain, Marie Françoise	L`autre et son double	P. Bedford, Paris	250
3.	1983	Allain, Marie Françoise	The Other Man		
4.	1984	Allain, Marie Françoise	The Other Man: Conversations with GG	Penguin Books Ltd; Bodley Head (1983 !)	190 180
5.	1981	Allain, Marie-Françoise	GG Gespräche mit M-F.A.		
6.	2005	Allain, Marie-Françoise, and Cloetta, Yvonne [+2004]	In Search of a beginning: My Life with G.G.	Bloomsbury Publ.PCL L.	220 410
7.	1963	Allott, Kenneth [+1951]	The Art of GG	Russel & Russell NY; Hamish Hamilton L.	250
8.	1957	Atkins, John	GG (A critical study)	J. Calder L.	250
9.	1966	Atkins, John [Revised ed.] + 1970	GG (A critical study)	Clader & Boyars L.	
10.	2000	Baldrige, Cates	G.G`s Fictions: The virtues of extremity	Univ. of Missouri Press Columbie an London	200
11.	2002	Barat, Urbashi	A Study of His Novelistic Development	Classical Publ.Co. India Delhi	210
12.	2006	Bergonzi, Bernard	A Study in GG; G. and the Art. of the Novels	Oxford Univ. Press USA	200
13.	1999	Bhavani, Durga	GG: A Study of His Language and Style	Sangam Books	100
14.	1991	Bloom, Harold + 2000	GG (Bloom`s Modern Critical Views)	Chelsea House Publ. US	180
15.	1982	Boker, Uwe	Layale Illoyalitat	Fiuk, Munchen	270
16.	2005	Bosco, Mark	GG`s Catholic Imagination	Oxford Univ. Press	200
17.	1990	Braybrooke, Neville	Seeds in the Wind: Early Signs of Genius: Virginia Wolf to GG.	Mercury House	200
18.	2004	Brennan, Neil + 2006 [ISBN 0198181876]	A Bibliography of GG	Clarendon Press	380
19.	2000	Cash, William	The Third Woman: The Secret Passion That Inspired "The End of the Affair"	Carrol & Graf Publ.; Little Brown L.	330
20.	1994	Cassis, A.F	GG: Man of Paradox	Loyola Univ. Pr. Chicago	490
21.	1981	Cassis, A.F. (+2000)	GG: An Annotated Bibliography of Criticism	Scarecrow Press	420
22.	1988	Cauto, Maria	GG: On the Frontier: Politics and Religion in the Novels	Palgrave Macmillan; St. Martin`s Press	260 240
23.	1973	Chavrat, Eva	Die Religiositats ... romanen GG	Lang, Bern	180
24.	1997	Chevalier, Tracy	Encyclopedia of the Essay		1000
25.	2004	Chibnall, Steve	"Brighton Rock"	J.B. Tauris & Co Ltd	120
26.	1990	Choi, Jae-Such	Greene und Unamuno	Lang NY	200

27.		Curry, Tom	GG's Vietnam	Litterary Traveler	
28.		Curtis, Quentin	Why Greene fades on film	U.K. Telegraph	
29.	1999	Dalm, Rudolf Eduard -,van	A structural analysis of the Honorary Consul	Rodopi, Amsterdam	243
30.	1984	Davis, Elizabeth	GG The srtis as critic	YorkPress	89
31.	1986	De Vitis, A.A.	GG (Twayne's English Authors Series)	Twayne Publ. Inc, US Macmillan Publ. Co.In.	248
32.		Demaster, W/W., Kelly Katherine K.	British Playwrights, 1880-1996		457
33.	1996	Diemert, Brian +1997	G.G's Thrillers and the 1930	McGill Queen's Univ. Press	243
34.	1970	Don Vann, Jerry	GG a checklist of criticism	Kent State Univ. Press, Ohio	
35.	1992	Donaghy, Henry J	Conversations with GG	Univ. Press of Mississippi	208
36.	1983	Donaghy, Henry J.	GG: An Introduction to his Writing	Edition Rodopi	124
37.	1972	Dubu, Jean	La poetique de GG dans la Puissance et la Gloire	Lettres modernes	153
38.	1994	Duran, Leopoldo	G.G.: Friend and brother	Fount, L.'Harper Collins	352
39.	1995	Duran, Leopoldo	G.G.: An intimate portrait by his closest friend and confidant	Fount, L.	
40.	2001	Emerson, Gloria + 1990 + 2001	Loving GG	Anchor Books; Random House NY;	192 176
41.	1972	Enn, Josef	GG Romane	Verlag Notring, Wien	220
42.	1988	Erdinast-Vulcan, Daphna	GG's Childless Fathers	Palgrave Macmillan	
43.	1992	Erlebach, Perer; Stein, T.M.	GG in perspective: a critical symposium	P. Lang, Frankfurt am Main	202
44.	1991	Erlebach, Peter	GG in perspective	Lang NY	202
45.	1985	Falk, Quentin + 1984 + 2000	Travels in Greenland: The cinema of G.G.	Quartet Books NY; Trafalgar Square	229
46.	2006	Gale, Robert L.	Characters and Plots in the Fiction of GG	Mcfarland & Co Inc. Pub.	352
47.		Gaston, Georg M.A.	The Pursuit of Salvation: A Critical Guide to the Novels of Graham Green	Whitsston Publ. Co Troy NY	170
48.	1997	Gordon, Haim	Fighting Evil: Unsung Heroes in the Novels of GG	Greenwood Press	160
49.	1991	Greene, Barbara	To Late to Turn Back: Barbara and Graham in Liberia	Penguin USA	204
50.	2007	Greene, Richard	GG: A Life in Letters	Little, Brown Book Group L.	320
51.	1982	Gregor, Ian; Lodge, David	Novrlns of GG	Sussex Publication / Book & Audio Cassette	
52.	2004	Greinwe, Ulrich	GG und der Reichtum des Lebens	Dt.Taschenbuch-Verl. Munchen	213
53.	1987	Grossmann, Ewa	Recurrent Themes in GG's Fiction 1929-1982	Uniwersytet Wrocławski (Praca doktorska)	
54.	1992	Handley, Graham	Brodie's Notes on GG's "Brighton Rock"	Palgrave Macmillan	79

55.	2001	Handley, Graham	Brodie`s Notes on GG “Power and the Glory”	Palgrave Macmillan	62
56.	1979	Handley, Graham +2001	Brodie`s Notes on GG Brighton Rock	Pan Macmillan	67
57.		Harris, Stuart	Students Guide to GG “Human Factor”	Tynron Press	264
58.	2000	Hazzard, Shirley + 2002	Greene on Capri (A Memoir)	Virago Press Ltd. L.; Little, Brown Book Group 2001; Ferrar Straus Giroux; Zsolnay, Wien	160 149 228
59.	1999	Hill, Thomas	GG`s Wanderers The Search for...	Rowman & Littlefield Pub. In.	330
60.	2001	Hill, William Thomas (Ed.)	Perceptions of Religious in the Work of GG + 2002	Peter Lang Pub. Inc NY Lang, Wien	691 691
61.	1986	Hogarth, Paul	G.G. County	Michael Joseph NY	
62.	1991	Hoskins, Robert	GG: A Character Index and Guide	Taylor & Francis	512
63.	1991	Hoskins, Robert	GG: a character index and guide	Garland NY	512
64.	1999	Hoskins, Robert	GG: An Approach to the Novels	Garland Publ. Inc.	326 ?340
65.	1999	Hoskins, Roberts	An Approach to the novels	Garland Publ., Inc.	326
66.	2005	Hudson, Robert; Arnold, Edwin	GG: A Critical Study	Anmol Publications Pvt, Ltd	304
67.	1973	Hynes, Samuel	GG.		
68.	1973	Hynes, Samuel (Ed.)	GG: A Collection of critical Essays	Prenyice-Hall	
69.	2003	Jaumann, Herbert	Handbuch Glelelhrfenkultur der Fruhen Neuzeit Bd1: Bio-bibliografishes Repetitorium	Gruyter	721
70.	1962	Kazin, Alfred	Contemporaries	Lette, Brown, Boston-Toronto	514
71.	1984	Kelly, Richard M. [+1985]	G.G.	Frederick Ungar	196
72.	1992	Kelly, Richard Michael	G.G.: a study of the short fiction	Twayne	164
73.	1992	Kelly, Rosemarie	GG (Twaynes Studies in Short Fiction)	Twayne Publ. Inc, US	164
74.	1979	Kulshrestha, J.P.	GG: The Novelist	Palgrave Macmillan	258
75.	1960	Kunkel Leo Francis	The Labyrinthe Ways of GG		
76.	1981	Kurismootil, Josef K.C. +1982	Heaven and Hell on Earth: An Appretiation of five Novels of GG (Campion Book)	Loyola Pr.; Kaukauna Pr. YSA	241
77.	2005	Land, Stephen K. [+2003]	The Human Imperative: A study of the novels of G.G.	AMS Press	
78.	1970	Lewis, R.W.B. & Con, Peter J. +1977	The Power and the glory	Viking Press NY	552
79.	!966	Lodge, David	GG (Essays on Modern	Columbian Univ. Press	48

			Writers)		
80.	1982	Lodge, David	Novels of G.G.		
81.	1976	Lorenz, Bernhard	Das Romanwerk GG	Jist.-Phil. Fak. Potsdam	206
82.	1990	Malamet, Elliot	The world remade: The art of detection in the fiction of GG	(These se doctorat)	306
83.	1992	Malamet, Elliot	Art in a Police Station: Detection, Fatherhood, and Textual Influence in GG's the Honorary Cansul...	Journal article in Texas Studies in Literature and Language, Vol.34.	23
84.	1998	Malamet, Elliott	The World Remade: GG and the Art of Detection	Lang, Peter NY	156
85.	1957	Mathews, Ronald	Mein Freund GG	Zsolnay, Hamburg, Wien	348
86.	1957	Matthews, Ronald	Mon ami GG	Desclee dr Brouwer [Bruges]	271
87.	1988	McEvan, Neil	GG (Modern Novelists)	Palgrave Macmillan	156
88.		Medaule, Jacques	G.G.	Editions du Temps Present Paris	388
89.	1954	Mesnet Marie	GG and the Heart of the Matter		
90.	1977	Meyer-Holz, Joachim	Die Bedeutung des religiösen Elements für die Kunst GG	Techn.Univ. Hannover	124
91.	1990	Meyers, Jeffrey (Ed.)	GG: A Revaluation: New Essays	Palgrave Macmillan	
92.	1979	Miller, Robert Henry	GG: A Descriptive Catalogue	Univ. Pr. of Kentucku	70
93.	1982	Miller, Robert Henry	GG: Some Critical Consideration	Univ. Press of Kentucky	304
94.	1990	Miller, Robert Henry	Understanding GG	Univ. South Carolina Pr.	204
95.	1994	Mockler, Anthony	GG three lives	H. Mackay: Arbroath	
96.	2003	Mockler, Anthony	Three lives – Novelist, Explorer, Spy	Quiller Press	256
97.	1996	Mudford, Peter	GG	Univ. Pr. of Mississippi	80
98.	1996	Mukherjee, Gharati I inni	The Killing Spirit: An Anthology of Murder for Hire		336
99.	1998	Neilson, Jim	Warring Fictions	Univ. Press of Mississippi	260
100.	1988	O'Prey, Paul	Reader's Guide to G.G.	Thames and Hudson L.	160
101.	1989	Pandit, O.N.	The Novels of GG: A Thematic Study	Stosius Inc.	208
102.	1967	Pange, Victor , -de	GG: preface de Francois Mauriac	Edition Universitaires Paris	124
103.	1994	Parkinson, David	The GG Film Reader: Reviews, Essays, Interviews and Film Stories	Applause Theatre & Cinema Books Publishers	766
104.	1995	Pendleton, Robert	GG's Conradian Masterplot: Arabesques of Influence	Palgrave Macmillan	192
105.	1974	Phillips, Gene D.	G.G.: The films of his fiction	Columbia Univ. Press Teachers College Press	203
106.	1994	Pierloot, Roland A.	Psychoanalytic Patterns in the Work of GG	Edition Rodopi	264
107.	1996	Preatt, John Clark	The Quiet American	Penguin Books Ny	514
108.	1952	Prescott, Orville	In My Opinion: An Inquiry in	The Boobs-Merovill Co.	262

			to the Contemporary Novel	Inc.	
109.	1963	Pryce-Jones, David [+1973]	GG [with list of publications]	Oliver & Boyd	130
110.	1987	Radell, Karen Marguerite	Affirmation in a moral wasterland	Lang NY	230
111.	1951	Rischik, Josef	GG und sein Werk	Bern, Univ. Diss.	
112.		Ross, Diana	GG March 1973	Vogue Magazine	
113.	2006	Roston, Murray	GG's Narrative Strategies: A Study of the major Novels	Palgrave Macmillan	200
114.	1999	Royal, Robert	The (Mis) Guided Dream of GG	First Thinks	
115.	1998	Salvatore, Anne T.	Greene and Kierkegaard; The Discourse of Belief	Univ. of Alabama Press	120
116.	1960	Schu, Hermann	Untersuchungen zur Perspektiv technik in den Er-Romanen GG	Freiburg i, B.	230
117.	1987	Schulz, Volker	Das Kurzepische Werk GG	Wiss, Verl. Trier	280
118.	2005	Schwartz, Adam	The Third Spring: G.K. Chesterton, G.G.; Christopher Dawson and David Jones	Catholic University of America Press	
119.	1997	Sharma, S.K.	GG: The Search for Belief	Harman Publishing House	240
120.	1994	Sharrock, Roger	Saints, Sinners and Comedians: The novels of G.G.; Same (1984)	Burns & Oates, Kent Univ. of Notre Dame Press	
121.	1994	Shelden, Michael	G.G.: The Man within The Enemy Within	W. Heinemann; Random House, NY	450
122.	1995	Shelden, Michael	Greene & Antisemitism	NY Review of Books Sept. 21 1995	
123.	1995	Shelden, Michael	GG: eine Biographie	Gottingen, Steidl.	
124.	1989	Sherry, Norman	The life of G.G. vol. 1. 1904 – 1939	Random House UK; Viking; Penguin 2004	
125.	1990	Sherry, Norman	The life of G.G [vol 1-3]	Harmondworth, Penguin Books	
126.	2004	Sherry, Norman	The life of G.G. vol. 3. 1955 – 1991	Viking Press USA	
127.	1994	Sherry, Norman [+2004]	The life of G.G. vol. 2. 1939 – 1955	Viking Press USA; Penguin 2004	
128.	2004	Sinyard, Neil	GG: A Literary Life	Palgrave Macmillan	160
129.	2001	Smith, Julia Llewelyn	Travels Without My Aunt: In the Footsteps of GG	Penguin Books Ltd	320
130.	2001	Smith, Julia Llewelyn	Traveling on the Edge: Journey in the Footsteps of GG	St. Martin Press; Michael Josef Ltd	320 360
131.	1983	Spurling, John	GG	Routledge	90
132.	1964	Stratford, Philip [+1967]	Faith and fiction	Univ. Of Notre Dame Press Ind.	340
133.	1954	Sturzl, Erwin	Von Satan zu Gott; Religiöse	Graphisches Lehr- u.	30

			Probleme bei GG	Versuchsanstalt	
134.	1991	Theroux, Paul	GG a remembrance of G.		
135.	1988	Thomas, Brian	An Underground Fate: The Idiom of Romance in the Later Novels of GG	Univ. of Georgia Press	250
136.	1984	Viking Press USA	G.G.	Friderick Ungar	
137.	1986	Vittis, A.A. -,De	GG	Twayne Boston	218
138.	1991	Walling, Gerard C.	A study of four dramas	P.Lang NY	199
139.	1997	Watts, Cedric	A Preface to Greene	Longman Group UK	230
140.	1978	Weber, Antonie	Die Erzählstruktur von GG's Katholischen Romanen	Francke, Bern	173
141.		Weseliński Andrzej	GG's (re) Collected essays and stories		
142.	1998	West, W.J. + 2002	The Quest for GG	Phoenix Press	304
143.	1997	West, William J.	The GG Birthplace Trust Inaugural Lecture	Ms. M. Howell	21
144.	2003	White Rob	The Third Man		
145.	1990	Whitehouse, J.C.	Vertical Man: The Human Being in the Catholic Novels of GG	Garland Science	227
146.	1972	Wilfe, Peter	G.G.:The Entertainer	South Illinois Univ. Press	184
147.	1979	Wobbe, Roland A.	GG: A Bibliography and Guide to Research	Garland Pub. NY	473
148.	2005	Wootton, Adrian [+ 2007 !]	The films of G.G.	Pocket Essential; Oldcastle Books Ltd	160
149.	1955	Wyndham, Francis	G.G.	Curven Press, Plaistow	34

11.-Inni autorzy o Grahamie Greene, opracowania krytyczne: wg roku wydania

L.p.	Rok	Autor [Edytor]	Tytuł	Wydawca [Źródło]	Stron
1	2	3	4	5	6
1.		Demaster, W/W., Kelly Katherine K.	British Playwrights, 1880-1996		457
2.		Gaston, Georg M.A.	The Pursuit of Salvation: A Critical Guide to the Novels of Graham Green	Whitsston Publ. Co Troy NY	170
3.		Harris, Stuart	Students Guide to GG "Human Factor"	Tynron Press	264
4.		Medaule, Jacques	G.G.	Editions du Temps Present Paris	388
5.		Ross, Diana	GG March 1973	Vogue Magazine	
6.		Weseliński Andrzej	GG's (re) Collected essays and stories		
7.	1952	Prescott, Orville	In My Opinion: An Inquiry in to the Contemporary Novel	The Boobs-Merovill Co. Inc.	262
8.	1954	Mesnet Marie	GG and the Heart of the Matter		
9.	1955	Wyndham, Francis	G.G.	Curven Press, Plaistow	34
10.	1957	Atkins, John	GG (A critical study)	J. Calder L.	257
11.	1957	Matthews, Ronald	Mon ami GG	Desclee dr Brouwer [Bruges]	271
12.	1960	Kunkel Leo Francis	The Labyrinthe Ways of GG		
13.	1962	Kazin, Alfred	Contemporaries	Lette, Brown, Boston-Toronto	514
14.	1963	Allott, Kenneth [+1951]	The Art of GG	Russel & Russell NY; Hamish Hamilton L.	252
15.	1963	Pryce-Jones, David [+1973]	GG [with list of publications]	Oliver & Boyd	130
16.	1964	Stratford, Philip	Faith abd fiction	Univ. Of Notre Dame Press Ind.	340
17.	1966	Atkins, John [Revised ed.]	GG (A critical study)	Clader & Boyars L.	
18.	1966	Lodge, David	GG (Essays on Modern Writers)	Columbian Univ. Press	48
19.	1967	Pange, Victor , -de	GG: preface de Francois Mauriac	Edition Universitaires Paris	124
20.	1970	Don Vann, Jerry	GG a checklist of criticism	Kent State Univ. Press, Ohio	
21.	1972	Dubu, Jean	La poetique de GG dans la Puissance et la Gloire	Lettres modernes	152
22.	1972	Wilfe, Peter	G.G.:The Entertainer	South Illinois Univ. Press	184
23.	1973	Hynes Samuel	GG.		
24.	1973	Hynes, Samuel (Ed.)	GG: A Collection of critical Essays	Prenyice-Hall	
25.	1974	Phillips, Gene D.	G.G.:The films of his fiction	Columbia Univ. Press Teachers College Press	202
26.	1979	Handley, Graham	Brodie's Notes on GG Brighton Rock	Pan	67

27.	1979	Kulshrestha, J.P.	GG: The Novelist	Palgrave Macmillan	258
28.	1979	Miller, Robert Henry	GG: A Descriptive Catalogue	Univ. Pr. of Kentucku	70
29.	1979	Wobbe, R.A.	GG: A Bibliography and Guide to Research	Garland Pub. NY	475
30.	1981	Allain, Marie Françoise	L'artre et son double	P. Bedford, Paris	258
31.	1981	Cassis, A.F. (+2000)	GG: An Annotated Bibliography of Criticism	Scarecrow Press	428
32.	1981	Kurismootil, Josef K.C.	Heaven and Hell on Earth: An Appretiation of five Novels of GG		
33.	1982	Gregor, Ian; Lodge, David	Novrls of GG	Sussex Publication / Book & Audio Cassette	
34.	1982	Lodge, David	Novels of G.G.		
35.	1982	Miller, Robert Henry	GG: Some Critical Consideration	Univ. Press of Kentucky	304
36.	1983	Allain, Marie Françoise	The Other Man		
37.	1983	Donaghy, Henry J.	GG: An Introduction to his Writing	Edition Rodopi	124
38.	1983	Spurling, John	GG	Routledhe	96
39.	1984	Allain, Marie Françoise	The Other Man: Conversations with GG	Penguin Books Ltd; Bodley Head (1983 !)	192
40.	1984	Davis, Elizabeth	GG The srtis as critic	YorkPress	88
41.	1984	Kelly, Richard M. [+1985]	G.G.	Frederick Ungar	196
42.	1984	Viking Press USA	G.G.	Friderick Ungar	
43.	1985	Falk, Quentin	Travels in Greeneland: The cinema of G.G.	Quartet Books	
44.	1986	De Vitis, A.A.	GG (Twaynes English Authors Series)	Twayne Publ. Inc, US	248
45.	1986	Hogarth, Paul	G.G. County	Michael Joseph NY	
46.	1986	Vittis, A.A. -,De	GG	Twayne Boston	218
47.	1987	Grossmann, Ewa	Recurrent Themes in GG `s Fiction 1929-1982	Uniwersytet Wrocławski (Praca doktorska)	
48.	1988	Cauto, Maria	GG: On the Frontier: Politics and Religion in the Novels	Palgrave Macmillan; St. Martin`s Press	264
49.	1988	Erdinast-Vulcan, Daphna	GG`s Childless Fathers	Palgrave Macmillan	
50.	1988	McEvan, Neil	GG (Modern Novelists)	Palgrave Macmillan	156
51.	1988	O`Prey, Paul	Reader`s Guide to G.G.	Thames and Hudson L.	160
52.	1988	Thomas, Brian	An Underground Fate: The Idiom of Romance in the Later Novels of GG	Univ. of Georgia Press	256
53.	1989	Pandit, O.N.	The Novels of GG: A Thematic Study	Stosius Inc.	208
54.	1989	Sherry, Norman	The life of G,G. vol. 1. 1904 – 1939	Random House UK; Viking; Penguin 2004	
55.	1990	Adamson, Judith	GG: The Dangerous Rdge	Palgrave Macmillan	276
56.	1990	Braybrooke, Neville	Seeds in the Wind: Early Signs of Genius: Virginia Wolf to GG.	Mercury House	208

57.	1990	Malamet, Elliot	The world remade: The art of detection in the fiction of GG	(These se doctorat)	309
58.	1990	Meyers, Jeffrey (Ed.)	GG: A Revaluation: New Essays	Palgrave Macmillan	
59.	1990	Miller, Robert Henry	Understanding GG	Univ. South Carolina Pr.	204
60.	1990	Whitehouse, J.C.	Vertical Man: The Human Being in the Catholic Novels of GG	Garland Science	227
61.	1991	Bloom, Harold + 2000	GG (Bloom`s Modern Critical Views)	Chelsea House Publ. US	187
62.	1991	Greene, Barbara	To Late to Turn Back: Barbara and Graham in Liberia	Penguin USA	204
63.	1991	Hoskins, Robert	GG: A Character Index and Guide	Taylor & Francis	517
64.	1991	Hoskins, Robert	GG: a character index and guide	Garland NY	517
65.	1991	Theroux, Paul	GG a remembrance of G.		
66.	1991	Walling, Gerard C.	A stydy of four dramas	P.Lang NY	199
67.	1992	Donaghy, Henry J	Conversations with GG	Univ. Press of Mississippi	208
68.	1992	Erlebach, Perer; Stein, T.M.	GG in perspective: a critical symposium	P. Lang, Frankfurt am Main	207
69.	1992	Handley, Graham	Brodie`s Notes on GG`s "Brighton Rock"	Palgrave Macmillan	79
70.	1992	Kelly, Richard Michael	G.G.: a study of the short fiction	Twayne	
71.	1992	Kelly, Rosemarie	GG (Twaynes Studies in Short Fiction)	Twayne Publ. Inc, US	164
72.	1992	Malamet, Elliot	Art in a Police Station: Detection, Fatherhood, and Textual Influence in GG`s the Honorary Cansul...	Journal article in Texas Studies in Literature and Language, Vol.34.	23
73.	1994	Cassis A.P.	GG: Man of Paradox		
74.	1994	Cassis, A.F	GG: Man of Paradox	Loyola Univ. Pr. Chicago	494
75.	1994	Duran, Leopoldo	G.G.: Friend and brother	Fount, L.'Harper Collins	352
76.	1994	Mockler, Anthony	GG three lives	H. Mackay: Arbroath	
77.	1994	Parkinson, David	The GG Film Reader:Reviews, Essays, Interviews and Film Stories	Applause Theatre & Cinema Biooks Publishers	766
78.	1994	Pierloot, Roland A.	Psychoanalytic Patterns in the Work of GG	Edition Rodopi	264
79.	1994	Sharrock, Roger	Saints, Sinners and Comedians: The novels of G.G.	Burns & Oates, Kent	
80.	1994	Shelden, Michael	G.G.: The Man within The Enemy Within	W. Heinemann Random House, NY	454
81.	1994	Sherry, Norman [+2004]	The life of G.G. vol. 2. 1939 – 1955	Viking Press USA; Penguin 2004	
82.	1995	Duran, Leopoldo	G.G.: An intimate portrait by his closest friend and confidant	Fount, L.	

83.	1995	Pendleton Robert	GG's Conradian Masterplot		
84.	1996	Diemert, Brian +1997	G.G's Thrillers and the 1930	McGill Queen's Univ. Press	243
85.	1996	Mudford, Peter	GG	Univ. Pr. of Mississippi	80
86.	1996	Mukherjee, Gharati I inni	The Killing Spirit: An Anthology of Murder for Hire		336
87.	1996	Pendleton, Robert	GG's Conrasian Masterplot: Arabesques of Influence	Palgrave Macmillan	192
88.	1997	Chevalier, Tracy	Encyclopedia of the Essay		1002
89.	1997	Gordon, Haim	Fighting Evil: Unsung Heroes in the Novels of GG	Greenwood Press	160
90.	1997	Sharma, S.K.	GG: The Search for Belief	Harman Publishing House	246
91.	1997	Watts, Cedric	A Preface to Greene	Longman Group UK	236
92.	1997	Weat, William J.	The GG Birthplace Trust Inaugural Lecture	Ms. M. Howell	21
93.	1998	Malamet, Elliott	The World Remade: GG and the Art of Detection	Lang, Peter NY	150
94.	1998	Neilson, Jim	Warring Fictions	Univ. Press of Mississippi	260
95.	1998	Salvatore, Anne T.	Greene and Kierkegaard; The Discourse of Belief	Univ. of Alabama Press	121
96.	1998	West, W.J.	The Quest for GG	Phoenix Press	302
97.	1999	Bhavani, Durga	GG: A Study of His Language and Style	Sangam Books	102
98.	1999	Dalm, Rudolf Eduard -,van	A structural analysis of the Honorary Consul	Rodopi, Amsterdam	243
99.	1999	Hoskins, Robert	GG: An Approach to the Novels	Garland Publ. Inc.	326 ?346
100.	1999	Hoskins, Roberts	An Approach to the novels	Garland Publ., Inc.	326
101.	2000	Baldrige, Cates	G.G's Fictions: The virtues of extremity	Univ. of Missouri Press Columbie an London	208
102.	2000	Cash, William	The Third Woman: The Secret Passion That Inspired "The End of the Affair"	Carrol & Graf Publ.; Little Brown L.	336
103.	2000	Hazzard, Shirley	Greene on Capri (A Memoir)	Virago Press Ltd. L.; Little, Brown Book Group 2001; Ferrar Straus Giroux;	160 149
104.	2001	Emerson, Gloria	Loving GG	Anchor Books; Random House NY;	192
105.	2001	Hendley, Graham	Brodie's Notes on GG "Power and the Glory"	Palgrave Macmillan	63
106.	2001	Hill, Thomas (Ed.)	Perceptions of Religious in the Work of GG	Peter Lang Pub. Inc NY	691
107.	2001	Smith, Julia Llewelyn	Travels Without My Aunt: In the Footsteps of GG	Penguin Books Ltd	320
108.	2001	Smith, Julia Llewelyn	Traveling on the Edge: Journey in the Footsteps of GG	St. Martin Press; Michael Josef Ltd	320 368
109.	2002	Barat, Urbashi	A Study of His Novelistic	Classical Publ.Co. India	213

			Development	Delhi	
110.	2003	Jaumann, Herbert	Handbuch Glelelhrfenkultur der Fruhen Neuzeit Bd1: Bio-bibliografishes Repetitorium	Gruyter	72
111.	2003	Mockler, Anthony	Three lives – Novelist, Explorer, Spay	Quiller Press	25
112.	2003	White Rob	The Third Man		
113.	2004	Brennan, Neil + 2006 [ISBN 0198181876]	A Bibliography of GG	Clarendon Press	38
114.	2004	Chibnall, Steve	“Brighton Rock”	J.B. Tauris & Co Ltd	12
115.	2004	Sherry, Norman	The life of G.G. vol. 3. 1955 – 1991	Viking Press USA	
116.	2004	Sinyard, Neil	GG: A Literary Life	Palgrave Macmillan	16
117.	2005	Allain, Marie-Francoise, and Cloetta, Yvonne [+2004]	In Search of a beginning: My Life with G.G.	Bloomsbury Publ.PCL L.	22 41
118.	2005	Bosco, Mark	GG`s Catholic Imagination	Oxford Univ. Press	20
119.	2005	Hudson, Robert; Arnold, Edwin	GG: A Critical Study	Anmol Publications Pvt, Ltd	30
120.	2005	Land, Stephen K. [+2003]	The Human Imperative: A study of the novels of G.G.	AMS Press	
121.	2005	Schwartz, Adam	The Third Spring: G.K. Chesterton, G.G.; Christopher Dawson and David Jones	Catholic University of America Press	
122.	2005	Wootton, Adrian [+ 2007 !]	The films of G.G.	Pocket Essential; Oldcastle Books Ltd	16
123.	2006	Bergonzi, Bernard	A Study in GG; G. and the Art. of the Novels	Oxford Univ. Press USA	20
124.	2006	Gale, Robert L.	Characters and Plots in the Fiction of GG	Mcfarland & Co Inc. Pub.	35
125.	2006	Roston, Murray	GG`s Narrative Strategies: A Study of the major Novels	Palgrave Macmillan	20
126.	2007	Greene, Richard	GG: A Life in Letters	Little, Brown Book Group L.	32

12.-Graham Greene: Tytuły czterojęzyczne. Tytuły angielskie wg alfabetu

* przy tytułach polskich, oznacza tytuły polskie - w zbiorach polskich przekładów: „23 opowiadania” i „Poczucie rzeczywistości”.

nazwy polskie- bez odpowiedniego udokumentowana konkretnym tytułem i wydaniem książkowym.

L.p.	Tytuł angielski	Tytuł niemiecki	Tytuł francuski	Tytuł polski
1.			L`homme et lui-meme	
2.			La bouteille a la mer 1972-1976	
3.			Lisez-moi Festival du Roman	
4.			Manuel du petit espion	
5.			Reggae	
6.		Attentat auf Bestellung		
7.		Ein peinlicher Unfall		
8.		Schoshundchen		
9.		Tatsachliche und erdichtete [An]		
10.		Themen-Paket: 2 Bande		
11.		Werke in 6 Banden		
12.		Wind vom Himalaja ???		
13.		Vom Paradox des Christentums		
14.				Życie innych ludzi *#
15.				Z ukrycia *#
16.	11 Eleven short stories	Der Schneckensforscher		
17.	21 stories			
18.	24 Short Stories			
19.	A Burnt out Case	Ein ausgebrannter Fall	La saison des pluies	Trąd
20.	A chance for Mr. Lever			Ostatnia szansa Levera *
21.	A day saved			Dzień zaoszczędzony *
22.	A discovery in the woods			Odkrycie w lasach *
23.	A driver in the country			Wypad za miasto *
24.	A Gun for Sale (This Gun for Hire)	Das Attentat; Die Narbenhand (Film); Eine Falle fur den Killer	Tueur a gages	Broń na sprzedaż
25.	A little place of the Edgware Road			Mała uliczka nie opodal Edgware Road*
26.	A Sense of Reality	Inside: Unter dem Garden;	Un certain sens du reel	Poczucie rzeczywistości
27.	A Shocking Accident	Eine schreckliche Geschichte		Skandaliczny wypadek #
28.	A Sort of Life [autobiography]	Eine Art Leben	Une sorte de vie	Wracając do źródeł
29.	A visit to Marin			Wizyta u Piotra Marin *

30.	A World of My Own [dream diary,	In meiner eigenen Welt	Mon univers secret	
31.	Acros the Bridge			Przez most *
32.	Alas, Poor Maling			Biedaczek Maling *
33.	An impossible woman	Eine unmogliche Frau	La dottoressa: Memoirs d'une femme impossible	
34.	Another Mexico (The Lawless Road)			
35.	Awful When You Think of It			Strach pomyśleć #
36.	Babbling April {Verse}			
37.	Bear fell free [The]			
38.	Beauty			Piękniś #
39.	Brighton Rock	Brighton Rock; Am Abgrund des Lebens	Rocher de Brighton	W Brighton
40.	British dramatists			
41.	Brother			Brat *
42.	Carving a Statue [play]			{Na obraz i podobie- ństwo}#{Rzeźbiąc posąg}#
43.	Chagrin in three Parts			Smutek w 3 częściach #
44.	Cheap in August	Billig im August		Tanio, bo w sierpniu #
45.	Collected essays	Samtliche Essays	Essays; Essais;	Moje fascynacje
46.	Collected edition			
47.	Collected plays			
48.	Collected Short Stories			
49.	Collected stories	Erzahlungen		
50.	Conversations with GG	Mein Freund GG		
51.	Discovery in the Woods			Odkrycie w lasach *
52.	Doctor Crombie	Doktor Crombie		Doktor Crombie #
53.	Double take	Die doppelte Nummer		
54.	Dr. Fischer of Geneva, or The Bomb Party	Dr Fischer aus Genf, oder die Bomben-Party	Dr Fischer de Geneve;	Doktor Fischer z Genewy
55.	Dream of the Strange Land			Sen o dziwnym kraju *
56.	England made Me	Ein Sohn Englands;	Les Naufrages	Made in England
57.	Essays Catholiques		Essais catholiques	
58.	Fallen Idol [The]	Kleines Herz in Not		
59.	For Whom the Bell Chimes [play]			
60.	Getting to know the General	Mein Freund, der General;	A la rencontre du general	
61.	GG film reader			
62.	GG on film			
63.	I Spy	Spione;		
64.	In search of a character:	Afrikanisches Tagebuch;	A la recherché d'un	

	two African Journal		personnage	
65.	It's a Battlefield	Das Schlachtfeld des Lebens;	C'est un champ de bataille	
66.	J'accuse, the dark side of Nice	Ich klage an		
67.	Journey without Maps (Travel Book)	Der Weg nach Afrika;	Voyage sans cartes	Podróż bez map
68.	Jubilee			Jubileusz *
69.	Labyrinthine ways	Die Kraft und die Herrlichkeit	La puissance et la gloire;	Moc i chwała
70.	Little fire engine	Die Kleine Feuerspritze		
71.	Little horse bus	Der Kleine Pferdebus	La petite voiture a cheval	
72.	Little steamroller	Die Kleine Dampfwalze		
73.	Lord Rochester's monkey	Lord Rochester Affe;		
74.	Loser Takes All	Heirate nie in Monte Carlo		Stawka o żonę
75.	Man of paradox	Von Paradox des Christentum		
76.	Men at Work			Ludzie przy pracy *
77.	Money talks [Loser takes all]	Liebesroulette		
78.	Monsignor Quixote	Monsignore Quijote	Monsieur Quixote	Monsignore Kichote
79.	Morning in the dark			
80.	Mortmain			Dobro martwej ręki #
81.	My we borrow your husband	Leichen Sie uns Ihren Mann ?	Pouvez-vous nous preter votre mari?	Pożycz nam męża...
82.	Nineteen Stories	Spiel im Dunkeln		19 opowiadań; 23 opowiadania
83.	Old school: essays by divers...			
84.	Other man [The]	Gesprache mit Marie-Francoise Allain	L'autre et son double	
85.	Our Man in Havana	Unser Mann in Havanna	Notre agent a la Havanne	Nasz człowiek w Hawanie
86.	Pleasure - donm			
87.	Portable GG			
88.	Proof positive			Dowód niezbitý *
89.	Reflection			
90.	Rumour at Nightfall			
91.	Saint Joan	Die heilige Johanna		
92.	Shades of Greene			
93.	Short cut to hell	Mit dem Satan auf Du		
94.	Special Duties			Poruczenie specjalne *
95.	Stamboul Train (Orient Express)	Orient – Express	Orient – Express; Stambul train;	Pociąg do Stambułu
96.	Suspense			
97.	The Ambassadors		Les Ambassadeurs	

98.	The Basement Room (The Fallen Idol)	Der Kellerraum; Kleines Herz in Not		
99.	The Best of Saki		Saki	
100.	The Blue Film			Film *
101.	The Captain and the Enemy	Ein Mann mit vielen Namen	Le capitaine et l'ennemi	Kapitan i wróg; Kapitan i nieprzyjaciel;
102.	The case of the Defence			Niezwykły proces *
103.	The Comedians	Die Stunde der Komodianten; Komodien der Erotik	Les comediens	Komedianci
104.	The Complaisant Lover [sztuka]	Der verbindliche Lieb- haber	L'Amant Complaisant	Ustępny kochanek
105.	The Confidential Agent	Jagd im Nebel	L'agent secret	Tajny agent
106.	The Destructors	Zerörungswut	Les Destructeurs	Niszczyciele *
107.	The End of the Affair	Der Ausgangspunkt; Das Ende einer Affare;	La fin d'une liason	Koniec romansu
108.	The End of the Party			Koniec zabawy *
109.	The fugitive	Befehl des Gewissens		
110.	The Great Jovett [play]			
111.	The Heart of the Matter	Das Herz aller Dinge	Le fond du probleme	Sedno sprawy
112.	The Hint of an Explanation	Der Fingerzeig; Nur ein Wink		Ślad *
113.	The Honorary Consul	Der Honorarkonsul		Konsul honorowy
114.	The Human Factor	Der menschliche Faktor	Le facteur humain	Czynnik ludzki
115.	The Innocent			Niewinny *
116.	The Invisible Japanese Gentlemens	Die unsichtbaren Japaner		Niewidzialni japońscy dżentelmeni #
117.	The Last Word and other Stories	Der Mann, der den Eiffelturm stahl und andere Erzählungen		Ostatnie słowo #
118.	The Lawless Roads (Another Mexico)	Gesetzlose Strassen	Route sans lois;	
119.	The light fantastic	Gezeiten des Lichts		
120.	The little train	Der Kleine Lok; Die Kleine Lok;	Le Petit Train;	
121.	The Living Room [sztuka]	Der letzte Raum	Living Room;	Salon #
122.	The lost childhood and other essays [esej]	Die Verlorene Kindheit und andere Essays		Utracone dzieciństwo i inne eseje #
123.	The Lottery Ticked			Los na loterię *
124.	The Man Within	The Man Within; Zwier spalt der Seele		Tchórz
125.	The Ministry of Fear	Centrum des Schreckens	Le minister de la peur	Ministerstwo strachu
126.	The Name of Action			
127.	The other side of the border			Po tamtej stronie granicy *
128.	The Over-night Bag			Torba podróżna #
129.	The Patting Sched [sztuka]			Buda ogrodnika #

130.	The Power and the Glory (The Labyrinthine Ways)	Die Kraft und die Herrlichkeit	La puissance et la gloire;	Moc i chwała
131.	The Quiet American	Der stille Amerikaner	Un Americain bien tranquille	Spokojny Amerykanin
132.	The return of A.J. Raffles [play]		Raffles Personage fictif	
133.	The Roof of all Evil	Die Wurzel allen Ubel		Źródło wszelkiego zła #
134.	The second Heath			Druga śmierć *
135.	The spy`s bedside book	Spione, Tatsachliche und erdichtete Spiongeschichten		
136.	The Tenth Man	Der zehnte Mann; Der 10 Mann;	Le dixieme homme	Dziesiąty człowiek
137.	The Third Man [for screenplay]	Der Dritte Mann;	Le troisieme homme; La troisieme homme qui perd gagne;	Trzeci człowiek
138.	This gun for hire	Die Narbenhand; Eine Falle fur den Killer;		
139.	Three famous spy novels			
140.	Travels with My Aunt	Die Reisen mit meiner Tante	Voyages avec ma tante	Podróże z moją ciotką
141.	Triple pursuit			
142.	Two Gentle People	Zwei sanftmutige Menschen		Subtelna para #
143.	Under the garden	Unter dem Garten		Pod ogrodem *
144.	Victorian villanies			
145.	Ways of Escape [autobiography]	Fluchtwege	Les chemin de l`evasion	
146.	When Greek meets Greek			Trafiła kosa na kamień *
147.	Why do I write?			
148.	Yes and No [play]			
149.	Yours etc: letters...		Avec mes sentiments les meilleurs; Lettres a la presse 1945-1989	
150.	The Man within; The Confidential agend			Dwie opowieści.- Tchórz; Tajny agent;
151.	The Quiet American; Our man in Havana; The Human factor		Romans	
152.	The light fantastic	Gezeiten des Lichts		
153.	Venus in the Kitchen	Kochbuch der Venus		
154.	To beg I am ashamed	Ich schame mich dich		

13.-Niemieckie tytuły prac GG wg alfabetu i odpowiedniki angielskie

1.	Afrikanisches Tagebuch;	In search of a character: two African Journal
2.	Am Abgrund des Lebens	Brighton Rock
3.	Attentat auf Bestellung	
4.	Befehl des Gewissens	The fugitive
5.	Billig im August	Cheap in August
6.	Brighton Rock;	Brighton Rock
7.	Centrum des Schreckens	The Ministry of Fear
8.	Das Attentat;	A Gun for Sale (This Gun for Hire)
9.	Das Ende einer Affare;	The End of the Affair
10.	Das Herz aller Dinge	The Heart of the Matter
11.	Das Schlachtfeld des Lebens;	It's a Battlefield
12.	Der 10 Mann;	The Tenth Man
13.	Der Ausgangspunkt;	The End of the Affair
14.	Der Dritte Mann;	The Third Man
15.	Der Fingerzeig;	The Hint of an Explanation
16.	Der Honorarkonsul	The Honorary Consul
17.	Der Kellerraum;	The Basement Room (The Fallen Idol)
18.	Der Kleine Lok;	The little train
19.	Der Kleine Pferdebus	Little horse bus
20.	Der letzte Raum	The Living Room
21.	Der Mann, der den Eiffelturm stahl und andere Erzählungen	The Last Word and other Stories
22.	Der menschliche Faktor	The Human Factor
23.	Der Schneckenforscher	11 Eleven short stories
24.	Der stille Amerikaner	The Quiet American
25.	Der verbindliche Liebhaber	The Complaisant Lover [sztuka]
26.	Der Weg nach Afrika;	Journey without Maps (Travel Book)
27.	Der zehnte Mann;	The Tenth Man
28.	Die doppelte Nummer	Double take
29.	Die heilige Johanna	Saint Joan
30.	Die Kleine Dampfwalze	Little steamroller
31.	Die Kleine Feuerspritze	Little fire engine
32.	Die Kleine Lok;	The little train
33.	Die Kraft und die Herrlichkeit	Labyrinthine ways
34.	Die Kraft und die Herrlichkeit	The Power and the Glory (The Labyrinthine Ways)
35.	Die Narbenhand (Film);	A Gun for Sale (This Gun for Hire)
36.	Die Narbenhand;	This gun for hire
37.	Die Reisen mit meiner Tante	Travels with My Aunt
38.	Die Stunde der Komodianten;	The Comedians
39.	Die unsichtbaren Japaner	The Invisible Japanese Gentlemens
40.	Die Verlorene Kindheit und andere Essays	The lost childhood and other essays [esej]
41.	Die Wurzel allen Ubel	The Roof of all Evil
42.	Doktor Crombie	Doctor Crombie
43.	Dr Fischer aus Genf, oder die Bomben-Party	Dr. Fischer of Geneva, or The Bomb Party
44.	Ein ausgebrannter Fall	A Burnt out Case

45.	Ein Mann mit vielen Namen	The Captain and the Enemy
46.	Ein peinlicher Unfall	
47.	Ein Sohn Englands;	England made Me
48.	Eine Art Leben	A Sort of Life [autobiography]
49.	Eine Falle für den Killer	A Gun for Sale (This Gun for Hire)
50.	Eine Falle für den Killer;	This gun for hire
51.	Eine schreckliche Geschichte	A Shocking Accident
52.	Eine unmögliche Frau	An impossible woman
53.	Erzählungen	Collected stories
54.	Fluchtwege	Ways of Escape [autobiography]
55.	Gesetzlose Strassen	The Lawless Roads (Another Mexico)
56.	Gespräche mit Marie- Françoise Allain	Other man [The]
57.	Gezeiten des Lichts	The light fantastic
58.	Gezeiten des Lichts	The light fantastic
59.	Heirate nie in Monte Carlo	Loser Takes All
60.	Ich klage an	J'accuse, the dark side of Nice
61.	Ich schäme mich dich	To beg I am ashamed
62.	In meiner eigenen Welt	A World of My Own [dream diary,
63.	Jagd im Nebel	The Confidential Agent
64.	Kleines Herz in Not	Fallen Idol [The]
65.	Kleines Herz in Not	The Basement Room (The Fallen Idol)
66.	Kochbuch der Venus	Venus in the Kitchen
67.	Komödien der Erotik	The Comedians
68.	Leihen Sie uns Ihren Mann ?	My we borrow your husband
69.	Liebesroulette	Money talks [Loser takes all]
70.	Lord Rochester Affe;	Lord Rochester's monkey
71.	Mein Freund GG	Conversations with GG
72.	Mein Freund, der General;	Getting to know the General
73.	Mit dem Satan auf Du	Short cut to hell
74.	Monsignore Quijote	Monsignor Quixote
75.	Nur ein Wink	The Hint of an Explanation
76.	Orient – Express	Stamboul Train (Orient Express)
77.	Samtliche Essays	Collected essays
78.	Schoshundchen	
79.	Spiel im Dunkeln	Nineteen Stories
80.	Spione, Tatsächliche und erdichtete Spiongeschichten	The spy's bedside book
81.	Spione;	I Spy
82.	Tatsächliche und erdichtete [An]	
83.	The Man Within;	The Man Within
84.	Themen-Paket: 2 Bände	
85.	Unser Mann in Havanna	Our Man in Havana
86.	Unter dem Garten [Inside;]	A Sense of Reality
87.	Unter dem Garten	Under the garden
88.	Vom Paradox des Christentums	
89.	Von Paradox des Christentum	Man of paradox
90.	Werke in 6 Bänden	
91.	Wind vom Himalaja ???	

92.	Zerstörungswut	The Destructors
93.	Zwei sanftmutige Menschen	Two Gentle People
94.	Zwier spalt der Seele	The Man Within

14.-Francuskie tytuły prac GG wg alfabetu i odpowiedniki angielskie

1.	A la recherché d'un personnage	In search of a character: two African Journal
2.	A la rencontre du general	Getting to know the General
3.	Avec mes sentiments les meilleurs; Lettres a la presse 1945-1989	Yours etc: letters...
4.	C'est un champ de bataille	It's a Battlefield
5.	Dr Fischer de Geneve;	Dr. Fischer of Geneva, or The Bomb Party
6.	Essais catholiques	Essays Catholiques
7.	Essays; Essais;	Collected essays
8.	L'agent secret	The Confidential Agent
9.	L'Amant Complaisant	The Complaisant Lover [sztuka]
10.	L'autre et son double	Other man [The]
11.	L'homme et lui-meme	
12.	La bouteille a la mer 1972-1976	
13.	La dottoressa: Memoirs d'une femme impossible	An impossible woman
14.	La fin d'une liason	The End of the Affair
15.	La petite voiture a cheval	Little horse bus
16.	La puissance et la gloire;	Labyrinthine ways
17.	La puissance et la gloire;	The Power and the Glory (The Labyrinthine Ways)
18.	La saison des pluies	A Burnt out Case
19.	Le capitaine et l'ennemi	The Captain and the Enemy
20.	Le dixieme homme	The Tenth Man
21.	Le facteur humain	The Human Factor
22.	Le fond du probleme	The Heart of the Matter
23.	Le minister de la peur	The Ministry of Fear
24.	Le Petit Train;	The little train
25.	Le troisieme homme; La troisieme homme qui perd gagne;	The Third Man
26.	Les Ambassadeurs	The Ambassadors
27.	Les chemin de l'evasion	Ways of Escape [autobiography]
28.	Les comediens	The Comedians
29.	Les Destructeurs	The Destructors
30.	Les Naufrages	England made Me
31.	Lisez-moi Festival du Roman	
32.	Living Room;	The Living Room [sztuka]
33.	Manuel du petit espion	
34.	Mon univers secret	A World of My Own [dream diary,
35.	Monsieur Quixote	Monsignor Quixote
36.	Notre agent a la Havanne	Our Man in Havana
37.	Orient – Express; Stambul train;	Stamboul Train (Orient Express)
38.	Pouvez-vous nous preter votre mari?	My we borrow your husband

39.	Raffles Personage fictif	The return of A.J. Raffles
40.	Reggae	
41.	Rocher de Brighton	Brighton Rock
42.	Romans	The Quiet American;
43.	Romans	Our man in Havana;
44.	Romans	The Human factor
45.	Route sans lois;	The Lawless Roads (Another Mexico)
46.	Saki	The Best of Saki
47.	Tueur a gages	A Gun for Sale (This Gun for Hire)
48.	Un Americain bien tranquille	The Quiet American
49.	Un certain sens du reel	A Sense of Reality
50.	Une sorte de vie	A Sort of Life [autobiography]
51.	Voyage sans cartes	Journey without Maps (Travel Book)
52.	Voyages avec ma tante	Travels with My Aunt

15.-Polskie tytuły prac GG wg alfabetu i odpowiedniki angielskie

[oznaczenia * i # jak w tabeli 12]

1.	{Na obraz i podobie-ństwo}#{Rzeźbiąc posąg}#	Carving a Statue
2.	19 opowiadań; 23 opowiadania	Nineteen Stories
3.	Biedaczek Maling *	Alas, Poor Maling
4.	Brat *	Brother
5.	Broń na sprzedaż	A Gun for Sale (This Gun for Hire)
6.	Buda ogrodnika #	The Patting Sched
7.	Czynnik ludzki	The Human Factor
8.	Dobro martwej ręki #	Mortmain
9.	Doktor Crombie #	Doctor Crombie
10.	Doktor Fischer z Genewy	Dr. Fischer of Geneva, or The Bomb Party
11.	Dowód niezbity *	Proof positive
12.	Druga śmierć *	The second Heath
13.	Dwie opowieści.- Tchórz; Tajny agent;	The Man within; The Confidential agent
14.	Dzień zaoszczędzony *	A day saved
15.	Dziesiąty człowiek	The Tenth Man
16.	Film *	The Blue Film
17.	Jubileusz *	Jubilee
18.	Kapitan i wróg; Kapitan i nieprzyjaciół;	The Captain and the Enemy
19.	Komedianci	The Comedians
20.	Koniec romansu	The End of the Affair
21.	Koniec zabawy *	The End of the Party
22.	Konsul honorowy	The Honorary Consul
23.	Los na loterię *	The Lottery Ticked
24.	Ludzie przy pracy *	Men at Work
25.	Made in England	England made Me
26.	Mała uliczka nie opodal Edgware Road*	A little place of the Edgware Road
27.	Ministerstwo strachu	The Ministry of Fear
28.	Moc i chwała	Labyrinthine ways
29.	Moc i chwała	The Power and the Glory (The Labyrinthine Ways)

30.	Moje fascynacje	Collected essays
31.	Monsignore Kichote	Monsignor Quixote
32.	Nasz człowiek w Hawanie	Our Man in Havana
33.	Niewidzialni japońscy dżentelmeni #	The Invisible Japanese Gentlemens
34.	Niewinny *	The Innocent
35.	Niezwykły proces *	The case of the Defence
36.	Niszczyciele *	The Destructors
37.	Odkrycie w lasach *	A discovery in the woods
38.	Odkrycie w lasach *	Discovery in the Woods
39.	Ostatnia szansa Levera *	A chance for Mr. Lever
40.	Ostatnie słowo #	The Last Word and other Stories
41.	Piękniś #	Beauty
42.	Po tamtej stronie granicy *	The other side of the border
43.	Pociąg do Stambułu	Stamboul Train (Orient Express)
44.	Poczucie rzeczywistości	A Sense of Reality
45.	Pod ogrodem *	Under the garden
46.	Podróż bez map	Journey without Maps (Travel Book)
47.	Podróże z moją ciotką	Travels with My Aunt
48.	Poruczenie specjalne *	Special Duties
49.	Pożycz nam męża...	My we borrow your husband
50.	Przez most *	Acros the Bridge
51.	Salon #	The Living Room [sztuka]
52.	Sedno sprawy	The Heart of the Matter
53.	Sen o dziwnym kraju *	Dream of the Strange Land
54.	Skandaliczny wypadek #	A Shocking Accident
55.	Ślad *	The Hint of an Explanation
56.	Smutek w 3 częściach #	Chagrin in three Parts
57.	Spokojny Amerykanin	The Quiet American
58.	Stawka o żonę	Loser Takes All
59.	Strach pomyśleć #	Awful When You Think of It
60.	Subtelna para #	Two Gentle People
61.	Tajny agent	The Confidential Agent
62.	Tanio, bo w sierpniu #	Cheap in August
63.	Tchórz	The Man Within
64.	Torba podróżna #	The Over-night Bag
65.	Trąd	A Burnt out Case
66.	Trafiła kosa na kamień *	When Greek meets Greek
67.	Trzeci człowiek	The Third Man [for screenplay]
68.	Ustępliwy kochanek	The Complaisant Lover [sztuka]
69.	Utracone dzieciństwo i inne eseje #	The lost childhood and other essays
70.	W Brighton	Brighton Rock
71.	Wizyta u Piotra Marin *	A visit to Marin
72.	Wracając do źródeł	A Sort of Life [autobiography]
73.	Wypad za miasto *	A driver in the country
74.	Z ukrycia *#	
75.	Źródło wszelkiego zła #	The Roof of all Evil
76.	Życie innych ludzi *#	

16.-Graham Greene; Zasoby książek w językach: angielskim, niemieckim, francuskim i innych - w polskich bibliotekach [Alfabetycznie wg tytułów]

Kolumna:

1	-	Biblioteka Jagiellońska Kraków
2	-	„ Narodowa Warszawa
3	-	„ Wojewódzka w Krakowie
4	-	„ Główna UMK Toruń
5	-	„ Miejska Publiczna we Wrocławiu
6	-	„ Śląska w Katowicach
7	-	„ Raczyńskich w Poznaniu
8	-	„ Akademii Świętokrzyskiej w Kielcach
9	-	„ Książnicy Pomorskiej w Szczecinie
10	-	„ Książnicy Beskidzkiej Bielsko-Biała
11	-	„ Miejska w Gdyni
12	-	„ Uniwersytetu Warszawskiego
13	-	„ Uniwersytecka KUL w Lublinie
14	-	„ Uniwersytetu Opolskiego
15	-	„ Miasta Stołecznego Warszawy
16	-	„ Im. Piłsudskiego w Łodzi
17	-	„ Uniwersytetu Adama Mickiewicza w Poznaniu
18	-	„ Uniwersytetu w Olsztynie

L.p.	Tytuł	Rok	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
------	-------	-----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----

1.	3 X Graham Greene	?										X								
2.	A burnt- out case	1961			X							X								
3.	A burnt- out case	1962																	X	
4.	A burnt- out case	1966											X							
5.	A burnt- out case	1974											X							
6.	A burnt- out case	1985											X							
7.	A gun for sale...	1959			X															
8.	A gun for sale...	1981					X													
9.	A gun for sale...	1983					X													
10.	A passion for Polka: old-time ethane music in America	1992												X						
11.	A sense of reality	1963			X															
12.	A sense of reality	1986	X																	
13.	A sort of life	1971	X																X	
14.	A sort of life	1973																		X
15.	A sort of life	1974																	X	
16.	A sort of life	1988	X																	
17.	A world of my own: a dream diary	1993													X					
18.	Brighton rock	1948				X														
19.	Brighton rock	1957												X						
20.	Brighton rock	1959			X								X							

21.	Brighton rock	1960						X											
22.	Brighton rock	1966																	X
23.	Brighton rock	1966																	X
24.	Brighton rock	1977			X								X						
25.	Brighton rock	1980									X		X						
26.	Brighton rock	1991	X									X							
27.	British dramatist	1942																X	
28.	Carving a statue	1972																	X
29.	Collected essays	1969				X													
30.	Collected essays	1985						X											
31.	Collected essays	1991	X																
32.	Collected essays	1999											X						
33.	Collected short stories	1986											X						
34.	Collected short stories	1991																	X
35.	Das Schlagchtfeld de Lebens	1960						X											
36.	Der stille Amerikaner	1990								X									
37.	Die Kraft und die Herrlichkeit	1957								X									
38.	Die Kraft und die Herrlichkeit	1980				X													
39.	Doctor Fischer of Geneva or the bomb party	1980	X																
40.	Doctor Fischer...	1981				X						X							
41.	Doctor Fischer....	1985												X					
42.	Doctor Fischer....	1986																X	
43.	England made me	1960			X														
44.	England made me	1973																	X
45.	Getting to know the General	1984		X															
46.	Il pofere e la gloria	2002				X													
47.	In search of a character	1982				X													
48.	In search of a character	1986																X	
49.	Isbrannye proizwedeniya w dwoch tomach	1986											X						
50.	It`s battlefield	1940				X													
51.	It`s battlefield	1948			X														
52.	It`s battlefield	1970	X																
53.	It`s battlefield	1981				X													
54.	It`s battlefield	1983				X													
55.	Journey without maps	1981				X													
56.	L`homme et lui`meme	1954			X														
57.	La fin d`une liason	1951			X														
58.	Les Ambasadeur	1967											X						
59.	Lord Rochester Affe	1976																	X
60.	Loser takes all	1970			X														
61.	Loser takes all	1975			X														
62.	Loser takes all	1980				X													
63.	Monsignor Quixote	1982				X													
64.	Monsignor Quixote	1983											X						
65.	Monsignor Quixote	1985										X							

154.	Travels with my aunt	1969	X		X													
155.	Travels with my aunt	1972				X												
156.	Travels with my aunt	1972											X					
157.	Travels with my aunt	1974											X					
158.	Travels with my aunt	1975			X													
159.	Travels with my aunt	1977												X				
160.	Travels with my aunt	1980				X												
161.	Travels with my aunt	1982				X												
162.	Twenty-one stories	1982				X												
163.	Twenty-one stories	1985							X									
164.	Vom Paradox des Christentums	1958																X
165.	Ways of escape	1981	X															

17.-Greene Graham: Niektóre antologie zawierające jego utwory [wg roku]

1.	1959	Twentieth Century Short Stories
2.	1965	A Chamber of Horrors
3.	1970	Whudunit ?; Frank Dobbs, Pergamon Oxford, 169 p.)
4.	1971	Classic English Short Stories 1930-1955 (Hudson, Derek; 384 p.)
5.	1971	The 6th Fontana Book of Great Horror Stories
6.	1972	London Tales Short Stories
7.	1974	Great British Short Stories
8.	1983	The Heritage of British literature (Elizabeth Bowen et al.)
9.	1984	Black Water
10.	1991	Great Tales of Crime & Detection; ed.Charles Adai, Galahad
11.	1991	The Literary Ghost: Great Contemporary Ghost Stories
12.	1995	The Faber Book of Murder; ed.Simeon Rae; Faber & Faber
13.	1996	The Killing Spirit; ed. Jay Hopler. The Overrock Press
14.	1996	The Oxford Book of Twentieth-Century Ghost Stories
15.	2001	The Mammoth Book of Legal Thrillers (Memmingson, Michael; 571 p.)
16.	2002	My Silent War: The Autobiography of a Spy
17.	2005	A Shocking Accident (Corrin, Sara; 192 p.)
18.	1967	The Edge of the Chair (560 p.)
19.	1965	Shock ! (144 p.)
20.	1973	Past, Present, and Future Perfect:... Collect 31 Stories. (544 p..)
21.	1986	The Art. of the Tale
22.	1986	The World of the Short Story
23.	1993	New Mystery, the: The International Association of Crime Writer`s....
24.	1995	Growing Up Stories
25.	1999	Oxford Book of Spy Stories
26.	1997	Oxford Book of English Love Stories (The)
27.	1998	Oxford Book of English Short Stories (The)
28.	1961	Four great short Stories (56 p.) [Ernest Hemingway, GG; Wiliam Sarogan, Joseph Conrad.

18.-GG, Utwory sfilmowane (wg alfabetu)

L.p.	Tytuł	Rok wydania utworu	Rok sfilmowania	Reżyser - lub uwagi
1.	21 Days (The First and the Last; 21 Days Together)	1937	1940	Dean Basil
2.	A chance for Mr. Lever	1936	1976	
3.	A drive in the Country	1937	1976	
4.	A Gun For Sale	1936	1941	Tuttle Frank
5.	A Gun For Sale	1936	1957	Gagney James
6.	A Gun For Sale [TV movie]	1936	1990	Antonio Lou
7.	A Little Place of the Edgware Road	1939	1975	
8.	A Shocking Accident		1982	Scott James
9.	Across the Bridge	1938	1957	Annakin Ken
10.	Alas poor Maling		1976	
11.	Au theatre ce soir		1966	Sabbagh Pierre TV series 1966-85
12.	Chagrin in three parts		1976	
13.	Cheap in August		1975	
14.	Doctor Fischer of Geneva	1980	1985	Lindsay-Hogg Michael TV
15.	Double Agent: A conversation with GG		1976	
16.	Double take [from Across the Bridge]		2000	Gallo George
17.	Dream of the Strange Land		1976	
18.	England Made Me	1935	1972	Duffell Peter
19.	Great Performances [from Monsignor Quixote]		1987	Ruggi Steve TV series, from 1972 !
20.	Gunes dogmassin [from A Gun for Hire]		1961	Refig Halit, Un Memduh [Turkish]
21.	I Spy	1931	1951	
22.	Il Nocciolo della Questione		1984	
23.	Il Treno per Istambul (The Istambul Train)	1932	1980	Mingozzi Gianfranco
24.	La Mano dello Strainiero	1964?	1954	
25.	La nuit Americaine	1955	1973	
26.	Loser Takes All	1955	1956	Annskin Ken
27.	Loser Takes All	1955	1990	Scott James
28.	Money talks		1989	Scott James
29.	Monsignor Quixote	1982	1985	Bennett Rodney
30.	Mortmain		1976	
31.	My we borrow your Husband?	1967	1986	Mahoney Bob
32.	Orient Express	1932	1933	
33.	Our Man in Havanna	1958	1959	Reed Carol
34.	Quinta colonna		1966	Cottafavi Vittorio [Italian]
35.	Saint Joan	1957	1957	Premingen Otto
36.	Shades of Greene	1975	1975	British TV-series, Exton Clive
37.	Short cut to Hell [from A Gun for Sale]		1957	Cagney James
38.	Special Duties	1954	1975	
39.	Stamboul Train	1932	1933	Martin Paul
40.	Strike It Rich (Loser Takes All, Money		1990	Scott James

	Talks)			
41.	The Blue Film		1975	
42.	The Brighton Rock (Young Scarface)	1938	1947	Boulting John
43.	The Case for the Defence		1976	
44.	The Comedians	1966	1967	Glenville Peter
45.	The complaisant Lover	1959	1961	
46.	The Confidential Agent	1939	1945	Shumling Herman
47.	The Destructors	1954	1975	
48.	The End of the Affair	1951	1954	Dmytryk Edward
49.	The End of the Affair	1951	1999	Jordan Neil
50.	The end of the Party	1929	1978	
51.	The Fallen Idol	1948	1948	Reed Carol
52.	The Fallen Idol	1948	1959	Narrizzano Silvio
53.	The Fugitive [from The Power and the Glory]	1940	1947	Ford John
54.	The Future`s in the air	1937	1937	Shaw Alexander
55.	The Green Cocatoo (Four Dark Hours; Race Gand)	1937	1937	Menzies William Cameron
56.	The Heart of the Matter	1948	1953	O`Ferrall George More
57.	The Honorary Consul (Beyond the Limit)	1973	1982	MacKenzie John
58.	The Human Factor	1978	1979	Preminger Otto
59.	The Invisible Japanesse Gentleman	1965	1975	
60.	The Living Room	1953	1965	
61.	The Man Within [The Smugglers USA)	1929	1947	Knowles Bernard
62.	The Ministry of Fear	1943	1944	Lang Fritz
63.	The New Britain	1940	1940	Keene Ralph
64.	The Overnight Bag		1976	
65.	The Power and the Glory	1940	1961	Daniels Marc
66.	The Power and the Glory`	1940	1947	Ford John
67.	The Power and the Glory`	1940	1959	Capalbo Carmen TV
68.	The Quiet American	1955	1957	Mankiewicz Joseph L.
69.	The Quiet American	1955	2002	Noyce Phillip
70.	The Root of the Evil	1964	1975	
71.	The Strander`s Land		1952	Soldati Mario
72.	The Tenth Man	1985	1988	Gold Jack
73.	The Third Man	1949	1949	Reed Carol
74.	The third Man		1959	Ainstorh John, Ameys Julian TV – series 1959-65
75.	The Wouded Wolf (Yarali Kurt)		1972	Akad Lufti [Turkish]
76.	This Gun for Hire	1936	1941	Tuttle Frank
77.	This Gun for Hire	1936	1990	Lou Antonio
78.	Travels With My Aunt	1969	1972	Cukor George
79.	Two gentle people		1975	
80.	Under the Garden		1976	
81.	Went the Day Well?	1942	1942	Cavalcanti Alberto
82.	When Greek meets Greek and Dean		1975	TV - series

19.-GG, Utwory sfilmowane (wg roku powstania filmu)

1.	Orient Express	1932	1933	
2.	Stamboul Train	1932	1933	Martin Paul
3.	21 Days	1937	1937	De Basil Dean
4.	The Future's in the air	1937	1937	
5.	The Green Cocatoo	1937	1937	
6.	The New Britain	1940	1940	
7.	A Gun For Sale	1936	1942	Tuttle Frank
8.	Werit the Day Well?	1942	1942	Cavalcanti Alberto
9.	The Ministry of Fear	1943	1944	Lang Fritz
10.	The Confident Agent	1939	1945	Shumling Herman
11.	The Brighton Rock	1938	1947	Boulting John
12.	The Fallen Idol	1948	1947	Reed Carol
13.	The Fugitive	1940	1947	
14.	The Man Within	1929	1947	Knowles Bernard
15.	The Power and the Glory`	1940	1947	Ford John
16.	The Third Man	1949	1949	Reed Carol
17.	I Spy	1931	1951	
18.	The Heart of the Matter	1948	1953	O'Ferrall George More
19.	La Mano dello Strainiero	1964?	1954	
20.	The End of the Affair	1951	1954	Dmytryk Edward
21.	Loser Takes All	1955	1956	Annskin Ken
22.	A Gun For Sale	1936	1957	Gagney James
23.	Across the Bridge	1938	1957	Annakin Ken
24.	Saint Joan	1957	1957	
25.	Short cut to Hell		1957	
26.	The Quiet American	1955	1958	Mankiewicz Joseph
27.	The Fallen Idol	1948	1959	
28.	Our Man in Havanna	1958	1961	Reed Carol
29.	The complaisant Lover	1959	1961	
30.	The Power and the Glory	1940	1961	
31.	The Living Room	1953	1965	
32.	The Comedians	1966	1967	Glenville Peter
33.	England Made Me	1935	1972	Duffell Peter
34.	Travels With My Aunt	1969	1972	Cukor George
35.	La nuit Americaine	1955	1973	
36.	A Little Place of the Edgware Road	1939	1975	
37.	Cheap in August		1975	
38.	Shades of Greene	1975	1975	British TV
39.	Special Duties	1954	1975	
40.	The Blue Film		1975	
41.	The Destructors	1954	1975	
42.	The Invisible Japanesse Gentleman	1965	1975	
43.	The Roof of the Evil	1964	1975	
44.	Two gentle people		1975	
45.	When Greek meets Greek		1975	

46.	A chance for Mr. Lever	1936	1976	
47.	A drive in the Country	1937	1976	
48.	Alas poor Maling		1976	
49.	Chagrin in three parts		1976	
50.	Double Agent: A conversation with GG		1976	
51.	Dream of the Strange Land		1976	
52.	Mortmain		1976	
53.	The Case for the Defence		1976	
54.	The Overnight Bag		1976	
55.	Under the Garden		1976	
56.	The end of the Party	1929	1978	
57.	The Human Factor	1978	1979	Preminger Otto
58.	A Shocking Accident		1982	
59.	The Honorary Consul	1973	1983	MacKenzie John
60.	Il Nocciolo della Questione		1984	
61.	Monsignor Quixote	1982	1985	
62.	My we borrow your Husband?	1967	1986	
63.	Il Treno per Istambul	1932	1987	
64.	Doctor Fischer of Geneva	1980	1988	
65.	The Tenth Man	1985	1988	Gold Jack
66.	Loser Takes All	1955	1990	Scott James
67.	A Gun For Sale [TV movie]	1936	1991	Antonio Lou
68.	The End of the Affair	1951	1999	Jordan Neil
69.	This Gun for Hire	1936	2000	
70.	The Quiet American	1955	2002	Noyce Phillip
71.				
72.				
73.				
74.				

20.-Wydania polskie prac Grahama Greene – wg alfabetu: w polskich bibliotekach

Kolumna:

1	- Biblioteka Jagiellońska Kraków
2	- „ Narodowa Warszawa
3	- „ Wojewódzka w Krakowie
4	- „ Główna UMK Toruń
5	- „ Miejska Publiczna we Wrocławiu
6	- „ Śląska w Katowicach
7	- „ Raczyńskich w Poznaniu
8	- „ Akademii Świętokrzyskiej w Kielcach
9	- „ Książnicy Pomorskiej w Szczecinie
10	- „ Książnicy Beskidzkiej Bielsko-Biała
11	- „ Miejska w Gdyni
12	- „ Uniwersytetu Warszawskiego
13	- „ Uniwersytecka KUL w Lublinie
14	- „ Uniwersytetu Opolskiego
15	- „ Miasta Stołecznego Warszawy
16	- „ Im. Piłsudskiego w Łodzi
17	- „ Uniwersytetu Adama Mickiewicza w Poananiu
18	- „ Uniwersytetu w Olsztynie

L.p.	Tytuł	Rok	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
------	-------	-----	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----

1.	19/23 opowiadań					X	X	X					X		X					
2.	Broń na sprzedaż					X		X					X							
3.	Broń na sprzedaż	1951				X								X						
4.	Czynnik ludzki	1998	X	X	X	X	X					X	X							
5.	Czynnik ludzki	2001					X		X											
6.	Doktor Fischer z Genewy	1984		X	X	X	X				X	X	X		X		X			
7.	Dwie opowieści	1962											X	X						
8.	Dziesiąty człowiek	1987		X	X	X	X	X	X		X	X								
9.	Kapitan i wróg; Kapitan i nieprzyjaciel	1990 1991	X	X	X	X	X	X				X			X			X		
10.	Komedianci	1966	X		X	X	X	X												
11.	Koniec romansu	1957				X	X	X												
12.	Koniec romansu	2000	X	X		X	X		X			X								
13.	Koniec romansu.	1999			X		X			X	X									
14.	Konsul honorowy	1975		X	X	X			X		X	X	X		X	X			X	
15.	Konsul honorowy	1977		X		X														
16.	Konsul honorowy	1991	X	X	X	X	X	X					X					X		X
17.	Made in England	1963				X	X	X							X					
18.	Made in England	1980					X													
19.	Made in England	1995	X	X	X	X	X	X		X	X		X	X		X	X			
20.	Ministerstwo strachu	1956	X			X	X	X												
21.	Ministerstwo strachu	1995	X	X	X	X	X	X		X	X		X	X		X				
22.	Moc i chwała	1956				X	X	X												
23.	Moc i chwała	1967			X				X						X					

24.	Moc i chwała	1978		X															
25.	Moc i chwała	1985		X	X	X	X	X	X		X		X	X					
26.	Moc i chwała	1970				X	X	X			X	X			X		X		
27.	Moc i chwała.	1978				X													
28.	Moje fascynacje	1973			X		X	X			X	X			X		X		
29.	Monsignore Kichote	1990	X		X	X	X	X		X	X		X	X					X
30.	Monsignore Kichote	1994	X	X	X	X	X	X		X		X	X	X		X			
31.	Monsignore Kichote (D.lit.)	1994					X												
32.	Nasz człowiek w Hawanie	1959	X				X	X											
33.	Nasz człowiek w Hawanie	1975		X		X	X	X		X	X								
34.	Nasz człowiek w Hawanie	1996	X	X	X	X	X	X		X			X	X		X			
35.	Pociąg do Stambułu	1995	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X		X	X			
36.	Poczucie rzeczywistości	1964				X		X	X							X			
37.	Podróż bez map	1963					X			X		X	X						
38.	Podróże z moją ciotką	1970			X	X	X	X		X						X			
39.	Podróże z moją ciotką	1994	X	X			X	X	X		X			X	X				
40.	Podróże z moją ciotką	1990	X	X			X	X	X		X			X	X				X
41.	Podróże z moją ciotką (D.lit.)	1994						X											
42.	Pożycz nam męża	1973			X	X				X	X	X			X				
43.	Pożycz nam męża	1995	X	X		X	X	X		X	X	X	X	X		X		X	
44.	Sedno sprawy	1950				X		X											
45.	Sedno sprawy	1956					X			X					X				
46.	Sedno sprawy	1958					X				X								
47.	Sedno sprawy	1965					X			X	X							X	
48.	Sedno sprawy	1977		X							X							X	
49.	Sedno sprawy	1997	X	X		X	X	X	X	X			X		X	X			
50.	Sedno sprawy	2004	X	X		X	X		X				X						
51.	Sedno sprawy.	1987	X	X	X		X		X	X			X	X			X	X	
52.	Spokojny Amerykanin	1956				X		X							X				
53.	Spokojny Amerykanin	1966					X	X				X							
54.	Spokojny Amerykanin	1995	X	X		X	X	X		X			X	X		X			
55.	Spokojny Amerykanin	2004	X	X		X	X		X							X	X		
56.	Stawka o żonę	1957				X		X	X	X									
57.	Stracone złudzenia	1995					X				X								
58.	Tchórz i Tajny agend	1962				X	X	X											
59.	Trąd	1962				X		X											
60.	Trąd	1976		X		X	X	X		X	X								
61.	Trąd.	1968				X	X	X				X			X				
62.	Trąd	1972				X	X	X					X						
63.	Trąd	1979		X			X	X	X									X	
64.	Trzeci człowiek						X			X			X	X					
65.	Trzeci człowiek	1961					X	X											
66.	W Brighton	1957					X		X						X				
67.	W Brighton	1961			X				X		X								
68.	W Brighton	1969					X						X	X					
69.	W Brighton	1978		X	X														
70.	Wracając do źródeł	1973						X		X					X				X

21.-Polskie wydania przekładów prac Grahama Greene wg alfabetu

1. - [„n” w kolumnie 7 – oznacza, że jest notka w **GG notki polskie** Tabela 27]

2. – Pytajniki oznaczają brak danych i dokumentów, także tylko puste tytuły bez wydania książkowego.

L.p.	Tytuł polski	Rok	Wydawca	Tytuł angielski	Tłumacz / redaktor	Stron	ISBN lub uwagi
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	23 opowiadania	1956	Pax W-a	Nineteen Stories	Tł. Zbiorowe	337 n	- Patrz Notki polskie
2.	Broń na sprzedaż w.1.	1951	Pax W-a	A Gun for Sale	Tonchu-Ru Andrea	246	-
3.	Buda ogrodnika / Szopa ogrodnika.	?	?	The Potting Sched			Dramat
4.	Czynnik ludzki	1996	C & T Wydawnictwo Toruń	The Human Factor 1978	Pituła Adam	252 n	8387498157
5.	Czynnik ludzki w.1.	1998	C & T Wydawnictwo Toruń	The Human Factor 1978	Pituła Adam	251	8387498157
6.	Czynnik ludzki	2001	Cant Toruń	The Human Factor	Pituła Adam	251	8387498157
7.	Doktor Fischer z Genewy w.1.	1984	Pax W-a	Dr. Fischer of Geneva	Doleżał- Nowicka Irena	127	8321103863
8.	Dwie opowieści: Tchórz Tajny agent	1962	Pax W-a	The Man within; The Confi- dential agent	Skibniewska Maria Życieńska Ewa	463	-
9.	Dziesiąty człowiek w.1.	1987	Pax W-a	The Tenth Man 1985	Doleżał- Nowicka Irena	94 n	8321109053
10.	Kapitan i nieprzyjaciół w.1.	1991	Mart W-a	The Captain and the Enemy	Glińska Marta i Skarżyński Jerzy ilustrator	119	8390007304
11.	Kapitan i wróg;	1990	Pax W-a	The Captain and the Enemy	Doleżał- Nowicka Irena	117 n	8321114067
12.	Komedianci w.1.	1950	Wiedza W-a	The Comedians		338 n	-
13.	Komedianci w.2.	1966	Pax W-a	The Comedians	Skibniewska Maria	374	-
14.	Komedianci	1967	Pax W-a	The Comedians	Skibniewska Maria	374	-
15.	Koniec romansu w.1.	1957	Pax W-a	The End of the Affair	Szczepański Jan Józef	212	-

16.	Koniec romansu w.1.	1999	C & T Editions Wydawnictwo Toruń	The End of the Affair 1951	Szczepański Jan Józef	174 n	8387498335
17.	Koniec romansu w.2.	2000	C & T Editions Wydawnictwo Toruń	The End of the Affair	Szczepański Jan Józef	174 n	8387498335
18.	Konsul honorowy w.1.	1955	?			256	-
19.	Konsul honorowy w.1.	1975	Pax W-a	The Honorary Consul	Doleżał- Nowicka Irena	240 n	-
20.	Konsul honorowy w.2.	1977	Pax W-a	The Honorary Consul	Doleżał- Nowicka Irena	239	-
21.	Konsul honorowy	1991	Pax W-a	The Honorary Consul	Doleżał- Nowicka Irena	215	8321111985
22.	Made in England	1963	Pax W-a	England made me	Życieńska Ewa	264	-
23.	Made in England	1967	Pax W-a	England made me			
24.	Made in England	1980	?	England made me			- [Bibl. Leg- nicka !]
25.	Made in England w.1.	1995	Prószyński	England made Me (1935)	Życieńska Ewa	287 n	8386669152
26.	Ministerstwo strachu	1956	Książka dla wszy- stkich t.2. Londyn Gryf Publ. Ltd	Ministry of fear	Jasieńczyk Janusz i Zeromska Olga	219 n	-
27.	Ministerstwo strachu w.1.	1995	Wyd. Rebis, Poznań	The Ministry of Fear	Kozak Jolanta	254	8371201257
28.	Moc i chwała	1956	Inst. Literacki Paryż	The Power and the glory	Taborski Bolesław	247	-
29.	Moc i chwała	1967	Pax W-a	The Power and the glory 1940	Taborski Bolesław	218	-
30.	Moc i chwała w.2.	1970	Pax W-a	Power and the glory	Taborski Bolesław	220	-
31.	Moc i chwała w.2.	1963	Pax W-a	Power and the glory	Taborski Bolesław		-
32.	Moc i chwała w.3.	1978	Pax W-a	The Power and the Glory 1940	Taborski Bolesław	216	-
33.	Moc i chwała w.4.	1985	Pax W-a	The Power and the Glory	Taborski Bolesław	196	8321103215
34.	Moje fascynacje	1973	Pax W-a	Collected Essays	Doleżał-Nowi- cka Irena	392 n	- See [XI]
35.	Monsignore Kichote	1980	?				
36.	Monsignore Kichote w.1.	1990	Śląsk Katowice	Monsignor Quixote 1982	Karczmarewicz- Fedorowska Janina	283 n	8321609155
37.	Monsignore Kichote w.4.	1994	Prószyński	Monsignor Quixote	Karczmarewicz- Fedorowska	206	8385661468

					Janina		
38.	Monsignore Kichote	1994	Prószyński	Monsignor Quixote	Karczmarewicz-Fedorowska Janina	271	8385661433 /Duże litery
39.	Na obraz i podobieństwo	?	?	Carwing a Statue		n	
40.	Nasz człowiek w Hawanie	1959	Pax W-a	Our man in Havana	Skibniewska Maria	296 n	-
41.	Nasz człowiek w Hawanie	1960	Pax W-a	Our man in Havana	Skibniewska Maria	222	-
42.	Nasz człowiek w Hawanie	1996	Muza W-a	Our Man in Havana 1958	Skibniewska Maria	252	8370794793
43.	Nasz człowiek w Hawanie	1996	Muza W-a	Our man in Havana	Skibniewska Maria	256	- [Bibl. Legnicka]
44.	Nasz człowiek w Hawanie w.2.	1975	Pax W-a	Our man in Havana	Skibniewska Maria	223	-
45.	Ostatnie słowo	1992	?	The last World			
46.	Pociąg do Stambułu w.1.	1995	Dom Wyd. Rebis Poznań	Stamboul Train	Kuś Piotr	257 n	8371201303
47.	Pociąg do Stambułu	1980	?				
48.	Poczucie rzeczywistości	1964	Pax W-a	A Sense of Reality	Tł. Zbiorowe	404 n	- Patrz – Notki polskie
49.	Podróż bez map	1963	Pax W-a	Journey without Maps	Ołędzka Hanna	291 n	- + mapa
50.	Podróże z moją ciotką	1971	Pax W-a	Travels with My Aunt			
51.	Podróże z moją ciotką w.1.	1970	Pax W-a	Travels with My Aunt	Kierszys Zofia	255	-
52.	Podróże z moją ciotką w.2.	1989	Pax W-a	Travels with My Aunt	Kierszys Zofia	319	8303030388
53.	Podróże z moją ciotką w.1.	1994	Prószyński	Travels with My Aunt 1969	Kierszys Zofia	325 n	8385661453 [3 wydania]
54.	Podróże z moją ciotką	1994	Prószyński	Travels with My Aunt	Kierszys Zofia	413	8385661379 /Duże litery
55.	Podróże z moją ciotką w.1.	1989	Krajowa Ag. Wyd. RSW Poznań	Travels with My Aunt	Kierszys Zofia	319	
56.	Podróże z moją ciotką w.2.	1990	Krajowa Agencja Wyd. Poznań	Travels with My Aunt 1989	Kierszys Zofia	319	8303030388
57.	Pożycz nam męża w.1.	1973	PIW W-a	My we borrow your husband	Kraśńska Ewa	154	- Patrz notki polskie.
58.	Pożycz nam męża Poppy i inne opowiadania	1995	Prószyński W-a	My we borrow your husband 1967	Kraśńska Ewa	159 n 157	8385661867
59.	Rodzaj życia	?	?	A Sort of Life			
60.	Salon	?	?	The Living			Dramat

				Room			
61.	Sedno sprawy w.7.	1997	Wyd. Dolnośl. Wrocław	The Heart of the Matter	Woźniakowski Jacek	322	8370235995
62.	Sedno sprawy w.1.	2004	Mediasat Poland Kraków	The Heart of the matter 1948	Woźniakowski Jacek	247	8389651734
63.	Sedno sprawy w.1.	1950	Pax W-a	The Heart of the Matter	Woźniakowski Jacek	291n	-
64.	Sedno sprawy w.2.	1956	Pax W-a	The Heart of the Matter	Woźniakowski Jacek	364	-
65.	Sedno sprawy w.3.	1958	PIW W-a	The Heart of the Matter	Woźniakowski Jacek	328	-
66.	Sedno sprawy w.4.	1965	Pax W-a	The Heart of the Matter	Woźniakowski Jacek	345	-
67.	Sedno sprawy w.5.	1977	Pax W-a	Heart of the matter	Woźniakowski Jacek	242	-
68.	Sedno sprawy w.6.	1987	Pax W-a	Heart of the matter	Woźniakowski Jacek	221	8321108458
69.	Spokojny Amerykanin	1995	Prószyński	The Quiet American 1955	Woźniakowski Jacek	224	8385661875
70.	Spokojny Amerykanin	2004	Muza W-a	Quiet American	Woźniakowski Jacek	238 n	8372006445
71.	Spokojny Amerykanin w.1.	1956	Pax W-a	Quiet American	Woźniakowski Jacek	265	-
72.	Spokojny Amerykanin w.2.	1966	Pax W-a	Quiet American	Woźniakowski Jacek	221	-
73.	Spokojny Ame- rykanin w.1.	1993	International Gdańsk	Quiet American		384	8370754708
74.	Spokojny Amerykanin [Duże lit.]	1995	Prószyński W-a (Biblioteczka Kone- sera)	Quiet American	Woźniakowski Jacek	224	8385661875
75.	Stawka o żonę	1957	Pax W-a	Loser takes all	Ślósarczyk Antoni	96	-
76.	Stracone złudzenia	1995	Prószyński	The Fallen Idol	Kozak Jolanta		Patrz - Trzeci człowiek!
77.	Tajny agent	1962	Pax W-a	The Confidential Agent	Życieńska Ewa		Patrz – Tchórz; Tajny agent
78.	Tchórz; Tajny agent (współoprawione)	1962	Pax W-a	Man within; The Confidential Agent	Skibniewska Maria Życieńska Ewa	468 n	-
79.	Trąd w.1	1955	Pax W-a			188	
80.	Trąd w.1.	1962	Pax W-a	Burnt – out case	Olędzka-Frybe- sowa Aleksandra	281	-
81.	Trąd w.2.	1968	Pax W-a	Burnt – out	Olędzka-Frybe-	219	-

				case	sowa Aleksandra		
82.	Trąd w.3.	1972	Pax W-a	Burnt – out case	Ołędzka-Frybe- sowa Aleksandra	226	-
83.	Trąd w.4.	1976	Pax W-a	A Burnt out Case	Ołędzka-Frybe- sowa Aleksandra	205	-
84.	Trąd w.5.	1979	Pax W-a	Burnt – out case	Ołędzka-Frybe- sowa Aleksandra	206	8321100198
85.	Trzeci człowiek w.1.	1955	Pax W-a	The Third Man		344	-
86.	Trzeci człowiek	1961	Pax W-a	The Third Man	Niklewicz Anna	118	-
87.	Trzeci człowiek; Stracone złudzenia w.1.	1995	Prószyński	The Third Man, The Fallen Idol;	Kozak Jolanta	184 n	8385669233
88.	Ustępłiwy kochanek	1973 1993	Spektakl TV; Reży- ser: Rene Ludwik; Spektakl TV; Majewski Janusz	The Complaisant Lover	Tarnowska Krystyna, Nowicki Andrzej		Dramat
89.	Utracone dzieciństwo i inne eseje	?	?	The lost childhood and other essays			Proza esei- styczna i krytyka lit.
90.	W Brighton w.1.	1957	Pax W-a	Brighton Rock	Ołędzka Hanna	317	-
91.	W Brighton w.2.	1961	Pax W-a	Brighton Rock	Ołędzka Hanna	303	-
92.	W Brighton w.3.	1969	Pax W-a	Brighton Rock	Ołędzka Hanna	259	-
93.	W Brighton w.4.	1978	Pax W-a	Brighton Rock	Ołędzka Hanna	249	-
94.	Wracając do źró- dła [źródła ?] w.1.	1973	Pax W-a	A sort of life	Kierszys Zofia	179 n	-

Tłumaczka: Zofia Kierszys używała też pseudonimu Ruff, Hilary !.

22.-Polskie wydania przekładów prac Grahama Greene wg roku wydania

1. - [„n” w kolumnie 7 – oznacza, że jest notka w **GG notki polskie** Tabela 27]
 2. – Pytajniki oznaczają brak danych i dokumentów, także tylko puste tytuły bez wydania książkowego.

L.p.	Tytuł polski	Rok	Wydawca	Tytuł angielski	Tłumacz / redaktor	Stron	ISBN lub uwagi
1	2	3	4	5	6	7	8
95.	Buda ogrodnika / Szopa ogrodnika.	?	?	The Potting Sched			Dramat
96.	Na obraz i podobieństwo	?	?	Carwing a Statue		n	
97.	Rodzaj życia	?	?	A Sort of Life			
98.	Salon	?	?	The Living Room			Dramat
99.	Utracone dzieciństwo i inne eseje	?	?	The lost childhood and other essays			Proza eseistyczna i krytyka lit.
100.	Komedianci w.1.	1950	Wiedza W-a	The Comedians		338 n	-
101.	Sedno sprawy w.1.	1950	Pax W-a	The Heart of the Matter	Woźniakowski Jacek	291n	-
102.	Broń na sprzedaż w.1.	1951	Pax W-a	A Gun for Sale	Tonchu-Ru Andrea	246	-
103.	Konsul honorowy w.1.	1955	?			256	-
104.	Trąd w.1	1955	Pax W-a			188	
105.	Trzeci człowiek w.1.	1955	Pax W-a	The Third Man		344	-
106.	23 opowiadania	1956	Pax W-a	Nineteen Stories	Tł. Zbiorowe	337 n	- Patrz Notki polskie
107.	Ministerstwo strachu	1956	Książka dla wszystkich t.2. Londyn Gryf Publ. Ltd	Ministry of fear	Jasieńczyk Janusz i Zeromska Olga	219 n	-
108.	Moc i chwała	1956	Inst. Literacki Paryż	The Power and the glory	Taborski Bolesław	247	-
109.	Sedno sprawy w.2.	1956	Pax W-a	The Heart of the Matter	Woźniakowski Jacek	364	-
110.	Spokojny Amerykanin w.1.	1956	Pax W-a	Quiet American	Woźniakowski Jacek	265	-
111.	Koniec romansu w.1.	1957	Pax W-a	The End of the Affair	Szczepański Jan Józef	212	-
112.	Stawka o żonę	1957	Pax W-a	Loser takes all	Ślósarczyk Antoni	96	-

113.	W Brighton w.1.	1957	Pax W-a	Brighton Rock	Olędzka Hanna	317	-
114.	Sedno sprawy w.3.	1958	PIW W-a	The Heart of the Matter	Woźniakowski Jacek	328	-
115.	Nasz człowiek w Hawanie	1959	Pax W-a	Our man in Havana	Skibniewska Maria	296 n	-
116.	Nasz człowiek w Hawanie	1960	Pax W-a	Our man in Havana	Skibniewska Maria	222	-
117.	Trzeci człowiek	1961	Pax W-a	The Third Man	Niklewicz Anna	118	-
118.	W Brighton w.2.	1961	Pax W-a	Brighton Rock	Olędzka Hanna	303	-
119.	Dwie opowieści: Tchórz Tajny agent	1962	Pax W-a	The Man within; The Confi- dential agend	Skibniewska Maria Życieńska Ewa	463	-
120.	Tajny agent	1962	Pax W-a	The Confidential Agent	Życieńska Ewa		Patrz – Tchórz; Tajny agent
121.	Tchórz; Tajny agent (współprawione)	1962	Pax W-a	Man within; The Confidential Agent	Skibniewska Maria Życieńska Ewa	468 n	-
122.	Trąd w.1.	1962	Pax W-a	Burnt – out case	Olędzka-Frybe- sowa Aleksandra	281	-
123.	Made in England	1963	Pax W-a	England made me	Życieńska Ewa	264	-
124.	Moc i chwała w.2.	1963	Pax W-a	Power and the glory	Taborski Bolesław		-
125.	Podróż bez map	1963	Pax W-a	Journey without Maps	Olędzka Hanna	291 n	- + mapa
126.	Poczucie rzeczy- wistości	1964	Pax W-a	A Sense of Reality	Tł. Zbiorowe	404 n	- Patrz – Notki polskie
127.	Sedno sprawy w.4.	1965	Pax W-a	The Heart of the Matter	Woźniakowski Jacek	345	-
128.	Komedianci w.2.	1966	Pax W-a	The Comedians	Skibniewska Maria	374	-
129.	Spokojny Amerykanin w.2.	1966	Pax W-a	Quiet American	Woźniakowski Jacek	221	-
130.	Komedianci	1967	Pax W-a	The Comedians	Skibniewska Maria	374	-
131.	Made in England	1967	Pax W-a	England made me			
132.	Moc i chwała	1967	Pax W-a	The Power and the glory 1940	Taborski Bolesław	218	-
133.	Trąd w.2.	1968	Pax W-a	Burnt – out	Olędzka-Frybe-	219	-

				case	sowa Aleksandra		
134.	W Brighton w.3.	1969	Pax W-a	Brighton Rock	Olędzka Hanna	259	-
135.	Moc i chwała w.2.	1970	Pax W-a	Power and the glory	Taborski Bolesław	220	-
136.	Podróże z moją ciotką w.1.	1970	Pax W-a	Travels with My Aunt	Kierszys Zofia	255	-
137.	Podróże z moją ciotką	1971	Pax W-a	Travels with My Aunt			
138.	Trąd w.3.	1972	Pax W-a	Burnt – out case	Olędzka-Frybe- sowa Aleksandra	226	-
139.	Moje fascynacje	1973	Pax W-a	Collected Essays	Doleżał-Nowi- cka Irena	392 n	- See [XI]
140.	Pożycz nam męża w.1.	1973	PIW W-a	My we borrow your husband	Kraśńska Ewa	154	- Patrz notki polskie.
141.	Ustepliwy kochanek	1973 1993	Spektakl TV; Reży- ser: Rene Ludwik; Spektakl TV; Majewski Janusz	The Complaisant Lover	Tarnowska Krystyna, Nowicki Andrzej		Dramat
142.	Wracając do źró- dła [źródła ?] w.1.	1973	Pax W-a	A sort of life	Kierszys Zofia	179 n	-
143.	Konsul honorowy w.1.	1975	Pax W-a	The Honorary Consul	Doleżał- Nowicka Irena	240 n	-
144.	Nasz człowiek w Hawanie w.2.	1975	Pax W-a	Our man in Havana	Skibniewska Maria	223	-
145.	Trąd w.4.	1976	Pax W-a	A Burnt out Case	Olędzka-Frybe- sowa Aleksandra	205	-
146.	Konsul honorowy w.2.	1977	Pax W-a	The Honorary Consul	Doleżał- Nowicka Irena	239	-
147.	Sedno sprawy w.5.	1977	Pax W-a	Heart of the matter	Woźniakowski Jacek	242	-
148.	Moc i chwała w.3.	1978	Pax W-a	The Power and the Glory 1940	Taborski Bolesław	216	-
149.	W Brighton w.4.	1978	Pax W-a	Brighton Rock	Olędzka Hanna	249	-
150.	Trąd w.5.	1979	Pax W-a	Burnt – out case	Olędzka-Frybe- sowa Aleksandra	206	8321100198
151.	Made in England	1980	?	England made me			- [Bibl. Leg- nicka !]
152.	Monsignore Kichote	1980	?				
153.	Pociąg do Stambułu	1980	?				
154.	Doktor Fischer z Genewy w.1.	1984	Pax W-a	Dr. Fischer of Geneva	Doleżał- Nowicka Irena	127	8321103863
155.	Moc i chwała	1985	Pax W-a	The Power	Taborski	196	8321103219

	w.4.			and the Glory	Bolesław		
156.	Dziesiąty człowiek w.1.	1987	Pax W-a	The Tenth Man 1985	Doleżał-Nowicka Irena	94 n	8321109055
157.	Sedno sprawy w.6.	1987	Pax W-a	Heart of the matter	Woźniakowski Jacek	221	8321108458
158.	Podróże z moją ciotką w.1.	1989	Krajowa Ag. Wyd. RSW Poznań	Travels with My Aunt	Kierszys Zofia	319	
159.	Podróże z moją ciotką w.2.	1989	Pax W-a	Travels with My Aunt	Kierszys Zofia	319	8303030388
160.	Kapitan i wróg;	1990	Pax W-a	The Captain and the Enemy	Doleżał-Nowicka Irena	117 n	8321114067
161.	Monsignore Kichote w.1.	1990	Śląsk Katowice	Monsignor Quixote 1982	Karczmarewicz-Fedorowska Janina	283 n	8321609155
162.	Podróże z moją ciotką w.2.	1990	Krajowa Agencja Wyd. Poznań	Travels with My Aunt 1989	Kierszys Zofia	319	8303030388
163.	Kapitan i nieprzyjaciół w.1.	1991	Mart W-a	The Captain and the Enemy	Glińska Marta i Skarzyński Jerzy ilustrator	119	8390007304
164.	Konsul honorowy	1991	Pax W-a	The Honorary Consul	Doleżał-Nowicka Irena	215	8321111983
165.	Ostatnie słowo	1992	?	The last World			
166.	Spokojny Amerykanin w.1.	1993	International Gdańsk	Quiet American		384	8370754708
167.	Monsignore Kichote	1994	Prószyński	Monsignor Quixote	Karczmarewicz-Fedorowska Janina	271	8385661433 /Duże litery.
168.	Monsignore Kichote w.4.	1994	Prószyński	Monsignor Quixote	Karczmarewicz-Fedorowska Janina	206	8385661468
169.	Podróże z moją ciotką	1994	Prószyński	Travels with My Aunt	Kierszys Zofia	413	8385661379 /Duże litery
170.	Podróże z moją ciotką w.1.	1994	Prószyński	Travels with My Aunt 1969	Kierszys Zofia	325 n	8385661453 [3 wydania]
171.	Made in England w.1.	1995	Prószyński	England made Me (1935)	Życieńska Ewa	287 n	8386669152
172.	Ministerstwo strachu w.1.	1995	Wyd. Rebis, Poznań	The Ministry of Fear	Kozak Jolanta	254	8371201257
173.	Pociąg do Stambułu w.1.	1995	Dom Wyd. Rebis Poznań	Stamboul Train	Kuś Piotr	257 n	8371201303
174.	Pożycz nam męża Poppy i inne opowiadania	1995	Prószyński W-a	My we borrow your husband 1967	Kraśńska Ewa	159 n 157	8385661867
175.	Spokojny Amerykanin	1995	Prószyński	The Quiet American 1955	Woźniakowski Jacek	224	8385661873
176.	Spokojny	1995	Prószyński W-a	Quiet	Woźniakowski	224	8385661873

	Amerykanin [Duże lit.]		(Biblioteczka Kone- sera)	American	Jacek		
177.	Stracone złudzenia	1995	Prószyński	The Fallen Idol	Kozak Jolanta		Patrz - Trzeci człowiek!
178.	Trzeci człowiek; Stracone złudzenia w.1.	1995	Prószyński	The Third Man, The Fallen Idol;	Kozak Jolanta	184 n	8385669233
179.	Czynnik ludzki	1996	C & T Wydawnictwo Toruń	The Human Factor 1978	Pituła Adam	252 n	8387498157
180.	Nasz człowiek w Hawanie	1996	Muza W-a	Our Man in Havana 1958	Skibniewska Maria	252	8370794793
181.	Nasz człowiek w Hawanie	1996	Muza W-a	Our man in Havana	Skibniewska Maria	256	- [Bibl. Leg- nicka]
182.	Sedno sprawy w.7.	1997	Wyd. Dolnośl. Wrocław	The Heart of the Matter	Woźniakowski Jacek	322	8370235993
183.	Czynnik ludzki w.1.	1998	C & T Wydawnictwo Toruń	The Human Factor 1978	Pituła Adam	251	8387498157
184.	Koniec romansu w.1.	1999	C & T Editions WydawnictwoToruń	The End of the Affair 1951	Szczepański Jan Józef	174 n	8387498333
185.	Koniec romansu w.2.	2000	C & T Editions WydawnictwoToruń	The End of the Affair	Szczepański Jan Józef	174 n	8387498333
186.	Czynnik ludzki	2001	Cant Toruń	The Human Factor	Pituła Adam	251	8387498157
187.	Sedno sprawy w.1.	2004	Mediasat Poland Kraków	The Heart of the matter 1948	Woźniakowski Jacek	247	8389651734
188.	Spokojny Amerykanin	2004	Muza W-a	Quiet American	Woźniakowski Jacek	238 n	8372006443

23.-Polskie wydania przekładów prac Grahama Greene wg wydawców

1. - [„n” w kolumnie 7 – oznacza, że jest notka w **GG notki polskie** Tabela 27]
 2. – Pytajniki oznaczają brak danych i dokumentów, także tylko puste tytuły bez wydania książkowego.

L.p.	Tytuł polski	Rok	Wydawca	Tytuł angielski	Tłumacz / redaktor	Stron	ISBN lub uwagi
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Buda ogrodnika / Szopa ogrodnika.	?	?	The Potting Sched			Dramat
2.	Konsul honorowy w.1.	1955	?			256	-
3.	Made in England	1980	?	England made me			- [Bibl. Legnicka !]
4.	Monsignore Kichote	1980	?				
5.	Na obraz i podobieństwo	?	?	Carwing a Statue		n	
6.	Ostatnie słowo	1992	?	The last World			
7.	Pociąg do Stambułu	1980	?				
8.	Rodzaj życia	?	?	A Sort of Life			
9.	Salon	?	?	The Living Room			Dramat
10.	Utracone dzieciństwo i inne eseje	?	?	The lost childhood and other essays			Proza eseistyczna i krytyka lit.
11.	Koniec romansu w.1.	1999	C & T Editions WydawnictwoToruń	The End of the Affair 1951	Szczepański Jan Józef	174 n	8387498335
12.	Koniec romansu w.2.	2000	C & T Editions WydawnictwoToruń	The End of the Affair	Szczepański Jan Józef	174 n	8387498335
13.	Czynnik ludzki	1996	C & T Wydawnictwo Toruń	The Human Factor 1978	Pituła Adam	252 n	8387498157
14.	Czynnik ludzki w.1.	1998	C & T Wydawnictwo Toruń	The Human Factor 1978	Pituła Adam	251	8387498157
15.	Czynnik ludzki	2001	Cant Toruń	The Human Factor	Pituła Adam	251	8387498157
16.	Pociąg do Stambułu w.1.	1995	Dom Wyd. Rebis Poznań	Stamboul Train	Kuś Piotr	257 n	8371201305
17.	Moc i chwała	1956	Inst. Literacki Paryż	The Power and the glory	Taborski Bolesław	247	-
18.	Spokojny Ame-	1993	International	Quiet		384	8370754708

	rykanin w.1.		Gdańsk	American			
19.	Podróże z moją ciotką w.1.	1989	Krajowa Ag. Wyd. RSW Poznań	Travels with My Aunt	Kierszys Zofia	319	
20.	Podróże z moją ciotką w.2.	1990	Krajowa Agencja Wyd. Poznań	Travels with My Aunt 1989	Kierszys Zofia	319	8303030388
21.	Ministerstwo strachu	1956	Książka dla wszystkich t.2. Londyn Gryf Publ. Ltd	Ministry of fear	Jasieńczyk Janusz i Zeromska Olga	219 n	-
22.	Kapitan i nieprzyjaciel w.1.	1991	Mart W-a	The Captain and the Enemy	Glińska Marta i Skarżyński Jerzy ilustrator	119	8390007304
23.	Sedno sprawy w.1.	2004	Mediasat Poland Kraków	The Heart of the matter 1948	Woźniakowski Jacek	247	8389651734
24.	Nasz człowiek w Hawanie	1996	Muza W-a	Our Man in Havana 1958	Skibniewska Maria	252	8370794793
25.	Nasz człowiek w Hawanie	1996	Muza W-a	Our man in Havana	Skibniewska Maria	256	- [Bibl. Legnicka]
26.	Spokojny Amerykanin	2004	Muza W-a	Quiet American	Woźniakowski Jacek	238 n	8372006443
27.	23 opowiadania	1956	Pax W-a	Nineteen Stories	Tł. Zbiorowe	337 n	- Patrz Notki polskie
28.	Broń na sprzedaż w.1.	1951	Pax W-a	A Gun for Sale	Tonchu-Ru Andrea	246	-
29.	Doktor Fischer z Genewy w.1.	1984	Pax W-a	Dr. Fischer of Geneva	Doleżał-Nowicka Irena	127	8321103863
30.	Dwie opowieści: Tchórz Tajny agent	1962	Pax W-a	The Man within; The Confidential agent	Skibniewska Maria Życieńska Ewa	463	-
31.	Dziesiąty człowiek w.1.	1987	Pax W-a	The Tenth Man 1985	Doleżał-Nowicka Irena	94 n	8321109055
32.	Kapitan i wróg;	1990	Pax W-a	The Captain and the Enemy	Doleżał-Nowicka Irena	117 n	8321114067
33.	Komedianci	1967	Pax W-a	The Comedians	Skibniewska Maria	374	-
34.	Komedianci w.2.	1966	Pax W-a	The Comedians	Skibniewska Maria	374	-
35.	Koniec romansu w.1.	1957	Pax W-a	The End of the Affair	Szczepański Jan Józef	212	-
36.	Konsul honorowy w.1.	1975	Pax W-a	The Honorary Consul	Doleżał-Nowicka Irena	240 n	-
37.	Konsul honorowy w.2.	1977	Pax W-a	The Honorary Consul	Doleżał-Nowicka Irena	239	-
38.	Konsul honorowy	1991	Pax W-a	The Honorary Consul	Doleżał-Nowicka Irena	215	8321111983

39.	Made in England	1963	Pax W-a	England made me	Życieńska Ewa	264	-
40.	Made in England	1967	Pax W-a	England made me			
41.	Moc i chwała w.2.	1963	Pax W-a	Power and the glory	Taborski Bolesław		-
42.	Moc i chwała	1967	Pax W-a	The Power and the glory 1940	Taborski Bolesław	218	-
43.	Moc i chwała w.2.	1970	Pax W-a	Power and the glory	Taborski Bolesław	220	-
44.	Moc i chwała w.3.	1978	Pax W-a	The Power and the Glory 1940	Taborski Bolesław	216	-
45.	Moc i chwała w.4.	1985	Pax W-a	The Power and the Glory	Taborski Bolesław	196	8321103219
46.	Moje fascynacje	1973	Pax W-a	Collected Essays	Doleżał-Nowicka Irena	392 n	- See [XI]
47.	Nasz człowiek w Hawanie	1959	Pax W-a	Our man in Havana	Skibniewska Maria	296 n	-
48.	Nasz człowiek w Hawanie	1960	Pax W-a	Our man in Havana	Skibniewska Maria	222	-
49.	Nasz człowiek w Hawanie w.2.	1975	Pax W-a	Our man in Havana	Skibniewska Maria	223	-
50.	Poczucie rzeczywistości	1964	Pax W-a	A Sense of Reality	Tł. Zbiorowe	404 n	- Patrz – Notki polskie
51.	Podróż bez map	1963	Pax W-a	Journey without Maps	Olędzka Hanna	291 n	- + mapa
52.	Podróże z moją ciotką	1971	Pax W-a	Travels with My Aunt			
53.	Podróże z moją ciotką w.1.	1970	Pax W-a	Travels with My Aunt	Kierszys Zofia	255	-
54.	Podróże z moją ciotką w.2.	1989	Pax W-a	Travels with My Aunt	Kierszys Zofia	319	8303030388
55.	Sedno sprawy w.1.	1950	Pax W-a	The Heart of the Matter	Woźniakowski Jacek	291n	-
56.	Sedno sprawy w.2.	1956	Pax W-a	The Heart of the Matter	Woźniakowski Jacek	364	-
57.	Sedno sprawy w.4.	1965	Pax W-a	The Heart of the Matter	Woźniakowski Jacek	345	-
58.	Sedno sprawy w.5.	1977	Pax W-a	Heart of the matter	Woźniakowski Jacek	242	-
59.	Sedno sprawy w.6.	1987	Pax W-a	Heart of the matter	Woźniakowski Jacek	221	8321108458
60.	Spokojny Amerykanin w.1.	1956	Pax W-a	Quiet American	Woźniakowski Jacek	265	-
61.	Spokojny	1966	Pax W-a	Quiet	Woźniakowski	221	-

	Amerykanin w.2.			American	Jacek		
62.	Stawka o żonę	1957	Pax W-a	Loser takes all	Ślósarczyk Antoni	96	-
63.	Tajny agent	1962	Pax W-a	The Confidential Agent	Życieńska Ewa		Patrz – Tchórz; Tajny agent
64.	Tchórz; Tajny agent (współoprawione)	1962	Pax W-a	Man within; The Confidential Agent	Skibniewska Maria Życieńska Ewa	468 n	-
65.	Trąd w.1.	1962	Pax W-a	Burnt – out case	Olędzka-Frybesowa Aleksandra	281	-
66.	Trąd w.2.	1968	Pax W-a	Burnt – out case	Olędzka-Frybesowa Aleksandra	219	-
67.	Trąd w.3.	1972	Pax W-a	Burnt – out case	Olędzka-Frybesowa Aleksandra	226	-
68.	Trąd w.4.	1976	Pax W-a	A Burnt out Case	Olędzka-Frybesowa Aleksandra	205	-
69.	Trąd w.5.	1979	Pax W-a	Burnt – out case	Olędzka-Frybesowa Aleksandra	206	8321100198
70.	Trąd w.1	1955	Pax W-a			188	
71.	Trzeci człowiek w.1.	1955	Pax W-a	The Third Man		344	-
72.	Trzeci człowiek	1961	Pax W-a	The Third Man	Niklewicz Anna	118	-
73.	W Brighton w.1.	1957	Pax W-a	Brighton Rock	Olędzka Hanna	317	-
74.	W Brighton w.2.	1961	Pax W-a	Brighton Rock	Olędzka Hanna	303	-
75.	W Brighton w.3.	1969	Pax W-a	Brighton Rock	Olędzka Hanna	259	-
76.	W Brighton w.4.	1978	Pax W-a	Brighton Rock	Olędzka Hanna	249	-
77.	Wracając do źródła [źródła ?] w.1.	1973	Pax W-a	A sort of life	Kierszys Zofia	179 n	-
78.	Pożycz nam męża w.1.	1973	PIW W-a	My we borrow your husband	Kraśńska Ewa	154	- Patrz notki polskie.
79.	Sedno sprawy w.3.	1958	PIW W-a	The Heart of the Matter	Woźniakowski Jacek	328	-
80.	Made in England w.1.	1995	Prószyński	England made Me (1935)	Życieńska Ewa	287 n	8386669152
81.	Monsignore Kichote	1994	Prószyński	Monsignor Quixote	Karczmarewicz-Fedorowska Janina	271	8385661433 /Duże litery
82.	Monsignore Kichote w.4.	1994	Prószyński	Monsignor Quixote	Karczmarewicz-Fedorowska Janina	206	8385661468
83.	Podróże z moją	1994	Prószyński	Travels with	Kierszys Zofia	413	8385661379

	ciotką			My Aunt			/Duże litery
84.	Podróże z moją ciotką w.1.	1994	Prószyński	Travels with My Aunt 1969	Kierszys Zofia	325 n	838566145 [3 wydania]
85.	Pożycz nam męża Poppy i inne opo- widania	1995	Prószyński	My we borrow your husband 1967	Kraśńska Ewa	159 n 157	8385661867
86.	Spokojny Amerykanin	1995	Prószyński	The Quiet American 1955	Woźniakowski Jacek	224	8385661875
87.	Spokojny Amerykanin [Duże lit.]	1995	Prószyński (Biblioteczka Kone- sera)	Quiet American	Woźniakowski Jacek	224	8385661875
88.	Stracone złudzenia	1995	Prószyński	The Fallen Idol	Kozak Jolanta		Patrz - Trzeci człowiek!
89.	Trzeci człowiek; Stracone złudzenia w.1.	1995	Prószyński	The Third Man, The Fallen Idol;	Kozak Jolanta	184 n	8385669233
90.	Ustępłiwy kochanek	1973 1993	Spektakl TV; Reży- ser: Rene Ludwik; Spektakl TV; Majewski Janusz	The Complaisant Lover	Tarnowska Krystyna, Nowicki Andrzej		Dramat
91.	Monsignore Kichote w.1.	1990	Śląsk Katowice	Monsignor Quijote 1982	Karczmarewicz- Fedorowska Janina	283 n	8321609155
92.	Komedianci w.1.	1950	Wiedza W-a	The Comedians		338 n	-
93.	Sedno sprawy w.7.	1997	Wyd. Dolnośl. Wrocław	The Heart of the Matter	Woźniakowski Jacek	322	8370235995
94.	Ministerstwo strachu w.1.	1995	Wyd. Rebis, Poznań	The Ministry of Fear	Kozak Jolanta	254	8371201257

24.-Inni autorzy o Grahamie Greene, opracowania krytyczne: wg alfabetu autorów

L.p.	Rok	Autor [Edytor]	Tytuł	Wydawca [Źródło]	Stron
1	2	3	4	5	6
1.	2005	Allain, Marie-Francoise, Cloetta, Yvonne	In Search of a ginning: My Life with G.G.	Bloomsbury Publ.PCL L.	
2.	2000	Baldrige, Cates	G.G`s Fictions: The virtues of extremity	Univ. of Missouri Press Columbie an London	208
3.	1996	Diemert, Brian	G.G`s Thrillers and the 1930		
4.	1994	Duran, Leopoldo	G.G.: Friend and brother	Fount, L.	
5.	1995	Duran, Leopoldo	G.G.: An intimate portrait by his closest friend and confidant	Fount, L.	
6.	1985	Falk, Quentin	Travels in Greeneland: The cinema of G.G.	Quartet Books	
7.		Gaston, Georg M.A.	The Pursuit of Salvation: A Critical Guide to the Novels of Graham Green	Whitsston Publ. Co Troy NY	170
8.	2000	Hazzard, Shirley	Greene on Capri	Virago Press Ltd. L.	
9.	1986	Hogarth, Paul	G.G. County	Michael Joseph NY	
10.	1999	Hoskins, Roberts	An Approach to the novels	Garland Publ., Inc.	320
11.	1992	Kelly, Richard	G.G.: a study of the short fiction	Twayne	
12.	1984	Kelly, Richard [+1985]	G.G.	Frederick Ungar	190
13.	2005	Land, Stephen K.	The Human Imperative: A study of the novels of G.G.		
14.	1966	Lodge, David	G.G.	Paperback Columbia Univ. Press	
15.	1982	Lodge, David	Novels of G.G.		
16.		Medaule, Jacques	G.G.	Editions du Temps Present Paris	388
17.	1988	O`Prey, Paul	Reader`s Guide to G.G.	Thames and Hudson L.	
18.	1974	Phillips, Gene	G.G.:The films of his fiction	Columbia Univ. Press	
19.	1952	Prescott, Orville	In My Opinion: An Inquiry in to the Contemporary Novel	The Boobs-Merovill Co. Inc.	262
20.	2005	Schwartz, Adam	The Third Spring: G.K. Chesterton, G.G.; Christopher Dawson and David Jones	Catholic University of America Press	
21.	1994	Sharrock, Roger	Saints, Sinners and Comedians: The novels of G.G.	Burns & Oates, Kent	
22.	1994	Shelden, Michael	G.G.: The Man within The Enemy Within	W. Heinemann Random House, NY	
23.	1989	Sherry, Norman	The life of G,G. vol. 1. 1904 – 1939	Random House UK	
24.	1994	Sherry, Norman	The life of G.G. vol. 2. 1939 – 1955	Viking Press USA	
25.	2004	Sherry, Norman	The life of G.G. vol. 3. 1955 -	Viking Press USA	

			1991		
26.	1984	Viking Press USA	G.G.	Friderick Ungar	
27.	1972	Wilfe, Peter	G.G.:The Entertainer	South Illinois Univ. Press	184
28.	2005	Wootton, Adrian	The films of G.G.		
29.	1955	Wyndham, Francis	G.G.	Curven Press, Plaistow	34

25.-Inni autorzy o Grahame Greene, opracowania krytyczne: wg roku wydania

L.p.	Rok	Autor [Edytor]	Tytuł	Wydawca [Źródło]	Stron
1	2	3	4	5	6
30.		Gaston, Georg M.A.	The Pursuit of Salvation: A Critical Guide to the Novels of Graham Green	Whitsston Publ. Co Troy NY	170
31.		Medaule, Jacques	G.G.	Editions du Temps Present Paris	388
32.	1952	Prescott, Orville	In My Opinion: An Inquiry in to the Contemporary Novel	The Boobs-Merovill Co. Inc.	264
33.	1955	Wyndham, Francis	G.G.	Curven Press, Plaistow	34
34.	1966	Lodge, David	G.G.	Paperback Columbia Univ. Press	
35.	1972	Wilfe, Peter	G.G.:The Entertainer	South Illinois Univ. Press	184
36.	1974	Phillips, Gene	G.G.:The films of his fiction	Columbia Univ. Press	
37.	1982	Lodge, David	Novels of G.G.		
38.	1984	Kelly, Richard [+1985]	G.G.	Frederick Ungar	196
39.	1984	Viking Press USA	G.G.	Friderick Ungar	
40.	1985	Falk, Quentin	Travels in Greeneland: The cinema of G.G.	Quartet Books	
41.	1986	Hogarth, Paul	G.G. County	Michael Joseph NY	
42.	1988	O'Prey, Paul	Reader's Guide to G.G.	Thames and Hudson L.	
43.	1989	Sherry, Norman	The life of G,G. vol. 1. 1904 – 1939	Random House UK	
44.	1992	Kelly, Richard	G.G.: a study of the short fiction	Twayne	
45.	1994	Duran, Leopoldo	G.G.: Friend and brother	Fount, L.	
46.	1994	Sharrock, Roger	Saints, Sinners and Comedians: The novels of G.G.	Burns & Oates, Kent	
47.	1994	Shelden, Michael	G.G.: The Man within The Enemy Within	W. Heinemann Random House, NY	
48.	1994	Sherry, Norman	The life of G.G. vol. 2. 1939 – 1955	Viking Press USA	
49.	1995	Duran, Leopoldo	G.G.: An intimate portrait by his closest friend and confidant	Fount, L.	
50.	1996	Diemert, Brian	G.G's Thrillers and the 1930		
51.	1999	Hoskins, Roberts	An Approach to the novels	Garland Publ., Inc.	326

52.	2000	Baldrige, Cates	G.G's Fictions: The virtues of extremity	Univ. of Missouri Press Columbie an London	208
53.	2000	Hazzard, Shirley	Greene on Capri	Virago Press Ltd. L.	
54.	2004	Sherry, Norman	The life of G.G. vol. 3. 1955 - 1991	Viking Press USA	
55.	2005	Allain, Marie-Francoise, Cloetta, Yvonne	In Search of a ginning: My Life with G.G.	Bloomsbury Publ.PCL L.	
56.	2005	Land, Stephen K.	The Human Imperative: A study of the novels of G.G.		
57.	2005	Schwartz, Adam	The Third Spring: G.K. Ches- terton, G.G.; Christopher Daw- son and David Jones	Catholic University of America Press	
58.	2005	Wootton, Adrian	The films of G.G.		

26.-Zawartość niektórych polskich przekładów prac GG

1	2	3
	23 opowiadania	1. Życie innych ludzi „ (tłumacz: (Jacek Woźniakowski) 2. Koniec zabawy “The End of the Party” (Andrea Tonchu-Ru) 3. Z ukrycia (Irena Przemecka) 4. Niewinny „The Innocent” (Kazimierz W. Olszewski) 5. Wypad za miasto „A driver in the country” (Walerian Świeczkowski) 6. Przez most „Across the bridge” (Antoni Waśk) 7. Jubileusz „Jubilee” (Wacław Niepokólczycki) 8. Brat „Brother” (Jerzy Krzysztóń) 9. Dowód niezbity „Proof positive” (Jerzy Krzysztóń) 10. Ostatnia szansa Levera „ A chance for Mr. Lever” (Zofia Kowalska) 11. Los na loterię „The Lottery Ticked” (Kazimierz W. Olszewski) 12. Druga śmierć „ The second Death” (Antoni Waśk) 13. Dzień zaoszczędzony „A day saved” (Irena Janicka) 14. Mała uliczka nie opodal Edgware Road „ „A Littre place of the Edgware Road” (Irena Przemecka) 15. Niezwykły proces „The case of the Defence” (Irena Przemecka) 16. Trafiła kosa na kamień „When Greek meets Greek” (Józef Wawrzyczek) 17. Ludzie przy pracy „Men at work” (Irena Janicka) 18. Biedaczek Maling „Alas poor Maling” (Jerzy Krzysztóń) 19. Poruczenia specjalne „Special Duties” (Anna Morawska) 20. Ślady „The hint of explanation” (Janina Kolendo) 21. Film „The Blue Film” (Jan Józef Szczepański) 22. Niszczyciele „The Destructors” (Jan Józef Szczepański) 23. Po tamtej stronie granicy „The other side of the border” (Wacław Niepokólczycki)
	Pożycz nam męża	— Piękniś (Beauty) — Smutek w trzech częściach (Chagrin in tree parts) — Torba podróżna (The over-night bag) — Dobro martwej ręki (Mortmain) — Tanio, bo w sierpniu (Cheap in august) — Skandaliczny wypadek (A shoking accident) — Niewidzialni japońscy dżentelmeni (The invisible Japanese gentlemen) — Strach pomyśleć (Awful when you think of it) — Doktor Crombie (Doctor Crombie) — Źródło wszelkiego zła (The root of all evil) — Subtelna para (Two gentle people)
	Poczucie rzeczywistości	1. Pod ogrodem (Under the garden) 2. Wizyta u Piotra Marin (A visit to Morin) 3. Sen o dziwnym kraju (Dream of the Strange Land) 4. Odkrycie w lasach (Discovery in the Woods)

		Tom „Poczucie rzeczywistości”, wydany w roku 1964 przez PAX, zawiera cztery powyższe opowiadania napisane na początku lat sześćdziesiątych, w przekładzie Marii Skibniewskiej, <u>oraz przedruk „23 opowiadań” wydanych wcześniej jako osobny tom!</u>
	Moje fascynacje	?

27.-GG, Notki niektórych polskich przekładów:

1	2	3
1.	23 opowiadania	<p>To wybór „najcelniejszych krótkich utworów Greene’a, które powstały w latach 1929-1954 i dla miłośników pisarstwa Greene’a są ciekawym odzwierciedleniem kolejnych faz rozwoju tego autora”*.</p> <p>Wspomnienia z beztrudnych lat dzieciństwa, do których wkradają się trudne sprawy dorosłych, samotność dziecka, brak zrozumienia u starszych, czystość i prostolinijność małego człowieka, to sedno kilku pierwszych opowiadań (<i>Życie innych ludzi, Koniec zabawy, Z ukrycia</i>). Jest tu nieco o pierwszej miłości, naiwnej bądź pozornej, nie mającej przyszłości (<i>Niewinny, Wypadek za miasto</i>). Są meksykańskie miasteczka i ich specyficzni mieszkańcy (<i>Przez most, Los na loterię</i>), jak również wyprawa do egzotycznej Liberii, do mrocznej dżungli, gdzie czyhają nieznanne w Europie niebezpieczeństwa, gdzie ważne jest doświadczenie i... tupet (<i>Ostatnia szansa Levera, Po tamtej stronie granicy</i>). Oryginalny sposób na (prze)życie pięćdziesięcioletniego eleganta (<i>Jubileusz</i>), człowieczeństwo, poczucie braterstwa, empatia (<i>Brat</i>), nieco mistycyzmu, problem istnienia duszy, strach w obliczu śmierci (<i>Dowód niezbity, Druga śmierć</i>), wędrowka ofiary lub za ofiarą (<i>Dzień zaoszczędzony, Mała uliczka nieopodal Edgware Road</i>), destrukcyjna dla młodej psychiki rola wojny (<i>Niszczyciele</i>), potrzeba poznania prowadząca do grzechu (<i>Ślady</i>). Realistyczne obrazy życia: efektowna obrona w sądzie (<i>Niezwykły proces</i>), recepta, jak ładnie oszukać oszustów (<i>Trafiła kosa na kamień</i>), pozorna praca pod patriotycznym szyldem (<i>Ludzie przy pracy</i>), wzbudzająca uśmiech, rzadko spotykana choroba Malinga (<i>Biedaczek Maling</i>), niezwykła praca panny Saunders (<i>Poruczenia specjalne</i>), niespodziewane konsekwencje młodzieńczych działań (<i>Film</i>).</p> <p>Wszystko to napisane charakterystycznym stylem Greene’a, bez zbędnych słów, i choć opisujące przeważnie zwykłe życie przeciętnych ludzi, borykających się z codziennością, z różnymi problemami, to jednak piękne, dające do myślenia, wymagające skupienia i uwagi.</p>

2.	Czynnik ludzki (The Human Factor)	<p>To jedna z najlepszych powieści Grahama Greene'a. Oparta na prawdziwej historii słynnego kreta KGB, Kima Philby'ego, przyjaciela autora, dostarcza czytelnikowi nie tylko mocnych wrażeń, ale i szczypty gorzkiej refleksji nad losem jednostki uwikłanej w zmagania dwóch potężnych organizacji. Od tej książki niełatwo się oderwać!</p> <p>Bestsellerową powieść Greene'a przeniósł na ekran Otto Preminger. W jego filmie zagrali m.in. Richard Attenborough, John Gielgud i Derek Jacobi.</p> <p>Maurycy Castle, stateczny pan po sześćdziesiątce, i Arthur Davis, dandys i gracz, pracują razem w jednej sekcji wywiadu. Podczas rutynowej z pozoru kontroli jeden z nich zostaje przyłapany z tajnym raportem w teczce. Rozpoczyna się bezwzględne polowanie na zdrajcę. Wkrótce Castle i Davis przekonają się, że uleganie jakimkolwiek uczuciom - miłości, nienawiści, strachowi - jest w tej grze bardzo ryzykowne. Może kosztować wolność, a nawet życie...</p>
3.	Dziesiąty człowiek (The Tenth Man)	<p>Oprócz tytułowego opowiadania książka zawiera utwory "Jim Braddon i zbrodniarz wojenny" oraz "Nikogo nie można winić".</p>
4.	Kapitan i wróg (The Captain and the Enemy)	<p>To nie tylko sensacyjna opowieść o desperackich czynach Kapitana, wpłatanego w bezwzględne działania służb wywiadowczych, wymierzone przeciwko narodowi i pojedynczemu człowiekowi. „Kapitan i wróg” to przede wszystkim subtelna książka o miłości, potrzebie romantyzmu i marzeniach. Czytając ją, każdy stanie w obliczu pytań najważniejszych, najistotniejszych, na które sam będzie musiał znaleźć odpowiedź. Jakie są wyznaczniki wolności człowieka? Na ile miłość i przywiązanie, okupione cierpieniem, decydują o sensie ludzkiego życia? Jakie są granice między dobrem a złem? I dlaczego Jim, zawzięcie broniący się przed synowskimi uczuciami do człowieka, który nauczył go marzyć o karawanach mułów objuczonych złotem, powraca do tajemniczej krainy Valparaiso?</p>
5.	Komedianci (The Comedians)	<p>To powieść o zaangażowaniu, a czasem jego braku i konsekwencjach tego, powieść o czasach wymagających podejmowania trudnych decyzji, o zaufaniu. Brown, właściciel hotelu, mógłby być tym zaangażowanym, bo ma coś, o co powinien walczyć, a pozornie wcale zaangażowany nie jest. Bo czy warto walczyć z tajną policją, może lepiej sprzedać hotel i wynieść się w bezpieczniejsze rejony świata, gdzie można żyć bez zbytniego wydatkowania energii. I jest Jones, kłamca, kombinator, wypatrujący okazji do łatwego wzbogacenia się, przybyły do Port-au-Prince z zamiarem zbitcia majątku na oszustwie, który zaangażował się w walkę, początkowo mimowolnie, potem całym sercem, bo poza Haiti nie było już dla niego życia.</p> <p>Każdy z bohaterów gra swoją rolę, wygrywa własne interesy. Na ile każdy z nich jest komediantem? Czy bardziej jest nim Smith, wierzący w ideę wegetarianizmu, zaangażowany w jego propagowanie, żyjący swoją pasją, aż śmieszny w tym swoim życiu podporządkowanym jedzeniu i picciu tylko właściwych, poprawnych ideologicznie potraw i chęci namawiania do rezygnacji ze spożywania mięsa narodu, w którym 90% ludności nie stać na</p>

		<p>jego kupno? Czy może bardziej Brown, który sam nie wie, co będzie dla niego lepsze, miota się w poszukiwaniu swojego miejsca na świecie, a gdy je znajduje, nie chce wierzyć w możliwość jego utrzymania? A może najbardziej pasuje do tej roli Jones — przecież to z jego dowcipów wszyscy się śmieją, to on najsukuteczniej bawi towarzystwo, wzbudza sympatię; ale czy naprawdę jest człowiekiem wesołym?</p> <p>Komedia? A może tragedia? Względnie tragifarsa?</p>
6.	<p>Koniec romansu (The End of the Affair)</p>	<p>Romans pisarza Maurice'a Bendrixa z Sarą, żoną przyjaciela, rozpoczął się w Londynie bombardowanym w czasie II wojny światowej. Pewnego dnia jednak niespodzianie, Sara zerwała znajomość. Bendrixowi wydawało się niemożliwe, że ma rywała. Dręczony obsesyjną zazdrością i rozdzierającym smutkiem decyduje się wynająć prywatnego detektywa Parkisa, aby dowiedzieć się prawdy o byłej kochance</p>
7.	<p>Konsul honorowy (The Honorary Consul)</p>	<p>Ta sensacyjno-psychologiczna powieść o próbie porwania brytyjskiego dyplomaty przez partyzantów południowoamerykańskich dotykając newralgicznych punktów współczesnego świata, mówi zarazem o sprawach człowieka najbardziej odwiecznych, w płataninie przypadków odszukuje szlaki trwał.</p> <p>Jest to rzecz o lojalności i wierności, o słabości i męstwie, o nieuniknionych porażkach, niezniszczalnej nadziei i ostatecznej wygranej człowieka. Przypomina wysoką tonację książek Conrada — a przecież jest to Greene najprawdziwszy, nie do pomylenia z kimkolwiek innym, wciąż poszukujący „sedna sprawy”, jeszcze raz odnajdujący „moc i chwałę”.</p>
8.	<p>Made in England (England made me)</p>	<p>Zupełnie różni, choć bliźniacze rodzeństwo.</p> <p>On nade wszystko ceni wolność, podróżuje po świecie, odsuwa od siebie odpowiedzialność; za wszelką cenę stara się naśladować bogatych Brytyjczyków, obywateli dawnego imperium.</p> <p>Ona, trzeźwa realistka, robi karierę jako asystentka wielkiego przemysłowca. Czy uda się jej sprowadzić do siebie brata i zmienić jego styl życia?</p>
9.	<p>Ministerstwo strachu (The Ministry of Fear)</p>	<p>Akcja „Ministerstwa strachu” toczy się podczas II wojny światowej. Z powodu swojej przeszłości bohater powieści nie został powołany do wojska, nie przyjęto go nawet do obrony cywilnej, mimo że zgłosił się na ochotnika. Odsunięty od udziału w wojnie, Artur Rowe toczy własną, niszczycielską walkę wewnętrzną, która jednak jest z góry skazana na klęskę. Na sumieniu Artura ciąży wina, przy której grzechy ludzi uwikłanych w globalne morderstwo wydają się znikome.</p> <p>Graham Greene z właściwym sobie mistrzostwem opisuje problemy człowieka schwytanego w pułapkę egzystencji, dobrego zbrodniarza z wyboru, a może z konieczności...</p>
10.	<p>Moje fascynacje</p>	<p>, Czytelnicy polscy znają dobrze twórczość Grahama Greene'a. Autor „Sedna sprawy”, „Mocy i chwały” i wielu innych, cieszących się ogromnym</p>

	(Collected Essays)	<p>powodzeniem powieści i opowiadań, prezentuje się obecnie jako krytyk literacki i eseista.</p> <p>W książce swej zawarł szkice pisane w ciągu lat przeszło trzydziestu. Dotyczą one głównie literatury angielskiej, mówią o pisarzach głośnych i mniej głośnych, takich jak Henry James, Dickens, Fielding, Sterne, Kipling, Stevenson, Chesterton czy Frederick Rolfe, Walter de la Mare, Edgar Wallace, Rider Haggard. Omawia autor również dzieła kilku wybitnych twórców literatur innych: Mauriaca, Bernanosa, Andersena.</p> <p>Interesują go jednak nie tylko pisarze i ich utwory. Kilka esejów poświęca innym wybitnym ludziom, wywierającym wpływ na swoją epokę: Piusowi XII Janowi XXIII, Livingstone'owi czy doktorowi Schweitzerowi.</p> <p>Z wielką swobodą obraca się Greene w kręgu współczesności, raz po raz zagłębia się również w epoki przeszłe, wydobywając z pomroki dziejów postaci dawno zapomniane.</p> <p>W analizy krytyczne, w rozważania snute wokół wielu różnych zagadnień wpisuje autor nie tylko swoje sympatie, ale i antypatie. Pisze nie tylko o tym, co go zachwyca, ale i o tym, co go drażni, śmieszy czy wręcz boli.</p> <p>Nie narzuca jednak swoich sądów i ocen nikomu, przeciwnie — zachęca nas do refleksji nad ich przedmiotem.</p>
11.	<p>Monsignore Kichote</p> <p>(Monsignor Quixote)</p>	<p>Jest opowieścią o losach niezwyklej przyjaźni katolickiego proboszcza z hiszpańskiej prowincji z burmistrzem-komunistą. Książka zawiera wszystkie typowe dla pisarstwa Greene'a elementy: i dysputy filozoficzne, i rozrachunkowe wątki polityczne, a wszystko to zaprawione sporą dozą humoru. Akcja toczy się w postfrankistowskiej Hiszpanii, a niewinnie zapowiadający się wspólny wyjazd urlopowy przyjaciół ma dramatyczny finał...</p> <p>Intryga i miłość - w jednym z wywiadów znakomity i sławny na całym świecie pisarz angielski Graham Greene (1904-1981) przytoczył tytuł tej klasycznej sztuki Schillera jako klucz do własnej twórczości, w której zawsze operował pełną napięcia akcją powieściową i zgłębiał niepokorne wobec wszelkich moralizatorskich formułek tajemnicę ludzkich serc.</p>
12.	<p>Na obraz i podobieństwo</p> <p>(Carving a Statue)</p>	<p>Po śmierci żony, ojciec żyje razem z synem, opętany tylko jedną ideą, stworzenia pomnika Boga. Wizja pomnika ojca jest wizją Boga ze Starego Testamentu, bezlitosnego Pana Świata wydającego na śmierć Syna - Chrystusa dla osiągnięcia swych dalekowzrocznych planów związanych z ludzkością. Ta biblijna historia powtarza się na planie całkowitej obojętności ojca dla potrzeb syna. Nie wiadomo, kto kogo bardziej stwarza, ojciec rzeźbę na swoje podobieństwo, czy sam upodabnia się do niej. Kolejne wydarzenia lekceważone przez rzeźbiarza prowadzą do tragedii, wypadku powodującego śmierć dziewczyny, którą syn uważał za swoją narzeczoną. Wydaje się, że ten dramat syna wstrząśnie ojcem, wyzwoli go od opętania ideą pomnika. Ale nie, po chwili wątpliwości rzuca się do pracy, by wyrzeźbić już nie Boga, lecz Szatana.</p>

13.	Nasz człowiek w Hawanie (Our Man in Havana)	Powieść zaliczana do najciekawszych utworów tego pisarza - jest dla jego twórczości niezmiernie charakterystyczna. Intryga fabularna przypomina wręcz powieść szpiegowską, choć jednocześnie jest sarkastyczną drwiną ze "spiskowej teorii dziejów". Raporty wywiadowcze wysyłane z Kuby do centrali okazują się nie mieć żadnego pokrycia w rzeczywistości, a prorocze nieomal przestrogi pisarza przed poleganiem na takich doniesieniach uzyskały w rok po ukazaniu się książki swoiste potwierdzenie w castrowskim przewrocie, jaki się na Kubie dokonał. A miłość? "Nasz człowiek w Hawanie" jest przejmującym hymnem na cześć uczucia nie liczącego się z żadnymi zakazami ani konwencjami.
14.	Pociąg do Stambułu (Stambul Train / Orient Express)	<p>„Pociąg do Stambułu” jeszcze raz dowodzi, że Graham Greene jak żaden inny pisarz potrafi ukazać wszystkie odcienie desperacji, nadziei, nienawiści i fałszu oraz przeniknąć ludzką duszę, na której dnie czai się lęk...</p> <p>Akcja tej doskonałej powieści toczy się w słynnym Orient Ekspresie, przemierzającym Europę od Ostendy do Konstantynopola. Autor skupia swą uwagę na skomplikowanym uczuciu, które łączy Myatta, postępowego Żyda, z młodą tancerką, Coral. Znajomość nawiązana w dramatycznych okolicznościach w pociągu przeradza się w uczucie.</p>
15.	Poczucie rzeczywistości (A Sense of Realisty)	<p>„Pod ogrodem” to wspomnienia umierającego człowieka z czasów dzieciństwa, powrót do miejsca, które kochał i gdzie śnił o przygodach, jakich nie miał żaden inny chłopiec. Ale czy na pewno był to tylko sen?</p> <p>„Wizyta u Piotra Morin” — spotkanie z pisarzem, który wywarł wpływ na obudzenie zainteresowań religijnych narratora. Przekonania wyniesione z lektury mogą leć w gruzy po spotkaniu z szarą rzeczywistością codziennego dnia starego człowieka.</p> <p>„Sen o dziwnym kraju”. Spokojne życie na uboczu urozmaica emerytowanemu profesorowi przyjmowanie niewielu pacjentów. Sielankę odpoczynku zakłóca pewnego dnia znajomy pułkownik, składając niecodzienną propozycję, nie całkiem legalną, ale honorową. W tym samym czasie odwiedza doktora jeden z jego nieuleczalnie chorych pacjentów. Czy podola on chaosowi, jaki wywoła w nim widok zmienionego domu doktora?</p> <p>„Odkrycie w lasach” przedstawia ubogi, ograniczony do niewielkiej doliny świat wiele setek lat po kataklizmie, jaki spotkał ludzkość. Widok szczątków upadłej cywilizacji wywołuje w dzieciach nieznaną wcześniej tęsknotę za pięknem dawnego człowieka, za jego siłą i umiejętnościami.</p> <p>Tom „Poczucie rzeczywistości”, wydany w roku 1964 przez PAX, zawiera cztery powyższe opowiadania napisane na początku lat sześćdziesiątych, w przekładzie Marii Skibniewskiej, oraz przedruk „23 opowiadań” wydanych wcześniej jako osobny tom.</p>

16.	Podróż bez map (Journey without Maps)	<p>Graham Greene w podróży przez Liberię w roku 1936. Ludzie, wydarzenia, krajobrazy budzą liczne, często mało związane ze sobą refleksje. Podróżnika urzeka dziewiczy kraj, mimo że warunki wędrowania są ciężkie; nostalgicznie budzi nawet wysyłanie listów do innego kraju przez posłańca, bowiem ma „jakiś urok średniowieczny”. Rzeczywistość skłania do zadumy, często gorzkiej, nad losem afrykańskich państw rządzonych przez białego człowieka, który nadzwyczaj chętnie przyjmuje na siebie to brzemień (w tamtych latach oprócz Liberii jeszcze tylko Etiopia była państwem rządzonym przez rdzennych mieszkańców), nie dostrzegając, a raczej nie chcąc dostrzegać, że wprowadzanie przez niego cywilizacja jest równoznaczna z wyzyskiem.</p> <p>Gnębiący Afrykę pochód chorób: trądu, malarii, febry, jak również głód, nędza i analfabetyzm pozostają niestety w dużej mierze aktualne i dziś, po prawie siedemdziesięciu latach. Co więc przyniosła Afrykańczykom cywilizacja oprócz niewolnictwa, wyzysku, korupcji? Niepodległość wielu krajów i nowe pragnienia, równie odległe do spełnienia jak podróż do gwiazd, realizujące się przez tanie naśladowanie najgorszych tradycji europejskich, pozorów kultury i cywilizacji.</p>
17.	Podróże z moją ciotką (Travels with My Aunt)	<p>To najzabawniejsza książka w jego dorobku. Bohater, stary kawaler, emerytowany urzędnik bankowy, spotyka na pogrzebie matki ciotkę znaną mu jedynie z albumu rodzinnego. To moment zwrotny w jego bezbarwnym życiu</p>
18.	Pożycz nam męża, Poopy (My we borrow your husband...)	<p>Opowiadanie w zbiorze pod tym samym tytułem. Samotny pisarz obserwuje w czasie wakacji podchody pary gejów w średnim wieku wobec pary nowożeńców. Celem gejów jest uwiedzenie młodego męża. Zabawne i trafnie ujęte. Książka zawiera następujące inne opowiadania:</p> <ul style="list-style-type: none"> — Piękniś (Beauty) — Smutek w trzech częściach (Chagrin in tree parts) — Torba podróżna (The over-night bag) — Dobro martwej ręki (Mortmain) — Tanio, bo w sierpniu (Cheap in august) — Skandaliczny wypadek (A shoking accident) — Niewidzialni japońscy dżentelmeni (The invisible Japanese gentlemen) — Strach pomyśleć (Awful when you think of it) — Doktor Crombie (Doctor Crombie) — Źródło wszelkiego zła (The root of all evil) — Subtelna para (Two gentle people)
19.	Sedno sprawy (The Heart of the Matter)	<p>Akcja powieści rozgrywa się w 1942 r. we Freetown w Sierra Leone, małej brytyjskiej kolonii w Afryce Zachodniej. Życie bohatera książki, zastępcy komisarza policji majora Scobiego, rządzi rezygnacja. Mężczyzna poświęca się żonie, której od dawna nie kocha. Z litości wchodzi w związek z młodą kobietą ocaloną z katastrofy statku i próbuje pomóc jej w odzyskaniu chęci do życia. Bezwolnie przyjmuje kolejne pominięcie przy awansie, wikła się w aferę kryminalną i pozwala się szantażować syryjskiemu handlarzowi. Źródłem</p>

		<p>udręki jest też dla niego wiara katolicka – nie może znieść świadomości, że swoim postępowaniem obraża Boga. Uznaje, że jedynym uczciwym wyjściem z sytuacji będzie samobójstwo.</p> <p>Stworzona przez Greene’a wizja „paradoksu miłosierdzia” (człowiek pragnie potępienia z miłości do Boga) wywołała polemiki. „Greene chyba dzieli przekonanie, które pojawia się od czasów Baudelaire’a, że być potępionym to sytuacja dość dystygowana. Kiedy ludzie naprawdę wierzyli w piekło, nie tak bardzo lubili przybierać wdzięczne pozy na jego krawędzi” – pisał George Orwell. Można mieć inne poglądy niż Greene, ale jednego nie da się zakwestionować. „Sedno sprawy” to jedna z najważniejszych powieści religijnych XX w.</p>
20.	<p>Spokojny Amerykanin (The Quiet American)</p>	<p>Wietnam, wczesne lata pięćdziesiąte. Francuzi wspierani przez Amerykanów prowadzą wojnę o utrzymanie wpływów w Wietnamie. Bohaterem i narratorem jest korespondent angielskiego pisma, który stara się pozostać obiektywnym obserwatorem. Ma romans z młodą Wietnamką, która chce go porzucić dla pracownika ambasady amerykańskiej. Ten jednak ginie w tajemniczych okolicznościach.</p> <p>Powieść daje przejmujący, acz powściągliwie przedstawiony, skłaniający do głębokich refleksji, obraz spustoszeń i cierpień, jakie niesie wojna.</p> <p>Akcja `Spokojnego Amerykańskiego` rozgrywa się na początku lat pięćdziesiątych podczas konfliktu francusko-wietnamskiego. Bryryjski dziennikarz Fowler wysyła korespondencje dla `Timesa`, ale większość czasu romansuje z Fuong. Do Wietnamu przyjeżdża z misją medyczną Amerykanin Pyle. Zaprzyjaźnia się z reporterem, zakochuje z wzajemnością w Fuong i ginie w tajemniczych okolicznościach... Ale książka mówi przede wszystkim o kontraście dwóch kultur, dwóch cywilizacji</p>
21.	<p>Stracone złudzenia (The Fallen Idol)</p>	<p>To przejmujący portret psychologiczny małego chłopca, który nie potrafi dochować przygniatających go tajemnic świata dorosłych.</p>
22.	<p>Tajny agent (The Confidential Agent)</p>	<p>Do Anglii w czasie wojny przybywają jednocześnie z misją zakupu węgla agenci dwóch walczących ze sobą stron. Powodzenie pertraktacji to wygrana wojna, dlatego nie ma tu miejsca na sentymenty i fair play. Początkowo D. gra czysto, ale pokonywany na każdym kroku przez bezwzględnego przeciwnika - zamienia się w odruchu desperacji ze zwierzyny w myśliwego. Czy jednak spokojny, sterany wojną naukowiec będzie umiał przeprowadzić trudną akcję i wyjść z niej cało?</p> <p>Początkowo powolna, leniwa akcja w mglistym i deszczowym Londynie wkrótce się rozkręca. Padają strzały, pojawiają się ofiary, dużą rolę odgrywa pewna kobieta, z którą D. zaczyna wiele łączyć. Czy przeznaczona jest im jakaś lepsza przyszłość?</p>
23.	<p>Tchórz</p>	<p>Franciszek jest świadomy, że nie ma zbyt wiele odwagi („Wiem, jestem tchórz, godny tylko pogardy”), by przeciwstawić się byłym towarzyszom w</p>

	(The Man within)	<p>przemyticznym rzemiośle. Ucieka przed zdradzonym przyjacielem, bojąc się jego zemsty za zdradę. Przypadkowo spotyka kobietę swojego życia. Jest więc wątek sensacyjny, jest i miłosny. I, jak to u Greene'a, zgrabne powiązanie przeżyć bohaterów, walka ze słabościami, rozterki moralne — zgodnie zresztą; mottem Tomasza Browne'a: „Jest we mnie drugi człowiek, skłócony ze mną”.</p> <p>„Tchórz” to pierwsza powieść Greene'a wydana drukiem, w 1929 roku (w przekładzie Marii Skibniewskiej w 1962). Jest tu trochę niedociągnięć, ale znać już po niej klasę przyszłego mistrza. Czyta się dobrze, dopiero zakończenie pozostawia niedosyt i wrażenie, że mogłoby być lepiej, ciekawiej, pełniej.</p>
24.	<p>Trzeci człowiek</p> <p>(The Third Man)</p>	<p><i>Trzeci człowiek</i> Opowiada o załamaniu się pewnej przyjaźni, o zdemaskowaniu mordercy, a zarazem rekina czarnego rynku w Wiedniu zmiądzonym wojną i podzielonym między cztery mocarstwa.</p> <p><i>Stracone złudzenia</i> to przejmujący portret psychologiczny małego chłopca, który nie potrafi dochować przygniatających go tajemnic świata dorosłych.</p> <p>Obie minipowieści są perełkami literatury popularnej. Zaspokajają odwieczny głód przygody i niespodzianki. Znajdziemy w nich także etyczne napięcie i intensywność emocjonalną, jak w najlepszych utworach Hammeta, Chandlera, Chestertona, Amblera</p>
25.	<p>Wracając do źródeł</p> <p>(A sort of life)</p>	<p>Autobiografia to tylko „coś w rodzaju życia” — może zawiera mniej konkretnych błędów faktycznych niż ich bywa w biografii, ale też jest z konieczności jeszcze bardziej ograniczona: zaczyna się później i kończy się przedwcześnie. Skoro nie sposób zamknąć księgi wspomnień dopiero na łożu śmierci, zakończenie musi być dowolne. Dokonując więc wyboru zakończę ten esej latami niepowodzeń, które nastąpiły po ogłoszeniu drukiem mojej pierwszej powieści. Klęska to również „coś w rodzaju” śmierci: meble sprzedane, szuflady opróżnione, w zaułku ciężarówka przedsiębiorstwa przewozowego czeka jak karawan, żeby cię zabrać do mniej kosztownego miejsca przeznaczenia. Poza tym i pod innym względem książka taka jak ta może być tylko „czymś w rodzaju życia”, ponieważ w ciągu sześćdziesięciu sześciu lat spędziłem prawie tyle samo czasu z postaciami zmyślonymi, ile z rzeczywistymi ludźmi. I doprawdy, chociaż los nie skąpił mi przyjaciół, ani rusz nie przypominam sobie żadnych anegdot o przyjaciółach sławnych bądź dobrze znanych — jedyne historie, które słabo zresztą pamiętam, to te, które sam napisałem.</p>

28.-GG. Niektóre jego artykuły w polskiej prasie (z okresu bezpośrednio po śmierci GG.)

L.p	Tytuł	Rok	Czasopismo
1.	Człowiek, który ukradł wieżę Eiffla	1993	Przekrój nr. 48 s.18
2.	Kapitan i nieprzyjaciel	1990	Przekrój nr.2374 i 2375 s.27 i 9
3.	Kapitan i nieprzyjaciel	1991	Słowo Powszechne nr. 1-4, 6-9, 11-14, 16-19, 21-38;
4.	Kapitan i nieprzyjaciel (fragmenty)	1991	Przekrój nr. 2376 s. 15-16, 23
5.	O czym pamięta stary człowiek	1993	Przekrój nr. 24 s.22
6.	Ostatnie słowo	1992	W drodze nr. 8 s. 82-91
7.	Świadek obrony	1991	Przekrój nr. 2419 s.15
8.	Tęsknię do starych filmów	1990	Dialog 3 s.91-102

29.-GG. Niektóre artykuły o autorze GG - w polskiej prasie (z okresu bezpośrednio po śmierci GG.)

L.p.	Autor	Rok	Tytuł	Czasopismo
1.		1991	Zgon	Film nr. 16 s. 2
2.		1991	GG nie żyje	Gazeta wyborcza nr.79 s. 1
3.		1991	Zgon	Rzeczpospolita nr.80 s. 1-2
4.		1991	Zgon	Słowo nr. 15 s.15
5.		1991	Zmarł GG	Słowo Powszechne nr/ 79 s.1-2
6.		1991	TEN: GG – „poważny pisarz”	Tydzień nr. 15 s. 10
7.		1991	Zgon	Tygodnik Powszechny nr 15 s. 1
8.		1991	Za dobry na Nobla	Przegląd Polski z 11 04. s. 5
9.		1991	(artykuły o utworach + alfabet tytułów)	Zeszyty Literackie, z.35 s. 137
10.	Baczewska Anna	1991	GG nie żyje	Życie Warszawy nr. 80 s.1, 5
11.	Błońska Wanda	1991	GG	Przekrój nr. 2391 s. 9
12.	Dobraczyński Jan	1991	GG, jakim go pamiętam	Słowo Powszechne nr.95 s. 3-4
13.	erka	1991	Relata refero	Tygodnik Solidarność nr. 20 s. 16
14.	Esej	1991	Śmierć Grena	Puls nr. 3 s. 130-135
15.	Florczak Zbigniew	1991	Cnota wolnego podróżowania i inne cnoty	Nowe Książki nr. 2 s. 25-27
16.	Jopkiewicz Tomasz	1991	Pożegnanie Greenlandii. O pisarzu, który kochał i rozumiał kino	Film nr. 20 s. 20
17.	Kałuża Roman	1991	Kolos z Antibes	Kultura i Życie nr. 8 s. 2
18.	Kozarynowa Zofia	1991	Zrywacz sejmików	Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza nr. 89 s.2
19.	M.M.	1991	Zgon	Tygodnik Literacki nr. 15 s. 2
20.	Mamoń Bronisław	1991	GG nie żyje	Tygodnik Powszechny nr. 15 s. 8
21.	Mętrak Krzysztof	1991	Sedno sprawy. Po śmierci GG`a	Gazeta Wyborcza nr. 82 s. 16

22.	Mroczkowski Przemysław	1991	Greene w Polsce	Tygodnik Powszechny nr. 15 s. 8
23.	Paszkiewicz Mieczysław	1991	Wątpliwości i wiara – o katolicyzmie GG`a	Gazeta Niedzielną nr. 20 s. 4
24.	Piasecki Paweł	1991	GG	Świat Literacki nr. ¾ s. 32-33
25.	Pospieszalski Antoni	1991	Katolicyzm GG`a	Kultura nr. 6 s. 137-141
26.	Ryszka Czesław	1991	Czyścić dla Greene`a	Katolik nr. 17 s. 5
27.	Sadkowski Waław	1991	Sedno sprawy GG`a	Polityka nr. 16 s. 9
28.	Sawicka Elżbieta	1991	Koniec podróży GG`a	Rzeczpospolita nr 80 s. 1-2
29.	Sikorski Radek	1991	Grzeszna literatura o grzesznym człowieku (wywiad)	Wprost nr 18 s. 50-51
30.	Smieja Florian	1991	Śmierć wybitnego powieściopisarza	Związkowiec nr. 33 s. 5
31.	Stamirowska Krystyna	1991	Gdzie zacierają się granice (GG 1904-1991)	Tygodnik Powszechny nr. 28 s. 6
32.	Szafrańska Amelia	1991	Utajona obecność Boga w ateistycznym świecie	Słowo Powszechne nr 84. s. 1, 6
33.	Todt Olivier	1991	(wywiad)	Literatura nr. 8/9 s. 61-62
34.	Cornwell John	1992	Dlaczego jeszcze jestem Katolikiem ? (wywiad)	Europa nr.1 s. 66-75
35.	Malczewska Lutosława	1992	GG W pierwszą rocznicę śmierci	Słowo powszechne nr. 53 s. 4
36.	Skvorecky Josef	1992	Josef Skvorecky o GG	Odra nr. 4 s.106-107
37.	Toporowski Wiesław	1992	Św. Tomasz Becket i T.S.Eliot	Dziennik Polski i Dziennik Żołnierza nr. 260 s. 6
38.	Pendleton Robert	1993	Arabesque of Influence:	Conradiana nr. 2 s. 83-98

30.-BB, polscy wydawcy wg ISBN [Od roku 1979]

L.p.	ISBN	Nazwa wydawcy	Miejscowość	Adres
1.	83-030	Krajowa Agencja Wydawnicza	Poznań	
2.	-211	Wydawnictwo Pax	W-a	
3.	-216	Wydawnictwo Śląsk	Katowice	
4.	-702	Wydawnictwo Dolnośląskie	Wrocław	
5.	-707	Wydawnictwo International	Gdańsk	
6.	-712	Wydawnictwo Rebis	Poznań	
7.	-720	Wydawnictwo Muza	W-a	
8.	-856	Wydawnictwo Prószyński i Ska	W-a	
9.	-874	C & T Wydawnictwo [Cant]	Toruń	
10.	-896	Wydawnictwo Mediasat	Kraków	
11.	-900	Wydawnictwo Mart	W-a	

31,-Źródła opracowania:

1. – Bibliography of the Catalogue of Library of Congres USA
2. – Katalogi bibliotek zagranicznych dostępnych w Internecie
3. - Katalogi polskich bibliotek dostępnych w Internecie
4. - Oferty sprzedawców książek z Internetu
5. – Wydruki komputerowe na temat Grahama Greene`a
6. – Polska Bibliografia Literacka 1991-93

Znane źródła -niewykorzystane - niedostępne dla mnie:

1.	2004	Brennan, Neil + 2006 [ISBN 0198181876]	A Bibliography of GG	Clarendon Press	380
2.	1981	Cassis, A.F. (+2000)	GG: An Annotated Bibliography of Criticism	Scarecrow Press	420
3.	1979	Miller, Robert Henry	GG: A Descriptive Catalogue	Univ. Pr. of Kentucku	700
4.	1979	Wobbe, R.A.	GG: A Bibliography and Guide to Research	Garland Pub. NY	470
5.	1970	Don Vann, Jerry	GG a checklist of criticism	Kent State Univ. Press, Ohio	
6.	2003	Jaumann, Herbert	Handbuch Glelelhrfenkultur der Fruhen Neuzeit Bd1: Bio- bibliografishes Repetitorium	Gruyter	720

Inne prace - książki Jerzego Gronau: [dostępne w Bibliotece Jagiellońskiej w Krakowie]**Tematyka: nazewnictwo ryb**

1. - Polsko-łaciński i łacińsko polski słownik popularnych nazw ryb, wraz z systematyką ryb, 1994, 227 stron
2. - Łacińskie nazwy rodzajów i rodzin współczesnych ryb, 1996, 369 stron
3. - Nazwy ryb: pełne nazwy naukowe-łacińskie oraz indeks alfabetyczny występujących nazw polskich, 1996, 220 stron
4. - Nazewnictwo współczesnych ryb całego świata w siedmiu językach wraz z systematyką, 1996, 1792 stron

Tematyka: bibliograficzna

5. - Wędrowki po bibliografii autorki powieści-romantycznych
Jadwigi Courth-Mahler, [1867 – 1950]; 2002, 78 stron
6. - Wędrowki po bibliografii autorki powieści-romantycznych
Friede Birkner, [1981 – 1985]; 2004, 24 strony
7. - Wędrowki po bibliografii angielskiego autora powieści sensacyjno-kryminalnych
Edgara Wallace`a, [1875 – 1932]; 2004, 134 stron
8. - Wędrowki po bibliografii angielskiej autorki powieści kryminalnych
Agathy Christie, [1890 – 1976]; 2005, 162 strony
9. - Wędrowki po bibliografii angielskiego autora – twórcy postaci Sherlocka Holmesa
Arthura Conan Doyle`a, [1859 – 1930]; 2005, 207 stron
- 10- Wędrowki po bibliografii angielskiego autora - twórcy postaci księdza Browna
Gilberta Keitha Chestertona, [1974 – 1936]; 2006, 133 strony
- 11.- Wędrowki po bibliografii angielsko - polskiego autora: **Josepha Conrada – Józefa Teodora Konrada Korzeniowskiego**, [1857 – 1924]; 2006, 204 strony